اصول اشكال الاوفاق عند اهل هذا الشان
سبعة لسبع كواكب هي من الثلاثي الى التساعي
وشكل ثامن لملك البروج وهو شكل العشاري ولكل منها
وضع يختص به في بيوته وضرب في وضعه وميزان الضرب
للضرب فيه وكسر فاصل مما يخص من القسمة وموضع يدخل
فيه كسر ولا يصح الا كمال فيها الا بمعرفة هذه الاصول
وسيأتي بيان كل من ذلك في موضعه منها والاول الواضع لها
ارادوا اولى الاعداد وهو اخصها واعظمها واشرفها واجلها
وليس هو غير الثلاثي وهذا شروع الابتداء والحمد لله

البحث الاول عن الوفق الثلاثي

وهو ضرب ثلاثة في ثلاثة والخارج من ذلك تسعة

وهذه صورته وصورة الوضع كما ترى

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

فالخارج في كل ضلع
منه خمسة عشر وميزانه
اثنا عشر لانك اذا القيت من جملة
الاولى وهي الخارجة في ضلعه مثل سوت احد
اضلاعه وهي ٣ تبقى كذلك وهذا
اصل مطرد في معرفة ميزان كل شكل
فاعرفه فاذا اردت ان
تدخل به عددا من الاعداد
فاعمد الى السالم من الكسر وحد ثلثه واطرح منه اثنا عشر

وياطوططهايل وياشمشيايل ويا كسفيايل
اجيبنوا الحق الساعه والحروف والرمطيا وبحق
تسغاره ٢ تسغاره ٢ هلبوه آه ادب ادا اجيبنوا
لحق مسطاد اقم موسى ايم طمهس مطمس مهاموش
اشقشقش شغاف ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم دملاج
دملاج دملاج ابراخ ابراخ وقل رب احكم بالحق
وان حبيب الحاكمين احب ياعزيت ازياض ويافلعل ويا روبعه
وتكونوا الحق كل وكل هبجاب ٢ هبهوب ٢ هبوب
والثالث هو الله الكبير المتعال اجيبنوا وافعلوا
ما تؤمرون به ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ● بمن
وهو عذاب وعذاب اهانتي وهي هذه نقول
● بسم الله الرحمن الرحيم ●
اقسمت عليكم اقسمت عليكم ياملائكة الله بحق الانوار
الحي

المصفه والأسماء البهية والتاعات العربية

والكلمات الربانية والتسابيح اليونانية والأقسام

العبرانية والعزائم الملكوتية وبحق الأسماء المكتوبة

على قوائم العرش وبحق الأسماء المكتوبة على قلب الشمس

وبحق الأسماء المكتوبة على قلب القمر وبحق من قال للسموات

والأرض ائتيا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين لتعملوا بأسرع

بحق الاسم الأعظم وبحق أهيا شراهيا أدوناي أصباؤت آل

شداي أن عذاب ربك لواقع ما له من دافع على من عصى الله وعصى

هذه العزيمة وقابل الحق لتحضنوا بالذي يلمح الروح

حقيقة بليغا وبمواقع النجوم وإنه لقسم لو تعلمون

عظيم بأقومنا أحضنوا داعي الله ومن لا يجب داعي الله

فليس بمعجز في الأرض وليس له من دونه أولياء أولئك في ضلال مبين

احضنوا باحترام هذه الأسماء وافعلوا ما تؤمرون به

احضار وقابيل

	ل	ج	ن	ق	ق	م	ل
	ق	ق	م	ل	ل	ج	ن
	ل	ل	ج	ن	ق	ق	م
	ن	ق	ق	م	ل	ل	ج
	م	ل	ل	ج	ن	ق	ق
	ج	ن	ق	ق	م	ل	ل
	ق	م	ل	ل	ج	ن	ق

فصــل في ذكر تفصيل اعمالها فمن ذلك اذا

اردت ان تستخرج المسجون فاكتب الاسم الاول والثاني فانه يطلق باذن الله

ومن عشايره قال واذا اردت خلاص المسجون واكتب واسقيهم الاسم

الاول والثالث واسقيهم ايام فانه يتخلص باذن الله تعالى

فصــل واذا اردت ان تهيج انسانا فاكتب الاسم الاول

والرابع في ورق الترمس في احدى عشر ورقة في يوم الثلثا

عند طلوع الشمس واعزم عليه سبعين مرة واحرق الاوراق

ورقة بعد ورقة فلا يتم الاوراق الا وياتيك ويريد باذن الله وعنده

قال واذا اردت محبة تهيج احد فاكتب الاول والرابع في احدى

وعشرين ورقة من ورق التنبول يوم الثلثاء عند طلوع الشمس وتعزم عليه
بالعزيمة ثلاث مرات ثم تحرق ولحاه تعلقه واحات فانه عظيم فصل
واذا اردت ان تردها به فاكتب الاسم الثامن في صحيفة وترش بها وجهه
فانه يرتد باذن الله تعالى ومن عجائبه ذلك واذا اردت
ان تحل مابه وترد عليه عقله فاكتب الباقي في صحيفة وذوبه واسقه اياه
فانه يرتد عقله فصل واذا اردت محبة انسان فاكتب
الاسماء السبعة في ورق الاترنج واعلها في يدك فاذا اكلت فاعزم عليه
سبع مرات وشمها واذا اردت فانه يحبك محبة عظيمة باذن الله تعالى
ومن عجائبه ذلك واذا اردت محبة فاكتب السبعة الاسماء
في ورق الاترنج واغسل بماء بيديك واعزم عليها بالعزيمة ثلاث مرات
واسقه وتريد فانه يحبك محبة عظيمة فصل
واذا اردت ان تخلي موضعا كثر عليك اذاه فاكتب الاسم السابع
في لوح رصاص وتذكر عليه العزيمة سبع مرات وتجعله في موضع من تريد

فانه يخلو

فانه يحلوا ولا تعزم وحبيبك ويكون عملك عند غروب الشمس

ومن غيره قال واذا اردت ان تخلي موضعا فاكتب الاسماء

في درهم رصاص يوم السبت عند غروب الشمس واعزم عليه بالعزيمة

ثلاث قرايات واد فنه في المكان الذي تريده فانه يخلا فصل عقد لسان

واذا اردت ان تعقد لسان احد فاكتب الاسم السابع في حرير احمر والحد

خيط حرير احمر وتعقد سبع عقدات وتعزم عليه احدى وعشرين

مرة واجعلها في عمامتك فانه تعقد لسانه واذا اردت تعقد في ان الله تعالى

ومن غيره قال واذا اردت عقد لسان فاكتب الاسماء عقد لسان

السبعة في خرقة وتأخذ خيط حرير احمر وتعقد ثلاث عقد

وتعزم على كل عقدة ثلاث قرايات وتجعله في طي العمامة فان

الالسن تنعقد عنك فصل واذا اردت حل حل المعقود

المعقود فاكتب الاسم الاول والثاني والثامن في سبع ورقات

واطعم المعقود واحدة لعله وتبخره بها واحدة تعلقه وواحدة وانت تعزم وتقول

اطلقوا العقد ذكر فلان وفلانة على فرج فلانة بنت فلانة فانه يحل
باذن الله تعالى ومن غابره قال واذا اردت
حل المعقود فاكتب الاسم الاول في ثلاث ورقات وتبخر به المربوط
واحدة بعد واحدة وانت تعزم عليه بالعزيمة وتقول حلوا ذكر
فلان بن فلانة على فرج فلانة بنت فلان فانه يحل باذن الله تعالى
فصل واذا اردت ان تسقط اوراق الاشجار فاكتب
الاسم السابع والثامن في ورقة الشجرة يوم السبت عند زوال
الشمس وتذكر العزيمة سبع مرات وتقول بالخدام هذه
الاسماء اسقطوا اوراق هذه الشجرة ومن غابره قال
اذا اردت ان ترمي اوراق الاشجار فاكتب السابع والثامن ثم
تاخذ عودا من اي شجر تريد فسادها ثم تنقش على العود بابرة
حديد لم يمسها خيط ويكون الرسم يوم السبت عند الظهر
وتعزم بالعزيمة ثلاث مرات وتقول بالخدام هذه الاسماء اسقطوا

اوراق هذه الشجر

اوراق هذه الشجرة ٭ فصل ٭ واذا اردت التفريق نو نو سو و

بين قوم فاكتب الاسم السابع والثامن في شقفة من شقف برمة

يوم الاحد اخر الشهر ويكون اخر النهار وانت في الخلوة وتدفنهم

في الموضع الذي تريد فرقتهم فانهم يفترقون باذن الله تعالى ٭

ومن عباس ٭ قال ٭ واذا اردت ان تفرق بين قوم

مجتمعين على المنكر فاكتب الاسم السابع والثامن في شقف اسود

يوم الاحد اخر الشهر في موضع خالي وتذكر اي موضع تريد فانهم

يفترقون باذن الله تعالى ٭ فصل ٭ واذا اردت ان تقهر العين عن العين

وتبطلها فخذ خيطا من غزل بنت لم تبلغ واعقده على ثلاث شدات

وتعزم عليه بالعزيمة ثلاث مرات لعلة ثم تقول اعقد عين فلان بن فلان

العين والحسد والانس ٭ فصل ٭ واذا اردت ان تحل حل عقد

عقد انسان فاكتب الاسم الاول والسادس في كفك ثم تاتي الى

عين او نهر وتعزم عليه بالعزيمة ثلاث مرات تفعل ذلك ملاح

ثلاثة ايام واديه بذلك فانه يبطل عمله ه فصل واذا

اردت ان تنجح مهمتك فاكتب الاسم الثاني والرابع في يدك ثلاث

مرات في يوم من دبر كل صلاة فاذا اكملت فرغ لعمله فاشر

على اي مهمة شئت فانها تنجح ه فصل واذا اردت

صرع المصاب فاكتب الاول والثالث وفي كف المصاب واقرأ

عليه ثلاث مرات فانه ينصرع ه فصل بالاسم الثامن واذا

فامره ان يتكلم فاذا تكلم فاكتب له السبعة في

شيء ورشها وخمسها فانه يصيح النار النار فامره بالخروج

فاذا خرج فاكتب له الاسماء السبعة في حرز واحد سبع

الجسد وعلقه عليه فانه يبرأ باذن الله تعالى ه فصل

واذا اردت ان تحرق الجان فاكتب له الاسم الثالث والرابع

والثامن في [illegible] مشتعل صافي وتقول الجن

وتوكلوا يا خدام هذه الاسماء بحرق هذا الجان فانهم يحرقونه

فصل

الروحانية ائيل وفي الأسماء الشيطانية طيش وما عداه ستخرج
الأسماء على نحو ما وصفنا فالاسم الأول هو أن يحمل مفتاحه وهو واحد
على أصله وهو ألف ومائتان فيكون المجموع ألفا واحدا ومائتين اطرح
منه أحدا وخمسين عدد أعداد حروف الاسم الملحق من الاسم الروحاني وهو
ائيل عبراني ومعناه بالعربية الله يكون الباقي ألفا وتلاثين اذا استنطق
مع الملحق كان الاسم الأول شـ عليائيل وهو المطلوب ه والاسم
الشيطاني دسبطيش وان تحمل مغلاقه وهو ٤ على أصله
يكون الخارج منه عند الاستنطاق الاسم الثاني الروحاني علحائيل والثاني
الشيطاني دغطيش وان تحمل عدله وهو ١٠ على أصله
يكون الخارج منه عند الاستنطاق الاسم الثالث الروحاني غلطائيل
والثالث الشيطاني دعاطيش وان تحمل صلعه وهو ١٤
على أصله يكون منه الخارج عند الاستنطاق الاسم الرابع الروحاني

عدائيل

عمدائيل والرابع الشيطاني دعوطيش واحمل
مساحته على اصله يكون الخارج منه عند الاستنطاق الاسم الخامس
الروحاني غعدائيل والخامس الشيطاني صوطيش وان حمل
صانطه وهو ٤ على اصله يكون الخارج منه عند الاستنطاق
الاسم السادس الروحاني عفطائيل والسادس الشيطاني
صكاطيش وان حمل غاشيه وهو ١٢ يكون منه الاسم
السابع الروحاني المستولي عفمطاسيل والسابع الشيطاني
وهو امير الخدام السفلية صفاطيش وعلى هذا يكون الترتيب
لهاه على اي ترتيب كان وضعها وبأي عدد كان استلزمها ولوا
نكرر في الاسماء حرف الالف فعدد الحروف التي الاصلية فافهم وهذه
الاشارة البينة والطريقة الجليلة قد قيل انها مستخرجة من كتاب
كنز الاسرار وذخائر الابرار لنبي الله ادريس عليه السلام
ولكن قد عراها التصحيف والتبديل والتغيير واتيت بها عارية

والدين لا والد قبلنا وبالله التوفيق وهو حسبنا ونعم الوكيل
واما كيفية الاستدعاء بهم وحثهم باسم الاعظم
فهو ان يقول المستدعي اعزم واقسم عليكم
ايتها الارواح الروحانية ذوات الذوات النورانية المعقد
المشعشعة المشعشعة بالمن الرحمانية والنواميس الربانية
العامة بتصاريف لطائف الحروف ورقائق معانيها الموكلة بتسخير
روحانية الاعداد وعوارف اسرارها للمستدعي بحدود وحدود
مواقع ترتيبها المخصوصة بخواص طبايعها على اوفاقها وتركيبها
ونادي يا طيطيائيل ويا غلياطائيل ويا غلطائيل ويا عمائيل
ويا عيائيل ويا عفطائيل اجيبوا واحضروا بحرمة
عمطائيل انتم اعوانكم وخدامكم لحب يا دستطيش ويا
دعطيش ويا دعاطيش ويا دعوطيش ويا طهوطيش
ويا صكاطيش بحرمة الاملاك العلوية السماوية النورانية العالية
عليكم

عليكم وبخدمة لعبركم المسؤولين عليكم القادر اوه فكم صفا طليش

اجيبوا باسما الملائكة الكرام وبحق ابائكم الكرام

واحضروا وافعلوا كذا وكذا بحق ما اقسمت به عليكم بـ

الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون ان كانت

الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون وصلى الله على سيدنا

محمد النبي والدوسلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ويتم

الشكل هذا بالتحرير سبع ليال وتكلم في كل ليلة بالقسم الاول وتختم

بالاسم السابع لانه المحيط بالكل عليه واوصاله والله الموفق

واما انا اضرب لك مثلين في جدولين مختلفين صحيحين مجربين من فعل

جليل بينين واضحين بين زاهرين محكمين ونصطلح طيبا به

وسرجهم وبينه ووضعته احدهما جدول الافلاك السماويه العلويه

النورانيه والاخر جدول الا الاعوان السفليه الارضيه الترابيه

المظلمة السبطانيه الناريه الحجريه القصبيه الهالكيه فافهم ذلك

جدول الاملاک

الأصل	المحول	المجموع	المطرح	الباقي	الملحق	الأسماء
عف	ا	عفا	نا	عل	ایل	علائیل
عف	ط	عفط	نا	علح	ایل	علحائیل
عف	ی	عفی	نا	علط	ایل	علطائیل
عف	یه	عفیه	نا	عمد	ایل	عمدائیل
عف	مه	عفکه	نا	عجد	ایل	عجدائیل
عف	س	عفس	نا	عفط	ایل	عفطائیل
عف	کک	عفر	نا	عفط	ایل	عفطائیل

جدول الخدام

حارة طالع الأسد يوم الأحد ثم تقشت عليه المفردات بقلم نحاس احمر
وتبخر الصورة بحلتيت وكبريت ثم تطعن الصورة بسكين
في القلب فانه يموت والله اعلم فصل ويكتب لصرع الأوليا
وانقلاب الفرسان والمراكب والفلك تكتب في الكف وتسكن مع كل
حرف عدده كما وضعنا في اول التعريف وتكون لها اعداد الأحرف
مرتبطا يكون ذلك حالة النظر اليه يؤثر فيه ويصرعه وتقول
هل الهلال وجاء اليوم الأول وهل الهلال وجاء اليوم الثالث
هل الهلال وجاء اليوم الخامس هل الهلال وجاء السابع
وهل الهلال وجاء اليوم التاسع ثم تحول كفك وتقول
انقلب ايها الفارس او المركب فانه ينقلب باذن الله تعالى فصل
وتكتب للدخول والاكابر مفردات الأسم في شكل مستطيل على حسب
ما امورك تكتب بزعفران وطيب وزرد ودم الأخوين وتبخر الورقة بلبان وعود
وتقرا العزيمة الف قراءة وتحمله في عضدك او عمامتك فانه يقبل الذلك

فجميع العوالم لكل اسم خاصية وخواص عديدة وذكر بعضها يطول عن الذي
قدمنا ذكره والوصول الى القسمة الطبيعية وبالله التوفيق ومنه علم الكل

ومن كتاب اغاثة اللهفان

قال واما القسم الذي هو من الاعوان فهو هذا القسم
الشريف تقول اقسمت عليكم ايتها الملائكة الكرام ان اردت قسم
الاستنزال وان اردت الاستحضار تقول ايها الملوك
الروحانية والارواح الطاهرة الحاكمون على كل جني وعفريت
ومارد وشيطان باسماء الله تعالى التي لا يعصيها مخلوق ولا يتخلف عنها
روح وبالكتب المنزلة على الانبياء المرسلة وبما فيها من الاسرار
والطاعة عليكم وبالصحف النورانية والحروف الربانية المنزلة على
آدم وصحف ابراهيم وموسى وبالتوراة والانجيل والزبور والفرقان
وبالعرش العظيم والكرسي الكريم وبالافلاك السبعة والاملاك
وكواكبها وسطوع روحانيتها وبالملك الكبير الجالس :

على الفلك التاسع ثم علو منه جميع الأفلاك وما له عليكم والطاعد
الله فسليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا على
وأتوني مسلمين ، اينما تكونوا يأت بكم الله جميعا ان الله على كل
شيء قدير ، ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون
اسرعوا بالحضور بارك الله فيكم وعليكم بكهبرايش كهراش
كمهونش ركهونش بمزوال للسموات والأرض
اسباطوعا وركها فالتا اسباطا بعيني وزهميالخ شهطهوف
مبلاخ بذاخ حصباه كزبونش شهطهلائش
المسقولج على الأرواح اهيا شراهيا صرطيال صرطيال الرحمن
على العرش استوى له الأسماء الحسنى وله الصفات العلياء
ملك الجبابرة وقاصم الأكاسرة مهلياخ مبلاخ المقدرودا
الكبرياء هيا اهيا العجل العجل فهذا القسم
لها الطالب قوة واحدة في الأسس الى الحضور وان لا يتخلف عنه

احمد محمد كريم

احد ممن يكرهه ولا ممن لم يكن يقوى طاعته على الأملاك والجن
وصفته الأسرار والاستحضار والخلوة وانما يحذر الطالب
والنتن جنبه والغلط والنجاسات في المكان الذي يستنزل فيه الأملاك
ويستحضر فيه الجن وانه اذا كان المكان نجسا او الطالب جنبا يخاف
عليه الهلاك ٥ واذا دعا الطالب ملكا وسأله عن جلب امرأة حرام
او عمل لا يليق به يخاف عليه الهلاك ٥ وكذلك ان جعل ذلك
امتحانا من غير ضرورة ولا مسألة ٥ وذكر الشيخ ابو عبد الله الجوهري
رحمه الله ان بعض طلابه ومنذ دعا ميمون ابا نوح في بعض اسواق مدينة
الري على باب حانوت بقال فاختطفه ورماه برجليه ولولا ما لاحظه
الشيخ ابراهيم الزبيدي واصلاحه بينهما اهلكه ميمون ٥ واذا
كان هذا جاريا في سفلي فكيف بالملائكة المقربين ٥ فالأدب مطلوب
مع كل ملك وروح واذا تأدب الطالب تأدبت معه الروحانية وان
من مزح معهم او باسطهم في كلام من غير الوقت كان مستخفا عندهم

مدبرًا عند أصغرهم وأضعفهم فلا يكون الطالب معهم إلا بين
اللين والشدة فقد رأيت رجلًا من أكابر مصر وكان طالبًا حاذقًا
وكان اسمه تقي الدين اللبان ذو مال عظيم ونسب كريم خرج يومًا
عند الله المذهب فقال له أرى في يدك طائر القصيد لئن
بردًا فاغتاظ غيظًا شديدًا وقال له وحق الأسماء الإلهية
والحروف النورانية لولا العهد الذي بيني وبينك لمزقتك تمزيقًا
تمزق الريح العاصف التراب ولكن سألتك بالله لا تدعوني أبدًا وكنت
أنهاه عن المزح معهم فأبى فلما حصل له هذا الخطاب مع المذهب خاف
على نفسه خوفًا شديدًا فأصلحت بينهما برباط الأقسام المطلق على بركة المجلس
ولم يستخدم بعد ذلك لمدة سنة مما وقع في قلبه من الرعب فإن مخدوم
الطالب هذا العلم مكتسبة لا غريزية بل هي عرضية وأدنى
شيء يزيلها ويغيرها فلذلك لابد عن همة الطالب إلا في حاجة ولا ينظر
إليهم إلا سرًا ولا يزيدهم إلا على حال لابد منه وإذا كانت حاجة تقضى

بالمعالم طالب الدعوة الأكبر

بالمقدم ولابد عن الأمير وإذا كانت تقضي بالأمير فلابد عن الخادم
وإذا كانت تقضي بالخادم فلابد عن الملك العلوي قبلا وهذا كله
تأدبا معهم وكل عمل الدعوة بما سبق فافهم ذلك وبالله التوفيق

وأما الوجه الموعود بذكره فهو أن تقول

بسم الله الرحمن الرحيم

فصل ١٦٤

سبحان من كان ولا مكان سبحان مفني الدهور والأزمان سبحان
خالق الأنس والجان سبحان من تقدس بالعظمة والجلال سبحان
من تنزه وتفرد بالقدم والكمال سبحان خالق كل شيء ولا يشبهه شيء
سبحان رب السموات والأرض رب العرش العظيم خلق فصوره وحكم
فعدله لعلمه ما كان قبل أن يكون لما سبق في سابق الأزل به أزجر
وأقهر كل من دعوته فتخلف من ملك وخادم وأمير ووزير وعامر
وقرين وتابع وخاطف وغواص وعارض وطارد وبالأسماء المحرقات
والشهب الثاقبات بهل هل شلحوشاخ هلاها هالوشاخ

هيناخ جيلغياخ رهطيلوشاخ لجنطيشاخ

بصصهيا شلخ اوهالخ عقبيالخ من استوى على العرش

ودبر الأمور وفصل الآيات مهلصيابين لاميع بوريدد

ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون

واقذف بهم يا ميططرون بعزة وجبروتك بالأسماء المكتوبة بالنور

على جبهة الطاعة التي حصنك الله بها واطاع لك بها الأملاك

والأرواح رهشهيالخ كهعطلخ شيثم

هشيلطليخ اسرعوا مطيعين لمن تخافون عذابه وترجون رحمته

رب الآخرة والأولى والسموات العلى باعث الرسل بالحجج الواضحات

والآيات الباهرات. والمعجزات الظاهرات هيا هيا الطاعة

واعلم أيها الطالب أن هذا الحرز فيه أسماء عظيمة جليلة

المقدار لا يتخلف عنها ملك ولا روح ولا شيطان وهو الذي

تسميه مشايخ الروحانية بالمدهش الحمر ولما فيه الأسماء المحرفات

والأعوان المدهشات

والأعوان المدهشات والأرواح واذا تكلم به الطالب خرج وفيه
بوارق وانوار تخطف الأرواح خطفا ولا يطيقون التخلف عن العمل المطلوب
منهم ٥ واذا كتبت معجم في اناء ومحيها بماء المطر وشربه وتبرزنج والجن
وشفي لوقته ٥ وهذه الأسماء تفعل الشيء وضده من الجلب والطرد
اعني الحضور والحجب ولا يحتاج الطالب بعد الى شيء غيره ٥ واذا دعي به
عن ذوي كل عمل من الأعمال كان ذلك العمل امضى من حد السيف ونزول
الغيث ٥ وذكر انه من اقسام سيطرون عليه السلام ٥ وقيل ان ميججم
هو الذي مكتوب على حربته ولا يعصيه ملك ولا روحاني واعوانه قيام
الخطفة الذين يخطفون الأرواح والأعماق ومن جبل قاف وهم
انتهاء ملوكهم وفيهم اعوان القتال واعوان السحر واعوان الأخراق ٥
واذا تليت بلا في مكان خرب ٥ واذا ذكرت وثبت من الجان امرا حسن وطاهر
وخاطبك باحسن كلام والطف عبارة وبادر في قضاء حوائجك
التي تطلبها منهم وله اسرار غريبة في الرياضات الروحانية لمن محصوص

فانه يظاهرك في اقرب مدة واسرع وقت فعليك ايها الطالب بالاهتمام
به والحرص عليه والاحتفاظ به فهو ذخيرة الطلاب وعمدة اهل
علم الروحانية واذا كتب في بطاقة وبعث بها الطالب الى مصاب
مع رسول وامره باحضار الجن حضر اليه وان امره بالانصراف انصرف
ولا يعود الى تلك الجثة ابدا لانه خاتم غير ذلك وهو مما نقل من الحرص
في الحرز على النبي سليمان بن داود عليه السلام انه قال اذا
غضب على الجن وعاهم الجن بين يديه ثم يقول

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الحي القيوم الرحمن الرحيم رب جبرائيل وميكائيل اه
اهيا شراهيا اهيا هاهيا عاهيا اصوباي اصباوت
ال شداي شلعجعص شليقوش طلطنكش
ططكلبوش مهلوشخ همشي هموش شبهت
هناهش مرططلهيوهش مافطم عبوثا مافعلاثاث

ما اعظم هذا الكلام

ما اعظم هذا الكلام ما اعظم سلطان احرف من عصى الله بالنار الموقدة

اصفعوا هم بالعذاب بالرجيف والفزع الشديد والروع العظيم

والعذاب الاليم قال السيد الجليل آصف بن برخيا

وكان يسمع بهم يضج منذ مسيرة ثلاثة اشهر وهم يقولون الامان

الامان الامان يا نبي الله اخذتنا النار من بين ايدينا ومن خلفنا لا طاقة

لنا على سماع هذه الاسماء فلا يزالون كذلك حتى يسكت ويرمي عنهم

فحرق منهم احد عظيم وهذه الاسرار الغريبة المنقولة بالتواتر عن النبي

سليمان بن داود عليه السلام وكان الشيخ مدين الكبير

يعظم هذه الاسماء تعظيما كثيرا ويقول عجبت لمن عرفها كيف

لا يسخر ملوك الجن لكل ما يحتاج اليه من ماكول ومشروب وحمل

كل ثقيل وهذه حصون من المتكبر فانه كان اكثر كلام سليمان بن

داود عليه السلام عليهم واجل ما يقسم به عليهم ويعذبهم به وقيل

ان هذه الاسماء مكتوبة على دايرة العرش العظيم وعلى اكار الملائكة

المقربين ه وهذه الأسماء الجليلة العظيمة تشهد لها البراهين الصادقة
وتنطق بحجتها التجارب الواضحات ه وبها تدفع الأعداء وتجلب
الأحباب وتهلك بها كل عدو ويزجر بها كل روحاني وبها يغلب كل انسان
وتقهر كل ملك ينزل بها عليكم ويبيد بها عناصر علمه وتكشف بها شر كل
عدو والنصر الشمس ذكرها ه وفيها [?] الملكوت الأعلى وقهر
الأعداء والخصماء والنصر عليهم وصيرورتهم بعد العداوة أصدقاء باذن
الله وبها تجلب محبات الصدور والله أعلم وبه التوفيق ه وأما الدعوة
التي هي غاية المنى وقهر الأعداء وحرمة الصالحين والنور الظاهر والسيف
القاطع الذي فعل به كفاه عن سائر العلوم والأقسام كلها وكان مجربا
كلما [?] وليست هذه الدعوة مفتقرة لتسهيل والأمن من وجه جميع
الافلاك تجب في جميع الأوقات وهي مسارعة على يدي [illegible] وعيب
فيها ما رده وكمطه وقسوة وطيكله وهم يحكمون
على جميع الأحباء ولو كشف الله عن عينيك الغطاء

حين يتلوها

تعلوها الرايات الأعلام يتمرغون على وجوههم على بساط الطاعة طائعين
والرؤوس الأربعة واعلم أيها الطالب أن هذه الأسماء الشريفة
سريعة الإحضار وإذا دعوت بها حضرت معك وسائر الكون على خيول
شهب في أيديهم حربات درق تهتز منهم وترتعد جميع الأجساد وقلما يحامو لفظها
فلا تكن للعلوم كسيلا وإياك أن تضعها في يد غير مستحقها أبو ذر
بها الملهم ومن عجائبها أنك إذا أوقعتها رأيت أمرا عظيما ما عرف قدرها
وهي الدعوة المسماة بالشباسب والسيف الغالب وهي فقط تقعد
عنها قال الشيخ أبو الحسن واعلم أيها الملك أن هذه الدعوة
لا يليق شرحها خوفا أن تقع في يد ظالم فيهلك أمة محمد صلى الله عليه وسلم
وكل علم مربوط بالفلك وهي لا تفتقر إلى الفلك. فصل في ذكر
شيء من التصرف بها فإذا أردت أن تسأل عن حاجة أنها نجح أم لا
أو عن سرقة ومن سرقها أو عن العبد وما فعله أو عن المرأة
وما فعلت في سترها وما السبب وكذلك جميع ما تسأل عنه

فاذا اردت ذلك فاكتب قوله تعالى وعنده مفاتح الغيب لا
يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة
في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين وتعلقه على عضدك
وكذلك نري ابراهيم ملكوت السموات والارض وليكون من
الموقنين امرق ونورك فانجلت الظلمات هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق
انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون ه اجيبوا يا خدام هذه الاسماء
واروني علي ما مسك علي فلان بن فلانة او فلانة بنت فلانة وما يفعله او ما
فعلت في سرها اكشفوا لي ذلك كشفا بينا او تهدرون
اشكال نحو هذه الاسماء والايات واسرارها ه وكذلك اذا
اردت ان تعرف ما في ضمير احد وكتمه عليك او اباحه لغيرك اولا فانه يبين لك ما في
ما في ضميره ه ويبين لك ما في بطن الحامل من ذكر او انثى او خنثى او مشكل ه
وكذلك اذا كانت صنعت مع احد واخفاها عليك واردت
ان تظهر لك وتعرفها فان صاحب الامر يظهر لك امره في صفحته وفي
عجايب الك

عجايبًا انك تقف على جميع ما رايت في نومك ولا يخفى عليك منه شيء
واذا سالت عن شيء فقل يا حيلام هذه الاسماء ابنوني
بمثل من سرق ومن سرق وينبوا الى الشهدان كانوا واحدًا او جماعة ولدكانوا ذكورًا
او اناثا احرارًا او عبيدًا سرق وينسب عليه واروني ابن وضع هذه الحوائج او الدابة
وتسم المسروق في المكتوب وتجعله تحت راسك فانك تنظر السارق
وكتابة الدعوة في فتح يفتحها كلها بزعفران شعر محلول بماء الورد او بما
النيسان او بماء الحبوب او بماء خلاف . والمحو ايضا ليتحريقها كلها عود
ولبان جاوي ومسك . وكذلك اذا اردت السوال عن الغايب
اهو حي ام لا فان كان حيا واردت جلبه فان قلبه يحرق بالمحبة
والمشي بتلك الليلة اذا اوقت ذلك في طلبك . فاذا كتبت سوالك
فتبخر بما تقدم ذكره وانزل الدعوة سبع قرات والاحمارات التي تكتبها
سبعين قرة . وتبخر عند ابتداء الاولكتها وفي وسطها وفي آخرها
وتبخر المكتوب وتخطه مع اوتحت راسك وتنام على حصير نظيف

بمكانك الذي يجربه فيه وان تجربت العزايم كان افضل وكذلك

ان كان لك عليه واردت الانتقام منه فخذ اربعة احجار واكتب على كل

حجر اسم من اسماء الروس الاربعة مع ما يأتي من الكلام وتكلم عليهم ما كتبت

سبعين مرة وبالدعوة سبع مرات وانت تبخر وتضمر عليه ما شئت من وجع

اي عضو كان منه او جسما او اسقاما او زوال عقل او عقل لسان

فانه يكون ذلك قبل تمام الايام وان اردت ابطال ذلك

او الاعانة يبطل ما به كله

زوال العقل فان حد الاسماء ينظر له في صورة عظيمة فيذهب عقله

عند نظره اليه ولا يعود اليه ابدا الا يوم القيمة فاتق الله في ذلك وهذا ما

تكتب على الحجر الاول اجب يا مازر وتكل عونا واعوانك بالانتقام

ومن فلان بن فلانة وفعلوا ثم الجحيم صلوه ثم في ذرعها سبعون

ذراعا فاسلكوه انه كان لا يؤمن بالله العظيم وافعلوا به كذا وكذا

وانواع العذاب ما اضمرته له فاذكره وفي الحجر الثاني اجب

يا مقطم جلجل

باطيئكل وهكل حد عنا وجد عيك يقضي حاجتي في فلان بن فلانه

وهي كذا او كذا الحق   وقوع درديم   وفي الحجر

الثالث اجب بالقسورة واوجد عيك يفعل في فلان بنت فلانه او

فلانه بنت فلانه ما اصوره في الحجر الاول مذكوره فاني قد قسمت عليكم

علا وبكم وعزيز ياجبر بالقسورة وعلى الحجر

الرابع اجب بالكمطم واحكم على خدامه وجد عيك يفعل في المفعول

به كذا وكذا فحمت فحمت فرهمت وحمت احكم بالكمطم الا

فاذا كتبتها وبخرتها اجعلها في خرقة سوداء وادفنها في مكان يجري

عليه الماء والكتابة كلها تنقش بمسمار حديد فان لم تجد الحديد

فبمسمار نحاس احمر فان لم تجد فمن اين كان وتقش الحجارة

يكون آخر الليل في اي ليلة كانت فاذا فرغت من نقشها ادفنها في

المكان المذكور في تلك الساعة لا سبيل ان تتكلم معك احد عند ذلك

فانه يخشى عليك وعلى نفسك امر عظيم لقوة الاعوان وسرعتهم

في الاجابة وكذلك اذا اردت ان تقضي حاجة من خطبة
النساء او من حكام وقضاة او ولاة او امير وذكرت التي احبها فاكتب الدعوة
بتمامها واردفها باسماء مطلوبك من حيث كذا او كذا او معرفة
او من ذريته ويكون طلبه يا ايها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين
آذوا موسى فبرأه الله مما قالوا وكان عند الله وجيها وختموها عنده
واصرفوا عني مكره وظلمه وحده ولتجعلوه علي شفيقا ولحاجتي قاضيا
البطاقة وتجعلها في مكان عالٍ بعد ان تبخرها وتتلوا
عليها الدعوة المذكورة عشر مرات كل ليلة بعد صلاة العشاء الآخرة
عشر مرات وعند شروق الشمس عشر مرات تفعل ذلك مدة الايام
ولا يكون البخور الا وقت الكتابة فقط واجعل البطاقة بين عينيك
واقصد شيئك فانك ترى العجب خيرا عظيما بامر الله تعالى والقبول
والمحبة وعقد الالسن وقضاء الحوائج مما يكون زيادة عن القصد
وكذلك اذا كتبت الاسماء الاربعة في كف المصاب فانه يصرع

اذا اردت ذلك

اذا اوقيت ذلك في حلقومك واقسمت بالدعوة الصريح ولو انه اتى رهط كان
وبانيك وذليلا فاحكم فيه ما شئت • وان كتبت الروس
الاربعة في مرود او غيره وضربته بقضيب رمان او قضيب سفرجل
فانه يقع به العذاب • وان اردت ان تسجنه في زجاجة فاكتب اسماء
الروس الاربعة في خرقة بيضاء على اطرافها وحط الزجاجة في
وسطها واتلو الدعوة وامرهم بسجنه في تلك الزجاجة ولا تزال تكرر
الدعوة حتى يقول لك الناظر ان العارض قد دخل في الزجاجة
فاطبع على فمها بشمع بعد ان تنقش الاسماء على الشمع واجعل الزجاجة
وسط الخرقة البيضاء والكتابة دايرة بها واربط اطرافها على الزجاجة
وادفنها حيث لا تراها قدم فان العارض لا يخرج منها حتى
تكسره • وان كتبت الدعوة بتمامها ورش على وجه المحموم
برئ باذن الله تعالى • وكذلك اذا تليت الدعوة على المصروع
صاح عارضه ويكثر عليك مع الدخايل ويطلب منك

وكذلك اذا كان المعقود عن زوجته فاكتب له الاسما
الأربعة في كتفه الأيمن وبخره وتكلم عليه بالدعوة فان لقد
يلبس ولغيره فاذا عمي الكتف فقل لهم حلوه من السحر
وحلوه من العقد اطردوا ما عليه فان الكتف يقع اليه اسهل ويقوم
متحيحا وان كتبت الدعوة في اناء باسم المعقود ولو كان
نعلا او قيا وبخرها وتلوت الدعوة عليها سبع مرات والكتابة تكون
عند غروب الشمس او عند الفجر وتسقيها له فانه ينحل ان شاء الله

وكذلك اذا اردت ابطالا ان تبطل على المعقود علاجه حتى
ينعقد عقد عليه ولا يحضره عوق فاتلوا الدعوة باسمائها ثلاثا ولا اكثر
مرة وانت تقول في اخر كل عزيمة بلحقدام هذه الأسماء لا ابطلوا ما يعمل
او بحلام فلان بن فلانة في عامه هذا كله وانت تعزم على تر النمل
وتديره عليه فانه ينعقد عقدا عاما كاملا وكذلك
اذا اردت ان تسلط الحما على احد فتصور صورته وكل عضو واكتب عليها

الأسماء الأربعة

الأسماء الأربعة وعلّقها للدخان واتل عليه الدعوة سبع مرات دبر
كل صلاة فانه تصيبه ذلك لو يخبر قبلها من أيام الدعوة وعن جماعها والحيض
وأيام الدعوة سبعة أيام وهذه الدعوة والخواص أكثر وإنه يخفي
والجذب والجلب والتهييج والمحبة والألفة والطرد والتفريق والقتل
والتحريق والرجم والعلل والقرع والتمريض وانزال العذاب والحمى
والعمى والوسواس والأفكار الرديات واحلال الأسباب الفاسدات وحلّ
والعقد وغير ذلك وجلب المآكل والمشارب وما اردت لما اردت من جميع
ما اردت بعد ان تذكر ما اردت فانه يكون المطلوب كما اردت باذن الله
وفي هذه فاحفظها حفظ الروح فانها قليلة المثل ولا تبيحها الا
لذي دين فتصبح من النادمين • وهي هذه • تقرأ الفاتحة وسورة
الإخلاص والمعوذتين وسورة القدر والزلزلة ثم تقول

• بسم الله الرحمن الرحيم •

بسم الله الذي احتجب عن الأبصار فلا يرى • رب السموات السبع ورب

الأرضين السبع ومن فيهن من الورى ٭ الذي عجز كل شيء عن
كيفية ذاته ٭ وحار كل واصف عن وصف صفاته ٭ المنفرد
بالملك والملكوت ٭ والعزة والجبروت ٭ الذي جل في مقامه
وتقدس في سلطانه ٭ باسط الأرض بلا أركان ٭ وقاهر العباد بلا
أعوان ٭ رب الظلمات والنور ٭ والظل والحرور ٭ والبحر المسجور ٭ الكبير
في سلطانه ٭ الدائم في ملكه ٭ القديم في أبديته ٭ الشديد
في بطشه ٭ القوي في أخذه ٭ القاهر في حكمه ٭ المتفرد
في ربانيته ٭ الواحد الأحد الفرد الصمد ٭ المحيط بكل شيء علماً ٭ الذي
سبح كل شيء لعظمته ٭ وارتعد كل مخلوق من مخافته ٭ وشكر كل شيء
لسطوته ٭ وذل كل عزيز لهيبته ٭ وتواضع كل شيء لجلال كبريائه
الذي أضاء بنوره كل نور ٭ لا إله إلا هو الملك المعبود ٭ مخرج الأشياء
من العدم إلى الوجود ٭ سبحان الله الحي القيوم بديع السموات والأرض
ذي الجلال ٭ والحمد لله الموصوف بالكمال ٭ اجتنبوا واستحيوا

وعملوا استغيثوا

وعجلوا واستغيثوا واستغفروا الله • والحمد لله ولا إله إلا
الله والله أكبر • أجيبوا أيها الملائكة الكرام •
والروس العظام • وعجلوا بسباسب سباسب سنوكه
سنوكه كطمطم تقلقلت تقلقلت تزلزلت تزلزلت
مطارق مطارق طارق طارق ابن الروس الأربعة • ابن الأخبار
القوية • ابن السماوية • ابن الهوائية • ابن النارية • ابن المائية • ابن
الترابية • ابن بنو غيلان ابن الغيلانية • ابن ذرذمه • ابن كرجمه
ابن عمطبس ابن حمطبس • ابن غضوب • ابن غضوبة • ابن صاحب جبل
الدخان • ابن فهارش ابن قهارش • ابن قيطوش • ابن غلبوش
ابن غملبوش • ابن عمدبوش • ابن الراكب على الفيل • ابن المتعمم بالثعبان
ابن زمزوم • أجيبوا واحضروا والحدبرها وكيدبه بحق
الروس الأربعة عليكم • أجيبوا أيتها الحدبر المتوكلات وجميع الشعالبة
والصقالبة والطماطمة والطماطم وانفذوا وافعلوا كذا وكذا

بحق الرؤوس الاربعة عليكم وبحق صماصم صكاصم وبحق صماصم
صماصم هذاهم هذاهم فماقم فماقم صمدوه صمدوه شلوخ شلوخ
شوخ شوخ شرخ شرخ اجب يا مارد الذي عمامته مكللة
بالدر والياقوت اجب يا كطم صاحب قلم وحجرة الفضة
الذي تخاف جميع اخباره وقواده اجب يا قسورة الذي اذا مشى
ترتعد منه الارض وتزعزع منه الاكام وتخضع له جميع احباره
وقواده اجب يا طيكل الذي يخرق جميع الصفوف
والصواعق ولا يرد له كلام وينفذ امره في جميع الاعمال
اجيبوا واحضروا الخدمة بما امرتكم به وكونوا
بقوتي وقوتكم وكونوا الي عليه مساعدين حتى لا يؤذيني ولا يفارقني في
ليل ولا في نهاره ولا في يقظة ولا في منام بحق مقاماتكم واحباركم
وبحق عهودكم وايمانكم واولادكم وبحق الله عليكم واوفوا بالعهود
بحق شماشب وبني غالب فكلوا الرموز واحرقوا الحجب واقطعوا

السلاسل

السلاسل واحضروا النشاب ه واجتنبوا بالجنبطانه لكل بيرة

ويامن جمع الطبل ه ويا جبل بنو الامير ه ويا من كل الوزير

وافعلوا اما امركم به وهو كيل او كيد الحق الروس الاربعة

وتحق معاملكم فان عصيتم وابطيتم عنا فقد استهزيتم بعقلكم ورايكم

وانا بري منكم ويستخلف ربي لحاجتي قوما غيركم وانتم تعلمون ما يحل بكم

هذا وهذا ه هذا وهذا ه قوم قوم ه بجاجل جلبل جلال ه ازجر

يا مازره وكل باطنبعكل ه وامر بالقسورة ه ولحكم با

كمطلم وبالبرابره اجمعين او عجلوا بارك الله فيكم وعليكم وفيمن

اطاع الله ورسوله ولحقتني البير على ابره اخرقوا وانزعوا واجزعوا

واستقيموا وامرضوا واصرفوا واطردوا كل شيطان طريد ومانع عن كل

كبير او ظليم ه واظهروا كل حصنه ه وبيتوا كل حبيبه

ومشتو كل جماد ه وعودوا كل ما يسمع او مصنوع او مظلم

وكونوا الي في مقامي او منامي معينا لي معلما ه واكشفوا الي

عن كل ما اسألكم عنه كشفا وفهما دون اشكال بحق هذه الأسماء
واخضعوا والى اصحاب كل يوم لسانى فى كل يوم فقد دعوتهم
فى امارة او سؤاله وكونوا الحاجتى فاصنعوا واى حاجة قد حتم عليها
متعقبين وكل علاقة سلطتكم عليه متبقيا من ٥ واوفوا الخدام
ان لا يفارقنى ويقضى حاجتى فى كل ما اريد منه ٥ ويفعل ما امره به
مما ذكرته وما لم اذكره بحق اواه امارادام ٥ وبحق اوادم ارزدامه سادرج
سباسب سباسب وحكم قاهر وسيف كاشق غالب ٥ اخضعوا
واطيعوا وابرهان الاجابة بحق الشباسب والغياهب ٥ وبحق
سامرهاره وبحق التور والنيرازه وبحق العهود والاعاذه وبحق صفصا
صفاصف صاف ٥ ابن عزرم ٥ ابن كذم ٥ ابن دمدم ٥ ابن بنو ابن
الشحرة ابن الشجرة ٥ ابن العاذونه ٥ ابن صاحب التسهيق والترهيق
والزعيق ٥ ابن خلدان ٥ ابن جرهام الذى يعقد الارحام ٥ ابن زخانه
ابن صرخانه ابن طرذان ٥ وكلوا الخدام واوفوا الخدام ان

بين كلوا جميع ملازمهم

بتوكلوا الجميع ما نازحهم به وبتوكلوا به وبقلوم الوبي بحق ما تكلمت به
عليكم وبحق الدروس الأربعة وبحق الشياسب السبعة الوحا الوحا
العجل العجل الساعة الساعة ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم
جميع لدينا محضرون ياقومنا اجيبوا داعي الله وآمنوا به ومن لا يجب
داعي الله فليس بمعجز في الأرض وليس له من دونه اولياء اولئك في ضلال
مبين تمت دعوة الشياسبة وهي تتصرف في خمسة
وسبعين باباً من الخير والشر ولكن لا تتصرف الا اذا كتبتها مع انا انزلناه
في ليلة القدر بكمالها والفاتحة وسورة الاخلاص وتقرأها مدة
الرياضة في ايام متواليات تعمل بعدها فعلها ما شئت ويأتيك الخدام
بما نويت عليه وبالله التوفيق واتقوا الله ويعلمكم الله وهذا الخاتم تكتبه
ايام الرياضة في خلوة وتمسه في كفك دبر كل صلاة وتقرأ عليه الدعوة
وتبخر بالبخور المذكور فاذا فرغت فاغسله واجعله في وعاء اعني
الصبح والظهر والعصر والمغرب افطر عليه تفعل ذلك مدة الرياضة

والمصطفى وقد اختصرنا في شرحها وهذه صفة الخاتم الثاني الجامع للدروس الأربعة وهو هذا فافهم

ويكتب مع الخاتم وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر الى ساجده وكذلك نري ابراهيم ملكوت السموات والارض الى الموقنين نور اضاء الظلمات هذا كتابنا ينطق عليكم

بالحق انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون. قلت انا ولقد
صرفت عنان الجهد في تصحيح هذه الدعوى الصحيحة التي لا ريب فيها هدى
للمتقين. لما نظرت الى تحريفها فاثبت بها صحيفة محكمة وعلامة صحتها عند
اجابتها وبالله التوفيق. الفصل في البحث عن صحيحها باصل اعلم
ايها الولي الحميم ان القول في التكلم على علم الرياضات لكثير
والصحيح عديم في زماننا وقد تكاثرت الاهوال والكذوب حتى ان الطالب ربما
يتعلق باقسام شتى ورياضات كثيرة ولا يجد لها صحة وذلك
لامرين احدهما اما ان يكون التسرع منه فيقع جسد بلا
روح او روح بلا جسد والثاني اما ان يكون من تاليف الجهلة
الملبسين على عقول العوام بالكذب والافتراء على العلماء والاجتراء
على الله فضلوا واضلوا عن سواء السبيل وهم عليهم اللعنة اعاذنا الله
منهم انه غفور رحيم. وها انا اذكر لك ذلك في سبيل الرياضات
الصراط المستقيم صراط اهل الاستقامة والتسليم. فاقول

وبالله التوفيق

وظرف السماء واذا اردت ان ترى الناس خيلا وجيوشا او وقتا

ماء العزيمة علے شي من الرمل واقرا قل هو الله احد احدى واربعين مرة وقل

اخضر واياخذ ام هذه الاسماء بعلاوة الله تعالى بحورفد كشوم

كشوم شوشم شوشم شكشكر شكشكر

هيلون هيلون هليون هليون قطفط قطفط بهلا اهيل

فهلا اهيل هاهوا هاهوا باهوا باهوا بوه بوه بهوه بهوه

والبحور تكون حاضر عند الفائد ترى ذلك باذن الله تعالى فصل عجائب

اردت ان ترى الناس بحرا بالبطم باموج فيه مراكب وطاحنين يحلقون

في البحر فخذ اناء فيه ماء واقرا العزيمة والسورة اربعين مرة فانه تكون ذلك

باذن الله فصل واذا اردت ان تقلب الورق لهم فاقرا

العزيمة والسورة اربعين مرة وقل طه كهيعص حم عسق المص

المر اه اه اه اهيا اهيا شراهيا آذوني اضباووت آل شداى تعلولى

عجيب

عجيب

وليه الدنيا

واتلوا وقلبوا هذا الورق في اسم وديانة بحدم مكلسنا

دنبونس وارونونس كنسططونس طاطونس اهيونس

ها اليونس قطميره والنحوي معتمر ومن عوذ ومنك قم والكلب الذي اسمه قطمير

باب آخر

اعلم هداك الله ان حرف الشين وجعله لقهر الاعداء والجبابرة

فاذا اردت قتل ظالم مستحق قتل العيلة فصم لله ثلاثة ايام اولها الاثنين

اخر الشهر وصلي بعد المغرب فاذا صليت العشاء الاخرة فاجلس في مكان

خالي حيث لا يطلع عليك احد وتكتب وانت مستقبل القبلة

حرف الشين في عنق الشخص المطلوب المعمول له وانت قد صورته

في ورقة والصقها بحائط واتلوا القسم ثلاثة ايام في كل يوم مرة وباي عضو اردت

قطعه فاقطعه من الصورة فانه ينقطع في ذلك الشخص المطلوب المعمول

له ذلك باذن الله تعالى فصل واذا اردت ايقاع الفتن والخاصمات

والقتل والعداوات

والفصل والعداوات والشدة وابين قوم فخذ من زبل الماعز ابات

بعرة واكتب على كل واحدة الحرف المذكور مائة وخمسين واتلوا القسم

على كل واحدة مرة وارمهم بينهم واردت فانه يقع الشد والقتال حتى

لا يبقى منهم الا قليلا الا قليلا منهم فصل واذا اردت خراب

الديار فاحرق البعر وارمهم في دار اردت خرابها فانها تخرب ولا يمكن

ان تسكن بعد ذلك فصل واذا اردت بالحبر فادخل الجامع

وانتظر الخطيب الى ان يرقى المنبر واتلو القسم اربع مرة وتسأل

الله ما تريد فانه يكون لك ما اردت باذن من يقول للشيء كن فصل

واذا داومه على التعليم كل صباح فانه اشار الاثنين سقط

لو قيد ولو كانوا جماعة فصل ومواظبته كل ليلة عدد الشين

فانه يصير مهما اويد في اي مكان ووقع الاكثر له فصل واذا

اردت ان تصيب به احدا بعينك اما تذكر القسم وقل يصاب

فلان بن فلان في عضو كذا وكذا فانه يكون ذلك باذن الله تعالى ه

فصل ومن كتب حرف الشين في اناء وفيه الغمرة في رمضان

وعلقه على صدره انشرح صدره ويسر الله امره ولا يجهل شيئا الا ادركه

وادرك حقيقته باذن الله تعالى واسراره في العوالم الجسمانيات

اكثر وان يخفى عليها الا الاجل وبه الموت في بدنه فان ذلك الالم

يقوي الالم النفسا اذا علق عليها وضعت سريعا انظر الله فصل

ومن كتب حرف الشين عدده الواقع عليه وجعله في قارورة وختم عليه

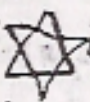
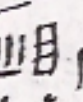
بشمع ودفنه في دار رجل رحلت والنزول العذاب عنهم حتى يرفع العمل

والله اعلم وقال بعض الادباء في ذلك شعرا ه شعر

في الشين سبعة اسرار عظاما .: وكم من اسرارها يوما فقد وصلا

تعطيك ذلك والاحكام سالكة .: اذ الامين على قلب بها نزلا

لو عاين الناس ما تحويه من عجب .: راوا هلال المحاق الشهر قد كملا

للخنصر عند نطقه بالكاف ه والبنصر عند نطقه بالهاء ه والوسطى
عند نطقه بالعين لياء ه والمهملة عند نطقه بالعين ه والابهام عند
نطقه الصاد ه ويعقد أصابع يده اليسرى الخمس كل حرف من
كلمة حمعسق كما فعل باليمين ويرسلها في وجه السلطان سبعا
وفي وجه من أراد قضاء حاجة منه فانه يلين ويخشع ويجيب السائل
الى ما يريد والله الموفق [illegible] كما مره فصل روي عن ابن عباس رضي الله
عنه انه قال بينما جبريل عليه السلام قاعد عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ
سمع صوتا نقيضا من فوق فرفع جبرائيل عليه السلام بصره فقال هذا باب فتح من السماء
لم يفتح قط فقال نزل منه ملك الى الارض لم ينزل قط الا اليوم وقال
فنزل ملك فاتى النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابشر يا محمد بنورين اوتيتهما لك
لم يؤتهما نبي قبلك فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة لو لم تقرأ الا حرفا
اعطيته ه وقال علي بن ابي طالب لو شئت لأوقرت سبعين
بعيرا من تفسير فاتحة الكتاب وقال هي ام القرآن وام القرآن وعاده

وذروة سنامه وفيها خمسة اسماء عظيمة القدر بعد الأصل جليلة
المنفعة وانما شرف ام القران على غيرها والسور بهذه الأسماء الخمسة
واعلم ان فيها اسم الله الأعظم الذي اذا دعي به أجاب واذا سئل به
أعطى قلت اما انعم صحيح هذا ان فيها اسم الله الأعظم ولا نشك في ذلك
ولا يدخلنا الارتياب ولا يتلجلج في صدورنا غير ذلك ولست بعليم
ثم يجاهل الكنية بل محتجا وهو انك اذا احصيت اسماء عشر حرف في علوات
شعليات من يعانك في ضعف جمانك فد لك على ذا اسم الله الأعظم
وبالله التوفيق فصل وروت عايشة رضي الله عنها عن النبي عليه السلام
انه قال ومن قرأ الحمد لله رب العالمين اربع قراءات ثم قالها خامسة
ناداه ملك من حيث لا يسمع صوته ان الله تعالى قد اقبل عليك فاسأله ما
شئت ه وقال صلى الله عليه وسلم من قرأ عند منزله وقرأ سورة الفاتحة
وسورة الاخلاص نفي الله عنه الفقر وكثر خيرته ه
وقال علي بن ابي طالب والله لا انام حتى اقرأ بعد الأ الأفرض ثم

قبل ان يعلموا كثر ذلك

خلقه على الأمر الذي اراده والعدل الذي قدره ٥ يا من لا اتصال
لجوده ولا انتهاء له ٥ يا من لا بداية لأزليته ولا انقطاع لأبديته ٥
يوم لا يخزي الله النبي والذين آمنوا معه ان الخزي اليوم والسوء على
الكافرين ٥ يا شديد العذاب والعقاب ان بطش ربك لشديد العذاب
والعقاب فاما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق ٥ ان
شجرة الزقوم طعام الأثيم كالمهل يغلي في البطون كغلي الحميم يا عزيز
يا من هو غالب على خلقه ٥ يا من لا مثل له ولكن نحن كلنا ببابك انت العزيز
الأزلي ٥ لا يواريك في عزتك غيرك ٥ يا ظاهر القدرة ٥ يا من قال وهو اصدق
القائلين كلا انها لظى نزاعة للشوى لا ظليل ولا يغني من اللهب يا وارث
انت الذي يرجع اليك الأمر والوجود واليك يرجع الأمر كله ٥ يا من يفني
الأكوان من باطن وظاهر قل او كثر يرجع قهرا محضا اللهم
انزل بفلان بن فلان الثبور والويل والعذاب لا تدعوا اليوم ثبورا
واحدا وادعوا ثبورا كثيرا ٥ يا جبار انت الذي حكمك ماضي

على طريق الأحبار على كل احد لا يدفعه حذر حاذره وانت الذي
ربطت قوى النفسانية وقوى القلبية في كثائف الأجسام بحكم ربك
الأعلى وجعلته صفة لقوتك وظهورا لقهرتك وصفة
لأزليتك ونفوذك وقدرتك فانك ذو القدرة والجبروت والقوة
والملكوت وتحولك وقوتك وقدرتك واحكام الهيتك وانوار
مجدك فانك ما لا يعلم بكنه عزك تعالى شانك وعظم سلطانك فكل
حركة في عالم الملك والملكوت بحولك والجبروت قد احاطها
معنى اسمك الجبار وبحولك احيت بحكم التدبير الأزلي لتعليل
المتعالي يا موجد العالم الانساني بحركته ما فيه من سر الحياة
المنطوق بالروح بارقة المقادير والأذن الالهي حتى بحكم العالم بعضه
بقهر بعض لثبوت القهر وظهور الحكمة اظهر في فلان وفلانة
وشتت جبابرتك وقهرك ما يسكن به حواسه عند مصادمته
وكمدها وجانبيه عند وجوده ان جهنم لمحيطة بالكافرين

ولقد رعى المجهر

قيل له فكيف يكون ذلك قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من

قرأ على منامه فاتحة الكتاب مرة فكأنما قرأ القرآن بعدد الأحرف ثم

في سبيل الله وأنا أقرأها كل ليلة قلت أنا وأولادي وأقرأها كل ليلة

أو العشر مرة فإنه ينزل عليه روح روحانيته ويتدبر بنواصيه ويخاطبه ويصحبه

والله أعلم وهذا من الخواص لم يطلع عليه ولا يدرك فهمه ولا يحتمل هذا الكتاب

بعضها ولنشرع الآن في المقصد عن البحث في الحروف الساقطة الشاذة

منها وبالله التوفيق. القول في البحث عن الحروف الساقطة من أم الكتاب

اعلم أن للحروف أسماء قد بسطت، وأشكالا تشكيليات، وأملاكا

علويات، وملوكا سفليات، وهي هذه ف خ ش ز ظ ث ج.

سبعة أحرف دالة على سبعة أسماء في قولهم وهي فرد، خبير، شهيد،

زكي، ظاهر، وارث، جبار، ولم أقف على ذكر أسماء الله التي هي في كتابه

وقد اجتمعت هذه الأحرف في آية من سورة الأنعام وهي قوله أومن

كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس كمن مثله

في الظلمات ليس بخارج منها كذلك زين ه وقد رتبها بعضهم
على اصل ترتيب مخارجها فجعل نطقها ا ف ج ش ث ظ خ ز والاسماء
كذلك على ترتيبها والله اعلم واما اشكالها فقد جمعها بعض العلماء وقيل انه
علي ابن ابي طالب في هذه الابيات فقال شعرا

ثلاث عصي صففت بعد خاتم ∴ على راسها مثل السنان المقوم
وميم طميس ابتر ثم سلم ∴ الى كل مامول وليس بسلم
واربعة مثل الانامل صففت ∴ تشير الى الخيرات من غير معصم
وهاء شقيق ثم واو منكس ∴ كانبوب حجام وليس بمحجم
فذلك اسم الله جل جلاله ∴ الى كل مخلوق فصيح واعجم
فيا حامل الاسم الذي جل قدره ∴ توق به كل المكاره تسلم

وهذه صورتها ✡ ااام ‖ اااا ه و والله اعلم وقد زعم كثير
من العلماء ان هذا هو اسم الله الاعظم لو دعا احد به اعني اجابة الدعاء
به ه وقد اختلفوا في السبعة الاحرف فقال بعضهم انها مشيرة

الى الخير وال

بالخير وقال آخرون انها مشعرة بالعذاب ولكل والعرض حجة
تخرج بها من كتاب الله تبارك وتعالى يذكرها الكتاب فيطول ه واما الفصل
على ما فيه الفائدة والمحصول ه وهاهي مرتبة بحروفها واشكالها واسمائها [illegible]
وملائكتها وخدامها وطبائعها في جدول الخسيقع وهو هذا ه

ف	ج	ش	ز	ظ	ث	خ
فرد	خبير	شهيد	زكي	ظاهر	وارث	جبار
✡	III	م	▯	IIII	هـ	ى
الأحد	الاثنين	الثلثا	الأربعا	الخميس	الجمعة	السبت
روقيائيل	جبرائيل	سمسمائيل	ميكائيل	صرفيائيل	عنيائيل	كسفيائيل
المذهب	الأبيض	الأحمر	برقان	شمهورش	زوبعة	ميمون
حار سعيد	رطب سعيد	بارد يابس نحس	ممتزج	حار رطب سعيد	سعيد	بارد نحس

فهذا على رأي الشيخ البوني وهو موافقة واقول وبالله التوفيق ولست
معارضا للشيخ المشهور في هذا العلم على حسب ما ادركه البدر والترتيب

في الحروف والطبائع والأسماء والأملاك الواقفة عليه حتى تصح معه صوابه
وعمله وهذه صورة ما ذهبت إليه والقول في ترتيب الوضع وبالله التوفيق

ف	ج	ش	ث	ظ	خ	ز
فرد	جبار	شهيد	وارث	ظاهر	خبير	زكي
[illegible]	ااا	م	[illegible]	اااا	ھ	ک
الأحد	الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
روقيائيل	جبرائيل	سمسمائيل	ميكائيل	صرفيائيل	عنيائيل	كسفيائيل
المذهب	الأبيض	الأحمر	برقان	شمهورش	زوبعة	ميمون
حار يابس ناري سفلي	هوائي رطب	ناري حار يابس	هوائي حار رطب	هوائي يابسا	مائي بارد رطب سفلي	هوائي حار رطب

واعلم أن لها دعاءً عظيماً وخاتماً شريفةً واتصالها ما بها
ينقلب له الأعيان وتسخر له الهوى وتطوى له الأرض ويأكل من الكون ويحج
من ليلته وهو الدعاء المسمى بحلحلة الهوى وقوة الجو والنظر إلى روحانية
العلا وهو دعاء عظيم لجمعه فيه السبعة الحروف وهو هذا

بسم الله الرحمن الرحيم

تقول بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله المتدلي في علوه ۞ المتحير بجبروته المتوحد بالعزة

والكبرياء العالم الذي احاط علمه بالآخرة والاولى ۞ لا

اله الا هو الصمد القايم ذو السلطان الدايم ۞ الذي خضعت له

الملوك ۞ وصار المالك لعظمته مملوكا ۞ فاطر السموات والارض

جاعل الملايكة رسلا اولي اجنحة مثنى وثلاث ورباع ۞

اقسمت عليكم ايتها الارواح الروحانية الطاهرة الملكوتية

بالاسم الشريع المطلوب المنيع المحجوب وهو اسم الله تعالى ذو التسعة

الاحرف اومن كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس كمن

مثله في الظلمات ليس بخارج منها كذلك زين الله لا اله الا هو

الحي القيوم ۞ الم الله لا اله الا هو الحي القيوم ۞ وعنت الوجوه

للحي القيوم بحق تطهر نطحت تحريا وذي يا جبار يا شهيد يا وارث

يا طاهر يا خبير يا زكي اقسمت عليكم يا رقيائيل ويا جبرائيل ويا شمسائيل

ويا ميكائيل ويا صرفيائيل ويا عنيائيل ويا عزرائيل الا ما امرتم
خدامكم الجن بحمل امري وبلوغ حاجتي وبالله علي عهده وميثاقه
ان لا اصرفه في معصية الله وكان عهد الله مسئولا فان فعلت ذلك
فانك ترى من امره عجبا فصنه عن الخلق ما قدرت قلت انا وهذه الاحرف
دعاء آخر تركت ذكره اكتفاء بما مضى وبالله التوفيق فهذا على
قولي قال ان الحروف الشاذة وام الكتاب منسوبة بالخير وهو الراجح
عندي والله اعلم بالصواب * فصل قال الشيخ البوني
واذا اردت ان تعلم قولي وتقول ان الحروف السبعة منسوبة بالعذا
فاكتبها لذلك وتبدأ بحرف الشين ثم على توالي الايام وحروفها
على ما تقدم ثم تقول اقسمت عليكم يا روحانية هذه
الحروف الا ما فعلتم بفلان بن فلانة كذا وكذا وتسمي
ما تريد من انواع البلاء والانتقام وتقول اللهم يا شديد
يا عزيز يا جبار يا وارث يا طاهر يا فاطر يا احد يا باقي بعد فناء

خلقه على

من هيبه كونه من نوع الطالب على المأكول واهدي الى احد علمت محبته
الطالب والآكل ولو زاد وعلى الألف ه وان تكلم بها الطالب
على ماء وشرب عند احد لاحد مجامع قلبه ه وان كتبا وجعلا في سلعة
ح بضاعة كاسدة ه فانها تباع بربح عظيم ه وان اضيف الى هذين
الأسمين تغلبه طوراً وعلقوا على مصاب وعار ضد واماتو قبره
وان كان مسحور ابطل عنه السحر ولم يؤثر فيه بعد شيئاً ه وان كتبوا
ومحوا بماء ورشوا اذهل لحبه من ذلك الماء وجهد فما يقضي في حاجة الا
قضيت اذن الله تعالى ه ومن نقش من حل بزحل على طابع من رصاص
اسود في اول ساعة من يوم السبت وكتب حولها وانا على ذهاب به
لقادرون ونحن ابتلي وذلي تحت اسود في بير اذهب الماء منها ه
وان اضيف الى زحل بن حل ترفيه بن هس عليهم قلبوه ونقشوا
في خاتم حديد في ساعته ويومه يعني اول ساعة من يوم الثلثا وتختم
به ويعاني الرمي بالنبل والضرب بالسيف او غير ذلك اعطاه الله فيما يعانيه قوة

وداوا على افرانده ٥ وان كتبتهم في اناء طاهر بماء طاهر وسقي
ذلك الماء الدابة المعقولة تبرئ في الوقت ٥ وان كتبتهم في
قطعة من جلد ذيب مذبوح ودفن تحت عتبة دار او مدينة لم
يدخل من ذلك الباب كلب ما دام ذلك الجلد مدفونا ٥ وان نقشهم
على تفاح باسم واحد واهداه الى المطلوب به احد قلبه بالمحبة ولم يزل طالبا
رضاه ٥ وان كتبوا على صحيفة من ذهب محض وحملها ملك كان
مهابا في اعين جنده ٥ وان كتب خطار برسا ار برهتوه
كخطار على ثوب ونزف الدم انقطع سريعا باذن الله تعالى ٥
وان كتب العهد بتمامه عاريا عن سماء بلا نقطة وحطه في اناء
زجاج ومحي بماء المطر او بماء بحري واشرب به وجه مصاب لحمى وعارضة
او قرو لم يدخل تلك الدابة ٥ وان سقي منه لم تصبه الم بعد ذلك
ان شاء الله تعالى ٥ وان كتب في جلد كبش مذبوح وعلق على شجرة
كثر ثمرها وامن عليها وسائر الآفات باذن الله تعالى ٥ وقد ذكر

الشيخ محمد العراقي

والعز والعاز وال شطائيل برهنبه برهتبه كوبر تليم
طوران مزحل برحل ترقب برهش غلمش قلهود خوطير
برستان موشلخ برهبولا كهطير بشكلخ فرمز الغلاط
مبوات عباها كيد هولاء شمخاهير شمطاهير اقسمت عليكم بتر
هذه الأسماء يا روقيائيل ويا جبرائيل ويا سمسمائيل ويا ميكائيل
ويا اسرافيل ويا صرفيائيل ويا عنيائيل ويا عزرائيل ويا كتفيائيل
ويا سمكائيل ويا نوائيل ويا منزطيائيل والسيد ميططرون احيبوا
يا ملائكة الله الكرام وعجلوا بحضور خدام الموكلون بالليالي والايام
أجب يا مذهب اجب يا ابا مرة يا ابيض اجب يا احمر اجب يا شمهورش
أجب يا زوبعة صاحب الرؤوس الاربعة اجب يا ميمون ابا نوح وبحق
الملكين والأعوان والخدام والامراء والنوابع والزوابع والعمار بحق

منكم كهياج بشقهج شقهلج يعطيجلد اللهم
بحق كهكهيعج يعطيش جلد واكد هلم ودرزوده مهفاج
سبحان من ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ٥ فهذا هو القسم
الصحيح الذي تكلم به النبي سليمان بن داود عليه السلام اخذه عن الشيخ
الحارث الكبير وروي ان هذا العهد الشريف اخرجه آدم عليه
السلام والسفر المشهور (المعروف) بسفر الحقايق الذي انزل عليه الملك جبرائيل عليه
السلام ورب العالمين والله اعلم وروي ان السيد الجليل اصف بن برخيا
رضي الله عنه انه قال ان هذا العهد كان منقوشا على خاتم سليمان
بن داود عليه السلام الذي حكم به على الجن والانس وهو عند قوله
اللهم بحق كهكهيعج الى اخر العهد وذكر الشيخ ابو معشر
البلخي ان هذا العهد يحكم على العناصر الاربعة والكواكب السبعة
والافلاك ٥ وله خواص عديدة كثيرة لا تحصى فمن ذلك ان من نفس

برهيه

ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس يا فاطر السموات والارض
اسألك بقدرتك التي فطرت بها السموات والارض بقولك الحق ثم استوى
الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا
طائعين ان تفعل بفلان بن فلانة كذا وكذا وبذكرها تريد
من انواع البلاء وعليك بصيانته ولا تدع يد على الاحجار عنده
وان عفوت فهو افضل اسمى كلامه فيا بـــــــ ج بهم
ذكرناه من الاقسام وذكرناه من صحيح الاصحاب اعلم ايها
الطالب لهذا الخط العظيم انه لابد في كل عمل وحجاب من
القسم ثم الرجوع للعهد وكان بعض المشايخ لا يرى
الاحتجاب على اية الكرسي وامن الرسول وشهد الله كتابة او تلاوة
ثم يقول ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن واحذر كل الحذر ممن يراك
والاعداء ولا ترى ما نعانك الا الذي خلقك واشاركه مع كلام القرآن
فانه الحصن الحصين المنيع الرفيع الذي لا يقدر على مقاومته اهل السموات

والأرض وما بينهما وما تحت الثرى وباسم الله تنوير وهو حسبنا ونعم

الوكيل وكل الوكالة واعلم ان الأقسام لكثيرة غاية لا

تخرج على غير القسم والصحيح عليها في زماننا بل يكاد ان لا يوجد والله اعلم

فاما القسم [illegible] الذي هو في شق الأفلاك والحجب وله اعوان اخر

علوية تنزل بالأفلاك وتحت ايديها اعوان اخر [illegible] تخدم بالحق

وتعد فهم بين يدي الطالب يبلغ في اي وقت كان فانه لا يتخلف عنه

ملك ولا عصبة جني ولا عفريت ولا مارد ولا شيطان وفي الحجب

والأحراق وهو اصل كبير في الأقسام وتكلم فيه بروايات كثيرة

مختلفة عن الكها باطل ثم هذبت على باطلها عند القدماء منهم وجعل

كل رواية لعمل مخصوص وهذا لعله الباطل ايضا والأصل واحد ولحد كلمة

التقديم والتأخير كلمة على كلمة او حرفا على حرف فان ذلك مما يفسد كل

قسم فاما القسم [illegible] جارية على الطريقة المشهورة وهو هذا مخرج

اصحاب رموزها تقول اقسمت عليكم ايتها الأرواح الروحانية

والعمار الكائن

وقد اختصرنا في تعريفه وهذا صفة شكل حرف الشين

۳۵	۱۵	۱۲۰	۷۵	۵۵
۱۰۰	۸۰	۶۰	۴۰	۲۰
۶۵	۴۵		۱۰۵	۸۵
۵	۱۱۰	۹۰	۷۰	۲۵
۹۵	۵۰	۳۰	۱۰	۱۱۵

وهذا الوفق الشريف عجيب وهي هذه تعويذ ـــــ كرباطٍ الكرباطِ

بهنبور بهنبور بضعي كعي ممبال بنوقاليم شمريد شمريد

بنوهايل عحاجيل اقسمت عليكم يا خدام هذه الاسماء ان تفعلوا

كذا وكذا وكذا ما شئت وصلى الله على سيدنا محمد النبي وعلى

آله وصحبه وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

باب في البحث عن بعض خواص أم الكتاب ٥

ذكر الإمام محمد الغزالي في خواصه للقرآن أن للفاتحة ألف خاصية ظاهرة
وألف خاصية باطنة فمنها أنها تبرئ الأسقام والآلام وتعجل بها العافية
وإذا قرئت على مريض شفي وإن كتبت على ورقة وجعلت في جيب المريض
أو تكتب في إناء طاهر وتمحا بماء طاهر ويمسح بها بدن المريض مرة ولطخ
على موضع المرض ثلاث مرات ويقول اللهم اشف أنت الشافي
اللهم أنت الكافي اللهم عاف أنت المعافي شفي بإذن الله ٥ فصل وإذا
كتبت بماء الورد والزعفران في جام زجاج ومحي بماء المطر وسقي وكان
متوقفا عن فعل الخير والصلاة زال عنه ذلك بإذن الله تعالى ٥ فصل
وذكر الإمام الغزالي أنه من كتبها بالزعفران وماء الورد الخالص ومحاها
بماء المطر ورشها على الركوز زال عنه التلبيس والتدليس بإذن الله تعالى ٥
فصل وذكر الإمام الغزالي في خواصه في سر الفاتحة الشريفة
لجلب الرزق تقرأ في اليوم والليلة مائة مرة والابتداء بعد صلاة العشاء
الآخرة

ملنا لنا محجنا اياب هصماونا وحسد لنفس انوهلاها

ربع شهت اونا هبنا وعزبتموت عزتير تناكا حنابابه

عربع حجم دبح اونونجاسح بتمو ثم تقرا سورة الاخلاص

٢٠ مرة ثم تقول ماشاء الله كان ١٠ مرة ويقول لا اله الا الله مرة

ثم تقول يا حي يا قيوم ٤٠ مرة فانك تظفر بالمطلوب ليلة الجمعة

والابتداء يكون منها وهذه السورة اقسام عليك وكلها نوري المطلق

والله اعلم قسم آخر يقول بسم الله الرحمن الرحيم

قل هو الله احد اللهم اني اسالك بقاف القدرة والاحاطة

ولام اللوح واللطف وبهاء الهيبة والهوية ان تجعل لي قدرة واحاطة

على دقائق الكائنات اللوحية متحجبا بنطاء الهيبة فهنا ياهاديا

لمن شئت هدايته ياهادي فاستهدايه يامن نزه عن التشبيهات والتعطيلات

والكوائث والتغييرات والنظير والصد والانقسام والعدة قل هو

اللهُ أحدٌ ۝ بالله يا واحدُ بـ2 دعوتي حقيقة ملكه القديم ۝ من غير

تحويلٍ ولا تغيير ۝ اللهم إني أسألك بواو الوحدانية والواحدية

وبالألف المعطوف الذي هو أصل النشأة البشرية ۝ وبحاء الحيوة

الأزلية ۝ وبدال دوام الأبدية ۝ من غير حصر ووقت معدود ۝ ولا والد

ولا ولد مولود ۝ أنت الله الواحد الأحد الصمد ۝ اللهم اجعلني

أحد أمر الأحاد وأمددني بعناية ونشاء وخاطبك ملكا بعظيم

الأمداد ۝ حتى أكون من أحباء أهل السعادة والإرشاد ۝ وجيها بين عبادك

في المعاد ۝ اللهم إني أسألك بصاد الصدق والصبر ۝ وميم الملك والمجد

وبباء البقاء والبقيرة ۝ أن تجعلني صادقا صدوقا وصديقا مالكا مجيدا

ناهضا بالنعمة ۝ متعمدا بالصدق ۝ ممدودا بعظيم كرامتك ۝ متعلق

وملك ملكك ۝ استعين به على صلاح الأمور الدينية والدنيوية

والأخروية ۝ ونجعله لي عونا على ذلك من غير عائق مبتدرة ولا أصل إلى الأبد ۝

باهو لمن لله وله

بافرلم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد ٭ الغني بكافي كفايتك

لا التجي الى حرم خلقك ومخلوقاتك ٭ ونورني بنور ذاتك لأفوز بدعاء

الفوز والنجاة بين عبادك ٭ يا ارحم الراحمين ٭ ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وعليهم

٭ قسم آخر يقول ٭ بسم الله الرحمن الرحيم ٭

اللهم اني اسألك بعظام كريم مكنون اسمائك يا الله ٭ وبخفي حجب

وقوي مضنون اسمائك على امضاء اسرارك يا الله ٭ وبالملائكة الموكلين

بخزاين سمائه هيا كل سمك سماواتك يا الله ٭ وبهيكلات

علويات روحانيات عرشك يا الله ٭ وبهدير دوي النظام امواج تيار

بحرك المحيط على ملكوتك يا الله ٭ وبمهرهر محي فنون ارتياح وحدانيتك

يا الله ٭ وبافتتاح انتساخ مبادين سعة كرسيك يا الله ٭ يا وليد

يا احد يا فرد يا صمد ٭ طمس بطلسميم بلسيم الله قلوب اعدائنا واعدائك

يا الله ٭ ذو اغنا قورؤس الظلمة بسيوف سطوتك يا الله ٭

وَاحجبني عنهم بحجابك الكثيف عن لحظات لحاظ ابصارهم اللطيف
بلطائف قدرتك وقوتك بالله ● واغمسني في لجة بحر حنانك وبركتك بالله ●
وقيّدني بقيود الخوف منك عن معاصيك بالله ● ووجّهني بسبحان الكرام
وواصلني بالله ● وتقرأ السورة تسعا وتسعين مرة ● والقسم
احد عشر مرة وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ما استطعت وتقول يا الله
حرف النداء يا الله ٩٩ مرة ● والتلاوة في كل ليلة كما ذكرناه الجعفر الحلبي
فاذا اطلعت على شيء من الاسرار فلا تفشه وقل ربي زدني علما ففي اليوم السابع
يأتونك في الخلق ثلاثة من الملائكة وجوههم كالاقمار ● ونورهم
يذهب بالابصار ● فيقولون السلام عليك ايها العبد الصالح نحن
خدام هذه السورة الشريفة ● فما الذي تريد منا وما حاجتك ● ورد عليهم
السلام وقل لهم اريد والله منكم اجلالا واكراما وتعظيما وكلما
دعوتكم تحضرون وتقضون حاجتي اي حاجة اردت منكم قال الله تعالى

فبطاري

فهل ذكر نحو هذه السورة والقسم الشريف ويذكرون لك شروطا عليك لهم
والطاعات فالزمها وقل على تقدر ذلك نفعل لك بتشا فتحوك ويقولون لك
قل يا مر لحوائجك وكل حاجة طلبتها قضيناها لك ان شاء الله تعالى فقل لهم
عند ذلك يعطي كل واحد منكم اشارة الطاعة فيقول الاول اما
اسمي عبد الصمد الواحد احضر لك ما حملك الى مكة وادرك الى مصر لك في ساعة
واحدة والاشارة نقر السورة وتقول يا عبد الواحد احضره ويقول
الثاني اما اسمي عبد الصمد وعلي لك احضار ما اردت والمأكل والمشارب
والذهب والفضة ومطلبات الارض الحلال ويقول لك الثالث
اما اسمي عبد الرحمن ولك علي شرط تغوير المياه واخفيك عن اعين الناس
واتيك بالاخبار والبلاد ومن كل مكان والاشارة نقر السورة وناديا عبد الرحمن
فانا اجيبك فمتى ذلك حرقته ساحة اشكر الله على ما اعطاك
وابتداوك بالخلوة يوم الجمعة بعد صلاة الصبح وابتداوك بالقراءة بعد ان تصلي

الضحى وكعنبوه وتمامها بوم الخميس والله الموفق والهادي للصواب

فصل واذا اردت بدو رجم الأعداء فاقم عدد سورة الفيل بالجمل
الكبير وقل ارجمت دار فلان وفلان واجمع العدد واجمله وضعه في
البيت الخالي من الوفق المذكور فانه يكون عن تكليا لظ للعدو

فصل واذا اردت جلب الآبق والعبد الهارب ومثل ذلك فاقم عدد ان كانت الا صيحة واحدة
فاذا هم جميع لدينا محضرون واجمع العدد مع اسم المطلوب واسم امه واسم
الطالب واسم امه في البيت الخالي من الوفق

فصل واذا اردت ان تمرض احدا فاقم عدد ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم خامدون
وضعه في البيت الخالي وتذكر العزيمة بمطالبك

فصل وعدد قل هو الله احد اذا قسمته في البيت الخالي من الوفق وكانت العزيمة بطريق
الزيادة اعني العزيمة الأولى فانك تقم جيوشا وعساكر وهذا الوفق لكل ما تريد
والمعاني تذكر كل شي مما يناسبه فانه يكون ما اردت

فصل وعدد [illegible]

سورة [illegible]

فتوكل عليه وكفى بالله وكيلا ، وقل لنفسك اعلمي يا نفس انه لن يصيبنا الا ما كتب
الله علينا وعلى الله فليتوكل المؤمنون ، ومن يتوكل على الله فهو حسبه
واعلم يقينا انه ما قدر عليك ليس يراده ساكنا في يوم ولا ساعة ولا لحظة
وما لم يكن قدر عليك لم يكن ليصيبك بحركات قط وليس للحركات والسكنات
والايام والاوقات والكواكب معنا في القضاء والقدر والايراد والدفع لم [illegible]
ذلك بعد [illegible] منه الا رائحة ، ولقد صدق صاحب الشرع صلوات الله عليه حيث
قال ما اصابك لم يكن ليخطئك وما اخطاك لم يكن ليصيبك [illegible]
البالغ القاطع الحجة قول الله تعالى ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم
الا في كتاب من قبل ان نبراها فبان لك الاصل الاصيل والله يهدي من يشاء
الى صراط مستقيم ، واعلم كما انك عاجز على القيام بنفسك لا تستطيع
دفع ضر ولا نفع لعجز اذ ذلك وجلب نفع تحصل لك [illegible] وتحصيل
[illegible] الا بتقدير العزيز العليم فكذلك النجوم والايام والاوقات

والساعات مخلوقات مثلك عاجزات مثلك محتاجات مفتقرات
الى خالق يسوقها ومدبر يدبرها مثلك والمخلوق أشبه بالمخلوق
في العجز ولا نعلم وقد بين المخلوقات في العجز والافتقار فلذلك الأصل
الأصح والقول الراجح والصحيح والسقيم بحسب الأوقات والنجوم والأيام
والكواكب والساعات في أمور يتعاطاها والتحرز عن المعاصي لا غير ذلك
فافهم يا أسباب النقد والقول فهذا يطول ويحتاج الى أجل أوراق
والأسماء والآيات تكلم به حجاب عن أهل التفصيل ونعطي الى الله
فيه القول وبالله التوفيق ثم إذا أردت أمراً من الأمور فقم وتوضأ
وصلي لله ركعتين ثم اتلوا الملك القدوس بياء النداء بـ ٢٣ مرة ثم تركب
الوفق ولا يخلو إما أن يكون طالب رزق أو حاجة أو دفع ضر فلتدعو
ودفع الضرر بالآيات والأسماء الحسنى صحيح إذا ليست والمخلوقات المحدثات
بالخالق ورد القضاء بالدعاء عليه ولبث صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم

والاستجلاب

عليه وهو طاہر وخمسون مرة فصل واذا اردت اطارة خفي عليك
فاكتبه بمسك وزعفران وماء ورد وبخر الوفق باطيب كاعنبر واواه
عليه في خلوة وانت طاهر البدن نظيف الثياب صايم واتركه تحت
خدك الايمن بالليل واضمر الذي تريد فانك تخبر بذلك وهذه صفة الوفق الخفي

١٦	٧٠	٢٤	٨	٣٢
٤	٣٨	١٢	٧٦	٢٠
٧٢	٢٦		٣٤	١٨
٣٠	١٤	٧٨	٢٢	٦
٢٨	٢	٣٦	١٠	٧٤

تم الفوز في الاسم والله المعين على كل حال وهو حسبنا ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير

باب احد

وقال في نفعه وبيان فضله وظهور برهانه واشتهر بيانه هو هذا الوفق الجليل

الشريف العظيم وهو فوق ملك قدوس ولتعلم ان كل شيء يرصد
له وقت معين وهذا لا يحتاج اليه في طالع ولا غارب بل هو محتاج
جميع الأوقات . وفي الأصل لساعة الزهرة ويستحب لمن اراد العمل
به اجتناب الأيام النحسة وهي ثمانية ايام في كل شهر وهي التي ذكرها
الشاعر فقال : توق من الأيام سبعا كواملا .. فلا تتخذ فيهن سعيا ولا سفر
ثم ذكر عددها واسماءها فقال
ثلاث وخمس ثم ثالث عشرة .. توقاهم يا صاح والسادس العشر
وواحد العشرين فهي مشهورة .. ورابع والعشرون والخمس الأخر
وكل ربوع لا تدور فانها .. هي الدهر والأنكاد نحس ولا استمر
فهذه ثمانية ايام يستحب ترك العمل فيها هذا قول بعضهم وقال بعض
المشايخ لا يحتاج الى شيء من ذلك بل متى احتاج الانسان الى حاجة
من حوائج الدنيا والآخرة وبدا فيها رجي ان يكمل على طهارة ولا يلتفت الى
وقت قلت انا وهذا هو الصحيح وجميع الأعمال لا ترتقب لها اوقات ولا
ايامها ولا ساعات

[illegible]

أو استجلاب رزق أو محبة أو تزويج أو إجارة أو ركوب بحر أو سفر بر
أو حاجة مما كانت فإن كان قصده لجاه فمناسبه العلي المتعال العزيز
وإن كان خائفا من ظالم أو جبار فمناسبه جبار متكبر ، وإن كان
الرحمن الرحيم الودود الرؤوف ، وإن كان قصده سفر البحر فمناسبه
بسم الله مجراها ومرساها ، وإن كان سفر البر فمناسبه سبحان
الذي سخر لنا هذا الآية ، وإن كان قصده الانتقام والظالم فمناسبه
منتقم جبار ، وإن كان قصده خراب دار ظالم فمناسبه فأصابها إعصار
فيه نار فاحترقت الآية ، وإن كان قصده شفاء مريض فمناسبه بسم الله
الشافي الرحمن الكافي الرحيم المعافي وننزل من القرآن ما هو شفاء
الآية والعمل يطول بذكر كل شيء بعينه ولكن الحاصل أن تأخذ مناسب حاجتك
وخذ عددها بالجمل الكبير وركب الوفق وأما الأسماء المذكورين
[illegible] مرة ثم تجمع عدد الاسم المناسب لحاجتك إلى عدد اسمك واسم أمك

وتضع حمله ذلك في البيت الخالي ترى العجب العجاب وهو هذا

٦٤ع	٤٤	٤ع	٤٨	ع١٠
٣٦	٨٤ع	٧٦	٩٢	١٢
٦	٤٤ع		ع٩	١٠٠
٢٥	٤٤ع	٩٢	٦٦	٢٨
٨٠	٦٨	٨٨	٨	١٦

واعلم ان هذا الوفق عزيمة وهي هذه تقول طينطلوش عجلوش
شهراقوش هايم هتيم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام فبا بتها
الواصل الى هذا الوفق المبارك احتفظ به فانه مخصوص بالفضل الشريف
وسيد كرها فيما خواصه فصل فمن ذلك اذا اردت الرياضة
فاعلم سورة الظاهر وركب العدد في البيت الخالي واقسم بهذا القسم
وهو قسم سورة الظاهر تقول اهلنا نهنا اذلنا
ملنا

ايامًا والساعات والكواكب لانّا هذا كلّه مسخّر تحت القدرة فلمّا علمنا هذا

علمنا انّ ذلك كلّه مخلوق والمخلوق عاجز مفتقر الى مدبّر يدبّره وكلّ مخلوق

محدث مفتقر الى محدث يحدثه وكلّ محدث فهو غير قادر واذا كان غير قادر

دلّ على انه مجبر غير قادر على جلب ضرّ ولا دفع خير ولا ردّ فضل حسن وقبح فاسد

والامور مملوكة وليس للمخلوق فعل ولا تدبير ولانّا نشك انّ الايام والكواكب والسموات

والارضين مخلوقات مسخّرات فلمّا صحّ معنا ذلك علمنا انّ النجوم والايام والساعات

والكواكب لا اثر لها في العالم الانساني ولا في العالم البهيمي وانّ الامر كلّه لله

صانع الاشياء وهو الله سبحانه وتعالى وقد قال غير هذه الفرقة ولسنا نقول انّ

الله خلق هذه ذلك عبثًا كلّا بل نقول انّ الله خلق النجوم زينة للسماء

الدنيا ورجومًا للشياطين وليهتدوا بها في ظلمات البرّ والبحر

وخلق الايام والليالي لعدد السنين والحساب والساعات اسباب دالّة

على معرفة الاوقات اوقات الصلوات وخلق الليل سكنًا والنهار مبصرًا .

لأبتغاء فضله ولتعلموا عدد السنين والحساب وكلّ شيء فصّلناه

تفصيلاً ۝ والشمس والقمر حسبانا ذلك تقدير العزيز العليم ۝ ومن زعم

أنّ للنجوم أثراً في خير أو شرّ أو تدبيراً في نزول الغيث أو دفعه وإمساكه

فقد بهت ۝ إذ هي مخلوقة وكما أنا لا قدرة لنا فكذلك لا قدرة لها هي

في استجلاب نفع أو دفع ضرّ وإذا كان لا لها قدرة على إزالة الآفات

عن سطوحها بها فكيف لها قدرة على دفع الضرر عن غيرها ألا ترى الشمس

والقمر كيف يعروهما الخسوف والكسوف كيف لم يستطيعا دفع ذلك

عن نفسيهما وإذا لم يستطيعا دفع الضرر والنحوس عن تلك النازلة عليهما

فكيف يكون لهما القدرة على الضرر في غيرهما بل كيف يستطيعان إيقاع

إيجاد الحسن وإيقاعه وإذهاب النحوس والآفات لغيرهما وعن غيرهما

ولم يستطيعاه لأنفسهما ولقد جار وقال بعد هذا وضلّ وأضلّ

وابتعد وجار السبيل وقال غير الجميل ۝ فبان بذلك أنّ الأمر كلّه [illegible] .

منه كلّ علم

تذلّ لک الأسباب في ملوانها ∴ وتخضع ملوک الأرض ثمّ والجن

وان رمت نفثا ومعادن فضة ∴ فجلب لمطعوم وشرب ملون

تا عبد الجبار فلسر في صحيفة ∴ وقد کان مخفي الذي لا یمکن

وقل یا عظیم الشان کف بعیني ∴ دعوتک للأشیاء کن فتکون

با وسلام قوله الرب آمر ∴ باذن رحیم ثم بالله تقول

تلاوتها الف اذا اللیل هجع ∴ فیاتیک ان تلوه استم معرهن

واتل بهذا الاسم سرا ومعلنا ∴ على ذالک ستقع شبات تبین

وهذا الوفق المنطوق فیه هذه الاسماء

٩٧	١٠٢	٩٥
٩٦	٩٨	١٠٠
١٠١	٩٤	٩٩

تم والحمد لله کثیرا وصلی الله علی محمد وآله وصحبه وسلم بکرة واصیلا

باب في البحث عن خواص الوفق الرباعي

قال الإمام محمد الغزالي

إن كنت تطمع في اقتناء النواميس ∴ وزوال همك والردى والبوس

والاجتماع القول ملكا تنشا ∴ عند الملوك وعند ذي الناموس

وعلو قدرك فوق من وطئ الحصى ∴ وركوب نعلك فوق أعلى الرؤوس

وإذا عرفت الفضل في طوالعه ∴ وافا اليك وصار كالطاووس

فاعمل الأساس لوجها وانقشه ∴ يوم الوقوف بحضرة القدوس

واعمله من ذهب إذا ما أشرقت ∴ في شهر نيسان كذا الشموس

اعداده دال بدا [illegible] ∴ فبنا البناء وا خمس التأسيس

وبأول الأبيات نقش واحد ∴ وبرابع جاءت بالتخميس

وبسادس صور هناك ستة ∴ وبالثاني في السابع المأسوس

وبتاسع صور هناك سبعة ∴ واثنين في اثنين عن فاغوس

[illegible]

يا مستطيع يا المحشفف يا عيطرزج يا عيطرحج يا شلونيا

يا بيونيا يا خمنويا خصفنويا يا حمنوياع يا قطليلخ يا عنالكي يا برغنتي

يا طفريالي يا ذاتي يا خمنون يا طلطون يا طفعفعان

يا منظر يا غضناحل يا سيوراجي يا سرنراجي يا نوريارت

قدوس قدوس رب الملائكة والروح هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب

والشهادة هو الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس

السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون

هو الله الخالق البارئ المصور له الأسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والأرض

وهو العزيز الحكيم هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم

هو الحي الذي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب

العالمين بتولي سارق متاع فلان وفلانة بيان الحق وارني آية في اخذ الخلائق تمت

انك على كل شيء قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فصل

وإذا قصدت انسانا مقهورا قاهرا يستحق ذلك مثل سلطان جائر او ظالم باغ
معاند للمسلمين كالقاطع السبل او ما اشبه ذلك فعل اللهم ارني في ولاده ولاده
انه هلك او ملك اللهم ان فلان والاه قد طغى وبغى وبارزني بحرابه فهلكه في حاله
اعطائه وان لم تعرف اسمه فحليته بحليته يعرف بها والله الموفق

باب آخره سعد

فسله وانطق كامل تعد بسه ... ويكتب اوراقا على الكف معلن
بنحوها في الكف عود او مطيا ... وتنحل بلوا الاسم القليل تحلس
يبرك اسما وقاد وهد الطلا ... والتسبيح والتسهيل فافهم مبين
وان شئت خكما الليل اعدو كلها ... فابدأ باسم الله على تبقى
واقرا بالرحيم ثم رحمانه ... وبالملك قدوس سبحانا ممكن
فخذ عند هذا الجمع ركز وقعة ... على شرف للشمس تحسن (والعسه)
فتطوي لك الارض في خطوة ... وتكشف الاغيار طرا المعلن

التنصيف

فاعمد الى الاسنين جد عندها ∴ واقسمه بالتصنيف والتخميس

خذ نصفه واطلبه مما تبقى ∴ سترا كسير العقد بالتفليس

فالحاء بعد الزاء ذلك بينهم ∴ والزاء بعد الحاء بالتحديس

وبدالها دال ولام بعدها ∴ كاف فتو بالمالك القدوس

واعمد الى اللوح الذي لموقع ∴ واقسم حواشيه على التغليس

فاذا طلبت بيوت امحلك كلها ∴ من غير ترديد ولا تعكيس

فاذا نقلت تغلب في الكتابة فتسا ∴ من غير تلبيس ولا تدليس

والنفس ما وطها الذي هو اول ∴ الاسماء بالتفضيل كبد الكوس

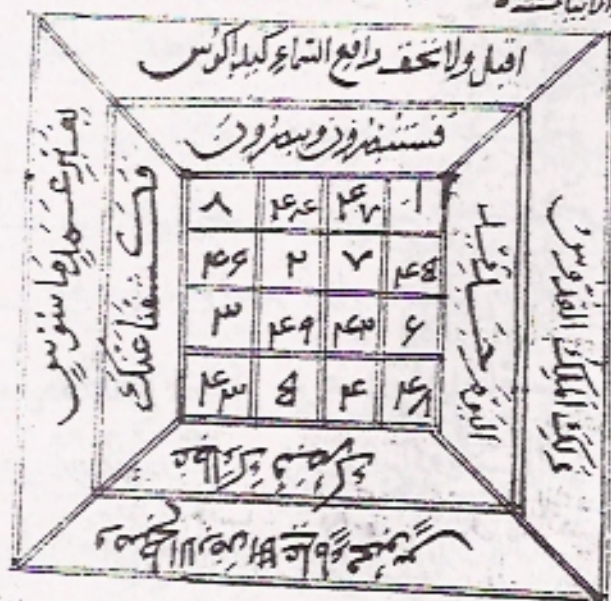
الله جل جلاله رفع السما ∴ من غير ما عمد لها ممسوس

هو باسط الارض التي قد مدها على ∴ وجه الزاء وحبيط المحبوس

وابرح لها الاصحين تبلغ ما تشا ∴ وتطبقك الاملاك كالانيس

وتضا عند الشمس في كبد السما ∴ والضوء مظلم ظلم الحندوس

قال المؤلف وهذا الوفق الشريف خاص سريعة وهي ان تصوم الجمعة بر ا صد

وليلة الجمعة تعمل الوفق مكان خاليا من الناس واضرب على نفسك مندلا ولا ورق

نصب عينيك واقرأ الفاتحة سبع مرات وآية الكرسي كذلك ثم تكلم بهذه العزيمة

تقول كبد الكوس احرار كوس رافع السماء بغير عمد ياسوس

باسط الأرض على وجه ماء محبوس وذلك الله الملك القدوس تلتيش

تلتش بلتش لبوش دهمش اهارش يا مالك يوم الدين اياك نعبد واياك

نستعين رب لا تذرني فردا وانت خير الوارثين فاستجاب الله دعائكم القسم

وكذلك ننجي المؤمنين ثم تقرا الفاتحة وآية الكرسي والعزيمة على هذا

الترتيب اربعين مرة فاذا فعلت ذلك تجلس بقلب طاهر حضرة الخدام

فيطلب منهم ما شاء واراد فانهم يبادرون اليه للفور والله الموفق

باب آخر في رسم الوفق الرباعي

قال الامام الزاهد ابو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي

أو لهاتين وعشر جعلا ∴ لجلب الغائب في الملا

وهي أيضا تدفع المساحر ∴ في الأرض ثم القطر المسائرة

ومثلوهما يا صاح في الثامن عشر ∴ للصلح للزوجين فهو لا معاسر

واجلب لعشرين صلحا ومسا ∴ محبة الرجال طرا والنسا

وتوضع الأثنين مع العشرينا ∴ لدفع كل دابة تؤذينا

واربع وبعد عشرين ترى ∴ لصرف طير عن زروع في القرى

وستة العشرين لقتل الهلاكا ∴ لقهر خصم ثم عسكر العدا

وثامن العشرين في موضعها ∴ تمنع الأنسان من جماع لوعها

وأما الثلاثون لإدرار الدم ∴ في الحيض فاسمع ما أقول وافهم

واربع واربعون عادة ∴ قد علمت لعسر الولادة

واثنان والخمسون فافهم نظما ∴ بنفع الصداع ثم لعما

وهذه الستون والأثنان ∴ ماضية في العلم بالبرهان

واربع وبعدها

واربع وبعدها سبعونا :. تحفظ اذ تحملها الجنينا :.

وثامن السبعين يا حليم (يا عليم) :. تحمل اذ تحملها العقيم :.

واما الثمانون ففيها معنا :. تفتح فيه كل وجه حسنا :.

واحلم على التسعين بالتحقيق :. بانها في موضع التفريق

وفي ثلاث مائة الكواكب :. مخصوصة فيها لجلب الغائب :.

تمت الارجوزة المنطوقة في رسم الوفق الثنائي الذي المنسوب الى غطاردي قول الشيخ الامام العلامة والحبر الفهامة البحاثة محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي وهذه

٢٤٨	١	٢٤٢	٢
٢٤٦	٨	٢٤٢	٢
۴	٢٤٤	٣	٢٤٠
٤٤	٢٤٤	٦	٢٤٤

٢	١	۴	٢
٤٤	٨	٦	٣
۴	٣	٣	٩
٤٤	٨	٦	٢

تمت ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على محمد النبي وعلى اله وصحبه وسلم

باب آخر في خواص الوفق الحاشي حال القدرة

وهو كشف عظيم وقد اشار اليه الامام الزاهد محمد الغزالي

فقال شعرا

اني كتمت اسم الحبيب مخافة ... ومخافتي وكاتم سر مترقب

اسم ترى البركات في تقليبه ... وترى به الخيرات اذ هو تقلب

مجرورة النصف منها ساقط ... ثم سهل الحساب بذلك فابحث واطلب

اسم فهمي تصحفه تعلو (تصحفه) ... عرضا تنال به جميع المطلب

وقد اشار اليه انه عليه فضل قال ومن اراد ان يرى العجب في عالم الغيب والشهادة فليصم ثلاثة ايام اولها الاربعاء والخميس والجمعة وفي يوم الجمعة الصحيح الى الخلوة طاهر البدن والثياب ويتلو الاسم الشريف الذي حروف النصف منها خمسة آلاف وتسعمائة وعشرة وتسعين مرة فان الاشياء تنفعل له ويعلم الكائن قبل وقوعه والذكر بباب القدام وبعد ذلك لا ينقطع عن تلاوته ويكون ورده كل تلاوته بالليل والنهار

عادة وهو نافع

لو تعلمون عظيم لجيبتو باستخدام هذه الأسماء والآيات واحضروا واعملوا

كذا او كذا بحق الله الذي اقول الي وبحرمة ابجد هوز حطي

وبحرمة بطد زهج واح وبحرمة اجهزط بدوح وبحرمة اهيا

شراهيا ادوناي اصباوت ال شداي وبحرمة الملك قفشلشاخ وبحرمة

الملك الموكل عليكم ميططرون اينما تكونوا يأت بكم الله جميعا ان الله على كل

شيء قدير ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون

وصلى الله على سيدنا محمد النبي وعلى آله وصحبه وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الأسم عمار

تقرأه عند بطون الحاجة سبع مرات فان الخدام تحضر بين يدي القاري باذن الله وهو هذه

نقوش اوخاج اوحاج كهارج كهارج كهاريش كهاريش

توكلمير توكلمير توكامير توكامير هلثا حطبا وحام الشاعد الا كلم

المصر او هو اقرب ان الله على كل شيء قدير وصلعم والحمد لله

باب آخر في ذكر شيء من تصريف الوفق الشريف والخاتم العظيم

واذا اردت ان تهلك جبارا عنيدا او سلطانا او الامير طريدا او لصا

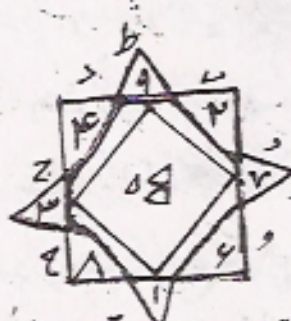
فاعمد الى شمع وطرفا ونشاب وطرفا والف ثوبه بخيط من حرير ابيض وخذ شمعا

صافيا ابيض وصور منه صورة آدمي على اسم الجبار فلان بن فلانة او على اسم سارق

متاع فلان بن فلانة وتكتب على الصورة الوفق بتمامه ثم تكتب على الفرج الف

وعلى اليد اليسرى باء وعلى الجنب الايمن جيم وعلى اليد اليمنى دال وعلى

القلب هاء وعلى الرجل اليسرى واو وعلى الرجل اليمنى حاء وعلى الراس طاء

على هذه الصورة ٭

ثم تقرأ على الصورة سبع مرات ثم ادفن الصورة في اي موضع

اردت

اردت ٥ فان اردت قلع عينه انشبه في عينيه ٥ وان اردت اوجاع

اذنه انشبه في اذنيه ٥ وان اردت اوجاع فواده انشبه في فواده ٥

وان اردت قتو بطنه انشبه في بطنه وكل موضع اردت

واعضائه فانشبه فيه ٥ واتق الله تعالى فيه فانه مجرب وقد صح مرارا

لاشك فيه ولا تطلع هذه علي ولا يخاف الله تعالى ٥ وان اطلعتها علي السفهاء

فانا بريء منك اني اخاف الله رب العالمين وهذه العزيمة التي تعزم بها علي القوم

تقول بسم الله الرحمن الرحيم

يا قمحينا يا طلقوثا يا هصونا يا اموثا يا انا آخا اموني يا ارسليع

به بيه بيلقعه بيلقال شمحينا ان هذا السارق قد طغى وبغى

علي متاع فلان بن فلانة فاوثبي فيه آية بحق اهيا اشراهيا آذوني

اصباؤت الشداي هيال هيال شكشير شكشير

شكشك شكشك اشموئيل اسمائيل بحق لو انزلنا هذا القرآن

على جبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية الله وتلك الامثال
نضربها للناس لعلهم يتفكرون ۝ هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة
هو الرحمن الرحيم ۝ هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن
المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون ۝ هو الله
الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والارض وهو
العزيز الحكيم ۝ حجه ميراثي حجه هجي نوطوبي شنجه مليا
قمطبشطش حجه علطبطلهش حجه علدواتقش حجه
ذنبافتش حجه ككلبهش طلبعوبي لطش حجه بتن ايان
احق وازني الله في يارقمتاع فالدرطاند في لحد اعضايه محو الله سليمان
وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلوا علي واتوني مسلمين ۝ حق
اللهم يا شتخيا يا شموطيثا يا شلخيثا يا معروشا يا طهفوش
يا حشيبوشي يا خركيف يا هنجي يا ككفيف يا مستطيع

يا مستطيع

يا مرابابه وطابكه وخدامه تقول بسم الله الرحمن الرحيم

الى شلغ بوعر بوهر بهه بيهج بنلهج بتكلو بتلفال اقسمت عليكم بعالم

الغيب والشهادة الكبير المتعال مهراقيس وهو نعرض عوذكرتله

ببلكد عدكا صعدا اقسم عليكم بابيل الارواح الروحانية ولكانة ولحروال

شطاييل برهتيه كوبر تليبة طوران مرحل بزحل ترقب

برهش غلش قلهوي خوطير برشان تمثلخ برهبوط

كهطير بتكلج قرمز الغلطط قيرات عياها كبد هو

شمحاهير شمهاهير اللهم يحو كهكهيج نعطفيشي جلد قمكه

هلهج وزوزوده مهفاج سبحانه وليس كمثله شيء وهو السميع

البصير اقسمت عليكم بهذه الاسماء يا جبرائيل ويا ميكائيل ويا اسرافيل

ويا عزرائيل ويا شمشائيل ويا عنيائيل ويا صرفيائيل ويا سمكائيل ويا

شرطيائيل ويا نوائيل والشياطين مطرودة اجيبوا داعي الله وامنوا به

[illegible]

به يغفر لكم من ذنوبكم ○ أجب يا مذهب أجب يا أبيض أجب يا أحمر أجب

يا برقان المتوج أجب يا شمهورش أجب يا زوبعة صاحب الروس الاربعة

أجب يا ميمون أبا نوح أجيبوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم

ويجركم من عذاب أليم ومن لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الأرض وليس له من دونه

أولياء أولئك في ضلال مبين ○ أجيبوا بالملائكة الله الكرام بسورة الأنعام

وبكاتف(؟) العامرة وبأسماء الله العظام وعجلوا بحضور الخدام الموكلون

بالليالي والأيام ○ كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فأصبح

هشيما تذروه الرياح ○ هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة

هو الرحمن الرحيم ○ يوم الآزفة إذ القلوب لدى الحناجر كاظمين ما

للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع ○ علمت نفس ما أحضرت فلا أقسم بالخنس الجوار

الكنس والليل إذا عسعس والصبح إذا تنفس ○ ص والقرآن ذي الذكر

بل الذين كفروا في عزة وشقاق ○ كهيعص حمعسق والقلم

لو تعلمون عظيم

وقد بين ما قاله الداعي الإمام محمد بن محمد الغزالي في هذه المنظومة فقال

أعجب لتسعة أبيات مسطرة ... قد سطرت لمعان سرها العدد

في كل بيت من الأبيات حصتها ... فاحسب تجد حصتها مثل ما عدوا

أسماء بعدها تسع وأربعة ... وسبعة ثم خمس بعدها ترد

وبعد ذاك ثلاث ثم ستتها ... وواحد وثمان ثم ذا السند

حروفه بطن سطر وبابتها ... بزاء وهاء وحاء ثم بعدها دال

وثم واو وحاء بعدهم ألف ... يكفيك رتبها من شر ما تجد

وقد كساها الله العرش منفعة ... لحامل قد نوى في قطعها ولد

ركب لها في صحاف بعد تسلية ... تأتي به سالما في مرعد تجد

اكتب لها مفردات الاسم إنها ... في العالمين فما الإنس يجحد

وللمحب إذا أصد الحبيب به ... جمعا وكان هواه في الحب منعقد

واكتب له بدم المقتول مزجها ... ونعتته فلا يبقى له جسد

١ ا	تقول عند وضع الألف	آهٍ آهٍ إلهٍ إلهٍ وإليه الكرسي إلى ما فيها	
٢ ب	وعند وضع الباء	بقرطبايل بقرطبايل بديع السموات والأرض الآية	
٣ ج	وعند وضع الجيم	جلهش جلهش جاعل الملائكة رسلاً أولي أجنحة الآية	
٤ د	وعند وضع الدال	دميائيل دميائيل دعواهم فيها سبحانك اللهم الآية	
٥ ه	وعند وضع الهاء	هطهطهش هطهطهش ٥ مرات هو الأول والآخر الآية	
٦ و	وعند وضع الواو	وهيهو وهيهو ٦ مرات ولله جنود السموات والأرض الآية	
٧ ز	وعند وضع الزاي	زيقطائيل زيقطائيل ٧ مرات زين للناس حب الشهوات الآية	
٨ ح	وعند وضع الحاء	حدايائيل حدايائيل ٨ مرات حم عسق الآية كلها	
٩ ط	وعند وضع الطاء	طهيائيل طهيائيل ٩ مرات طه ما أنزلنا عليك الآية	

فهذا أسرار الذي ينبغي عليه عند وضع كل حرف منه ثم تقوم عليه بالبرهتية

وما ذكرها لك إن شاء الله تعالى وفي الباب البحث عن بعض خواص الدعوة بأن كله على العلم

اعلم أن هذا الخاتم الشريف ينقسم على قسمين فروحانيات ومفردات ٥

الفن الرابع

والمفردات هي الالف والجيم والهاء والزاي والطاء ويجمعها

كلمة اجهزط والمزدوجات هي الباء والدال والواو والحاء والباء الوفق

ويجمعها كلمة بدوح والتعريف بالمفردات في الشر والمزدوجات في اعمال الخير

الخمسة اعمال الخيره ان تهدي هدية لمن تحب وتطلب ان يعطف قلبه عليك فتمسك

ذلك في يدك اليمنى وتقول بدوح ه ثم تجعلها في فمك قليلا ثم ورد ويجد عليه

وارسل به الى من تريد فانك تاخذ مجامع قلبه وكل من اكل من ذلك الهدية

او تناول منها شيئا ه فصل واذا احضرت مائدة من الطعام وقلت عليها

بدوح ه فانك تملك كل من اكل من تلك المائدة بالمحبة خصوصا اذا احصيت

احدا منها باللقمة ه فصل ذكر الغزالي انه اذا كان بينك وبين احد

نكاح وجعلت فمك في فمها وقلت بدوح ملكت منها المحبة والحذر

ولتحذر ان يقع شيء من فمك في فمها فتاخذ قلبها وتسلب لبها ه

تمالـ وان كان من تحب بعيدا عنك فارسل طيرا او حماما مع رسول او

كتب

في ورق قنبر وورق العدل وفي كل ورقة يذكر اسم الشخص ويتلو

العزيمة ويبخره بلبان معربي وعود ويلف الكاغد بخيط حرير احمر

ويعلقه في شجر رطب حامضة ورسم هذا

٤	بدوح	٢
بدوح		بدوح
٨	بدوح	٦

فصل وان كتبت المزوجات في كفن بدم الاخوين

ودم الوطواط ودم عصفور دوري واربعه وان اردت فانه يبعد عنك وهذه

صورته والعزيمة لابد منها في جميع الاعمال

٤	بدوح	٢
بدوح		بدوح
٨	بدوح	٦

فصل واذا كتبت بدوح على عود رطب طري اربع مرات

باسم وتربطه وتدفنه عند قبر ميت سلبت كدّه وحده وكذلك اذا اضربه

بالعود والله اعلم فصل واذا كتبت الدابة في مقطعه وعطشت الدابة

واردت ان تروها فخذ شي فكتك عليها وقل بدوح واتعل به في فمها ما

تروى باذن الله وتامن الروح فعطها الا الله تعالى فصل واذا اردت

الا يحرجوا على احد وللوك على الزوج على اجفان عينيك باصبعك وانت

ملقه فيك ومنكر عبا وهيا والكابه يوم السبت او اسابيع عنه والله اعلم

فصل

العراقي للصحاف فانه يكتب للمراة التي لا يدوم لها الولد وهي انك تكتب الصحاف
المذكورة وتعجنها باللبان وتقرا عليه العزيمة وتربط على فخذها الايسر فانها
تضع سريعا ان شاء الله وهذه صورة الصحاف

٤	٩	١
٣	٥	٧
٨	١	٦

	٩	
٣	٥	٧
	١	

فصل واذا اردت حضور صيد البحر فعمل
تمثال من شمع على صورة سمكة وتكتب على راسها طا وعلى ذنبها
وعلى جانبها الايمن راي وعلى جانبها الايسر جيم وعلى موضع سرتها ها
وتكتب عليها مرج البحرين يلتقيان وتحشر السمك الى هذا المكان مجمعا
جمعاه اين ما تكونوا يات بكم الله جميعا اذ تاتيهم حيتانهم يوم سبتهم
شرعا ثم تلف على الصورة طينا وتثقب راسها وتجفف وتحرق في
النار حتى تصير فخارا ثم تذاب الشمع وتصب فيه وتطلي مكانه
رصاص فيصير ذلك مثال الشمع بكماله والحروف منقوشة عليه
ويكون ذلك يوم الاثنين او يوم الجمعة وقت الصلاة الى ان ترتفع ثم تربط

اصاحب فوح لبح اذا ما نقشته ∴ ملوح حمايل ثم نطبع علي ∴

علي قطع اشرب ليحملها الفتي ∴ اذا طبعت تستفيد كلا ثم انعلا ∴

ويبقع للمحبا لا اذا اتخذ بحلها ∴ وضعت تصغر لا نكل عنه قولا ∴

وما اوراده في الضحي يجي لعسيد ∴ وتعليقها يلقي ويزيح معجلا ∴

وان يكسب الاوراد في الطهر ∴ علي الخصم فاطبق جنبه تدرك العلا ∴

وان زعمت تبغي ان تكون محببا ∴ وهيبا ومقبولا عند ذوا مع الملا ∴

فصور جميع الزوج قند بالصنع ∴ علي جبهة احفان عينيك وعلا ∴

وابلغ وقت فيه اول ساعة ∴ في الشبيب اوعند النجاب تحصلا ∴

وان تطلب احاطاً صور بالصنع ∴ باخفا عيني وجه متوسلا ∴

واوراده بيرك فيه نبته ∴ الي كل عشد لبس فيه تخللا ∴

وفي كف منجم وباشرف كاتب ∴ اذا ما كتبت الشكل يحوي البلا ∴

وازولحه في قايم السيف طارق ∴ مجرد عند العدو اذا علا ∴

هلاك عدو

فينفتح سريعاً ان شاء الله ○ فصل وإذا اردت هلاك عدو يؤذيك
فانظر الطالع وركب الوفق وصوّر بصورة العدو وصوّر صورة ما تريد هلاكه
به من حية تنهشه او حجر يهشمه او سيف يقطعه او برق يخطفه
او ريح تعصفه وتدمره او نبل يخرقه او رمح تطعنه او ما اردت هلاكه
به فصوّره واقرأ العزيمة والاستعجال فانه لا يكون ذلك بقدرة الله تعالى

خراب دار

○ فصل وإذا اردت خراب بيت او مدينة او حصن او دار فاسفل كان
او علو الا انك تصور السفلي كانها على الارض والعلوي كانها على جبل
وتصور ما تريد هلاكه به فانه تصحيحه راجعة في ذلك المكان او القصر
او البيت او الدار او المدينة او الحصن فانما تعد النار لم يجيب ارسالك
على المطلوب ولا بد ان تصوّر الوفق المفرد للمفرد والمزوج للمزوج ثم
تقرأ العزيمة والاستعجال مفصلاً وتكررهما فانه يكون ذلك بقدرة الله تعالى

امراض عدو

○ فصل وإذا اردت ان تمرض عدواً لك في احد اعضائه او اصلا

فاكتب الوفق في طالعه بشوكته وصوّر صورته واغرز الشوكة
في الشيء الذي اردت من اعضائه فانه لا يزال سقيما اليما ولا تبرأ العلة الا
عند ما تغرز الشوكة فافهم ذلك بعون الله تعالى فصل واذا اردت
ان تمنع انسانا من حاجة يريدها فاكتب الوفق على ورقة وصوّر صورة
الشخص في تلك الورقة التي فيها الوفق ثم الصقها بحائط واضرب
فيها مسمارا من حديد وانت تقرأ العزيمة وتقول حبست فلان بن فلانة
عن حاجة كذا وكذا فانه لا يستطيع قضاها ما يريد من شيء وغير ذلك
باذن الله تعالى فصل واذا اردت تغوير ماء الآبار او ما كان
فاكتب الوفق والطالع زحل او مع بهرام واقبر ذلك في الماء
الذي تريد ذهابه وانت ناظر الى الماء وتتلو الفاظ العزيمة والاستعجال
حتى ترى الماء قد غار والله الموفق فصل واذا اردت ان تركب
في مناكب شيء تريد حصوله وحقيقته فاستنبع الوفق وقد ركب
[illegible] تعالى

الله تعالى واقرأ فيهما ما تيسر من القرآن ثم انت عن يمينك واكتب الوفق من عود ومسك
وماء ورد وبخره بعود رطب ولبان جاوي واتركه عن يمينك وانهض
فاذا صليت ركعتين تقرأ في كل ركعة الفاتحة وقل هو الله احد احدى عشرة
فاذا سلمت فاقبض الوفق بيدك اليمنى ناظر اليه وتقرأ العزيمة خمسة واربعين مرة
ثم تقول في دعائك عند تمام الأربعين اللهم اني اسألك ان ترينى في منامي هذا
وتريني كذا وكذا ثم ارقد على الوجه وان قدرت على الوجه فهو احسن
قلت انا لا انعس على الوجه وهي عندي نوم مكروه منهي عنها والله اعلم ثم تقرأ والشمس
وضحاها والليل اذا يغشى سبع مرات سبع قراءات وتنام والوفق تحت رأسك على
شقك الأيمن وقل الصمت الذي ذكرته فانه يأتيك شخص لطيف في منظره وزيّا
اراد منك المصافحة فصافحه فقد سأل الدعاء ان رآه فهو يخبرك بحقيقة ما اضمرت من علو
من الأسرار المكتومة المخزونة لان كل نوع من انواع العالم يحصل به ما فهم
واعلم الكتمه وانه تصور للأشياء وادركت النفس ما اشار اليه بالشكل البشري وا
وقل النفس قبولها خبر من الله تعالى وهذا هو الوفق المشهور المعروف عند الغزالي

وهو هذا مفصل ولترجع الفاتحة وتكتب هذا

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

الوفق الشريف ونضرب الحرف الأول [illegible]

ونقرأ عليه الفاتحة عدده فإن برئ والا فاقرأ على الحرف الثاني الحمد عدده

ويكون الوجيع ماسكا برأسه فإن برئ والا فانقل الحمد المسماة في الحرف الثالث

ونقرأ عليه الحمد كما وصفت لك وفي كل مرة تقول [illegible] ابطل [illegible]

الوفق والآيات والحمد صلى الله على محمد وآله وسلم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

وهذه صورته

د	ط	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

باب آخر واذا اردت ان تقتل رجلا ويتحير ان كان فاجرا او ظالما فاسقا

فاكتب المذكورات على الكيفية التي اصفها لك ثم اكتب الآيات الأربع حوله

الأولى سيهزم الجمع ويولون الدبر بل الساعة موعدهم والساعة ادهى

وامر الثانية يخربون بيوتهم بأيديهم وأيدي المؤمنين الثالثة

كأنهم حمر مستنفرة فرت من قسورة الرابعة فأصبحوا لا ترى إلا مساكنهم

والكتابة يوم السبت ساعة زحل ثم يدفن على عتبة باب [illegible]

فاعلمه

وعامل بتقوى الله تظفر بالمنى :: ونرجو مع ما أنا الله في فرح العلا

وكن داعيا بالخير لي ولوالدي :: ووالدي والأصل والفرع مكملا

والصلاة للنبي وصحبه :: وتابعهم والكل منهم ومن تلا

وقد اختصرنا في شرح الأزواج والأفراد لأن تحملهما الكرة أن يصح ولا يحتمله

هذا المختصر والله ولي التوفيق باب آخر وأما خواص هذا

الوفق جعلا فهي الكرة أن يصح وسوف أذكر بعضها فمن ذلك إذا أردت

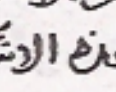
أن ترى شيئا من العجائب كالأصوات والطبول وكل شيء مثل هذا فصور

صورته بعد أن تصور الوفق وتجعله نصب عينيك ثم اتلو العزيمة

واقسم بها وبالاستعمال وقل قرأته عشر مرات والإفاقة يكون في كلام

عشرين إلى حد وثلاثين فصل وإذا أردت ظهور بارق

أو بارد شهب فصور صورته في طالع برج ناري من تحت الوفق واقرأ العزيمة

والاستعمال واقسم بها فإنه يكون عند ع الفور إن شاء الله تعالى والله أعلم

فصل واذا اردت ان ترى مجارا او انهارا او عيونا تجري ماء فصور
صورة ما تريد بعد ان تصور الوفق وتبخر العنبر والاستفحار وتقسم بها
ويكون الطالع برجا مائيا والقمر العنبر مقلوبة فانه يكون ما ذكرناه باذن
الله تعالى فصل واذا اردت ان تظهر لقوم خضرة او زرعا
او عشبا او بستانا فصور صورة ذلك بعد كتابة الوفق وتجعله على
الصورة وتغطيه عن اعين الناس ويكون الطالع للمريخ وتبخر العنبر و
الاستفحار واقسم بهما فانه يكون ذلك بقدرة الله تعالى
فصل واذا اردت ان تفتح الاغلال والاقفال والقيود
وغيرها مما تريد تكتب الوفق مقلوبا على عود سواك وادخله في
الاغلال فانه ينفتح سريعا وان كانت الاغلال باطنة فاكتب الوفق
اربع مرات واضرب به الاول من اعلاها واسفلها وانت تبخر العنبر
والاستفحار وذلك في ساعة المشتري فانك تسمع تقلقل الباب

فيفتح

٨٩٥٤٣٨ ثلاثة اسطر والهدية تقبل
بيل بنت بكر ويؤخذ له سبع ورقات ياس
وسبع ورقات ورد وسبع حبات تمر ويمرس
الجميع في ماء نظيف مع حال الهدية بدحق
خارج من باب البيت ومغبار مبيعد رطبه
على الموقد واشا التنا في البرج الثاني
الثور بيت الزهره انتهى ترابي طالعه
الزهره لهن الاشكال النظرة الداخله اذا
طلع لكل من هذه الاشكال [illegible] يكون سبب
المضض من ام الصبيان من ارض مسبخه
او دم شمالي البيت يحلك عنه بقدر صحن
خبز شعير بلا ملح ويدهن بسليط وزبل
بلا ملح واربع قياسات ثم تهدي بر امراة ام
ولدين ويبخر المريض بهذا الاسم الروحاني
٤١٤٩١ وعن ام الصبيان يكتب لها حجاب الشيليا

بن داود عليهما السلام يبرا باذن الله تعالي
خير ايامه وشهوره الجمعه وصفر ورجب
والاربعا والله اعلم البرج الثالث الجوزي
بيت عطارد ايامه الاربعا وربيع الاول
وضدها الاثنين وربيع الثاني المضر ليلة
السبت من غربي البيت جهة الغرب
وبه اعتراض من اللعين يكتب لها حجاب
ابي حامد الغزالي عزيمة برهتية فالهدية
عنها بديك ابيض يذبح ويدفن غربي الطريق
الى الغرب وبغبار صندل ابيض بيك ولد شاه
وثلاثة قروص خبز شعير بلا ملح وتمرتين يدفن
نهد طري بغير ملح ويبخر بهذا الطلسم

البرج الرابع السرطان بيت ١٤٦٣٤٥
القمر له الاثنين وشهره ربيع الاخر وضدها
السبت وشهر شوال المضرة من ماء جاري

ماح

وعين من ادواءه يهدي عنه بسمكة طرية بلا ملح
واربع حبات تمر مدهون بعطر ومغار لبان
مصطكي يهدي به عبلة نجيبة ليلة الاثنين
وينفع لهما طيب قدام باب البيت ويبخر
بهذه الطلاسم وتدهن سليط ١١٣٤١١ ٥
واما العين يكتب لها حجاب النبي سليمان ابن داود
عليه السلام الخامس برج الاسد ناري
قاطع ذكر طالعه الشمس لها ليلة الاحد من
جمادي الاول ذلك يومه وشهره هو شرقي ::
حيواني السبب المضرة نظرة من رجل
شايب احمر اللحية يكتب له لهذا العين
يهدي عنه بخمس قياسات تمر با العطار
وقطعه لحم غنم بالوزن يشوى بلا ملح ومغار
عود من يهدي به رجل شايب او امراة
طاهرة قرب مربط البقر هكذا تا تطلع عليه
الشمس ويبخر المريض بهذا الطلسم ١١٢٩٣ ٩

البرج السادس القضيه ترابي مونث
ليلي طالعه عطارد فالمضرة من روحاني ساكنة
فيه اللعينه شمالي البيت ساكنة برام الصبيا
فالهدية منذ الك المكان بسبع حبات تمريك هن
سمن وعطر ومغبار قسط ويبخر المريض بهذه
الطلاسم [illegible] يكتب له حرز سبعة العهود في
ويعلق على المريض يبرا باذن الله سبحانه
الاربعاء وشهره جمادى الثاني مضلع ربيع
الاخر ويعم الاثنين والله اعلم البرج
السابع الميزان هوايي ذكر طالعه زحل وقيل
الزهرة غربي المضرة من جهة الغرب برام الصبيا
يكتب عنها حرز سبعة العهود ويحمله والمضرة
من غربي البيت نحو ما ذكرناه يهلك بلبك ابيض
اوكبش ابيض يدفن ما في بطنه وراسه هناك
ومغبار عنبر مكي بيدعبد زنجي ويلحق له قدام
الباب ماء نظيف ويبخر بهذه الطلاسم عدد
حروف اسمه والله الثاني [illegible] والله اعلم

البرج الثامن

شاب احمر اللون
من الديك بشوى بلا ملح يحلكي بر
او رجل شايب ويكتب له رد العين وعن اللعينه
يكتب عنها سبعة العهود ويعلق عليه ويبخر بعد
الطلاسم عدد حروف اسمه والله الشافي ٤١٣٢
لبرج العاشر الجدي بيت زحل ترابي مونث
حيواني شهره شوال ويومه السبت وضده
الاثنين وربيع الآخر المضره ونهاري البليه
من زوراختلطا بارساغ عالي الجبه وافتراضه
اللعينه يكتب لها سبعة العهود ويحلك عنه
بعشر حبات لمز مرهونات دهن طري مع
ذلك مغارين لبان وصندل ابيض تبل
عبد وبخر بهذه الأسماء يجعلن في التسليط
٥٩٦٢١٨ والله الشافي البرج الحادي
عشر الدلو هوائي طالعه زحل ذكر له
من الايام السبت ومن الشهور الفعل ٥
وضدها الخميس وربيع الاول فالمضرة من ليلة
ظلما، وهي الثلثا وغربي البيت وكان

الرفقا خاطف

خاطف فرحه يهدى عنه بكبش ابيض يذبح
ويدفن اطرافه وراسه وما في بطنه عن باب
البيت ويؤخذ له ثلاث بيضات دجاج
فترمى واحدة في طوي والثانية في مسجد
والثالثة في رباط البحر وكل بيضة عليها
مغبا رقسط ولبان ويبخر المريض بهذه الاسماء
عدد حروف اسمه ويدهن بسليط طيب
٤٢٤٥٣٦ البرج الثاني عشر الحوت
بيت المشتري مائي ثابت ذكر نهاري
المضر من شمالي البيت ومن اعتراض من الجنية
يهدى عنها بخمس حبات تمر بالعطار وقطنة
صيد تشوى بالملح ومغبار عود هندي وينضح
له ماء قدام باب البيت والمشيع يرجع
طريق ثانية ويبخر المريض بهذه الكلام
٤١٢٤٥٦١٦٧ يهدي برشا ابيض اللون
والله الشافي وهو حسبنا ونعم الوكيل

الثامن برج العقرب مائي ليلي مونث منقلب
طالعه المريخ يومه الثلثا وشهره شعبان صد
الخد وجمادى الاول السبب المضره من شجره
كبيره جنوب البيت وبراعتراض من العينه ام
الصبيان يحلى عنه بمغارين لبان وميعه
رطبه وثمانية قروص خبز شعير بلا ملح واربع
حبات تمر مدهونات عطر بيد عبد سود اء
يكتب له حرز الملك عزرائيل عليه السلام المعروف
بسفر آدم عليه السلام ويحله للمريض ويبخر
بهذه الاسماء عدد حروف اسمه ٤٦٢٤٩ والله
المعاني البرج التاسع القوس ناري نحس قاطع
خير شهوره وايامه رمضان ويوم الخميس وضدها
المحرم والثلثا يحلى عنه من قرب شجره كبيره
جنوب البيت بديك احمر يترك في بطنه ميعه
وعنبر مكي ويدفن هناك تحت الشجره وثلاثه
مغابير لبان وصمغ وعود وفوق ذلك اربعة قروص
خبز شعير بلا ملح وثلاث حبات تمر مدهون بعطر

ء الديك بشوى بلا ملح يهلك بر شار احمر اللون
او رجل شايب ويكتب له رد العين وعن اللعينه
يكتب عنها سبعة العهود ويعلق عليها ويبخر بهذه
الطلاسم عدد حروف اسمه والله الثاني ٣٢١٣٤
لبرج العاشر الجدي بيت زحل تدلي مؤنث
حيوانى شهره شوال ويومه السبت وصلح
الاثنين وربيع الآخر المضره منها لي البيت
من زوار اختلط بارياح عالى الجهه والعتراض
اللعينه يكتب لها سبعة العهود ويهدى عنه
بعشر حبات تمر مدهونات دهن طري وبع
ذلك مغارين لبان وصندل ابيض بيد
عبيد ويبخر بهذه الاسماء يجعلن في الشليط
٩٦٣١٥ والله الثاني البرج الحادي
عشر الدلو هوائي طالعه زحل ذكر له
من الايام السبت ومن الشهور القعده
وصلحها الخميس وربيع الاول فالمضره من ليلة
ظلماء وهي الثلثا وعن في البيت دكان

الورقة خاطف

خاطف فرحه يهدى عنه بكبش ابيض يذبح
ويلف من اهابه وراسه وما في بطنه غربي
البيت ويوخذ له ثلاث بيضات دجاج
فترمى واحده في طوي والثانية في مسجد
والثالثة في مربط البقر وكل بيضة عليها
مغبار وقسط ولبان ويبخر المريض بهذه الاسماء
على حروف اسمه ويدهن بسليط طيب

٩١٢٥٣٦ البرج الثاني عشر الحوت
بيت المشتري مائي ثابت ذكر نهاري
المضر منها الي البيت دبر اعتراض من اللغينه
يهدى عنها بخمس حبات بلح با لعطار قطنه
صيد تشوى بالملح ومغبار وعود ٥ ش وينضح
له ماء تدلم باب البيت والمشيع يرجع
طريق ثانيه ويبخر المريض بهذه الكلام
٩١٢٤٦١٦ يهدى برشاب ابيض اللون
والله الشافي وهو حسبنا ونعم الوكيل

ثم ومن كتب قل اللهم مالك الملك الى قوله بكل شي
ومن كتبها وكتب معها امن الرسول بما انزل اليه
عليها اية الكرسي والاخلاص والمعوذتين
ولن يصيبنا الا ما كتب الله لنا وجعلا في
زامن حامله من شر الجن والانس وعن ابي
ان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال من كتب اية الكرسي بتمامها سبع مرات على
على كفه الايمن ويلحسه لم يسمع شي الا حفظه
والكاتب بزعفران ولا يزال الملائكة يستغفرون
له ومن داوم من الملوك بذكر يا ملك يا قدوس
ثبت ملكه وانبسطت قدرته ومن نظر الى حرف
الملك كل يوم اربعين مرة ويديم النظر اليه
وهو حرف الميم الاوسط على هذا الموضوع قل اللهم
مالك الملك هكذا ا ل م ل ك حرف الاوسط
يسر الله له اسباب الدنيا والآخرة وقضى الله
حوايجه وتسهلت اموره اينما كان انتهى

قوله تعالى

لوقته. قال البوني وان رسمها في لوح ذهب وحمله انسان
فانه يسمع لغات الجن ويتصرف بهم ويحكم فيما اراد ومنهم والارواح وان
داوم على الذكر بها كشف له اسرار الخلائق واخرجا في ضمائرهم
وظهرت له احوال العباد اجمع هكذا ذكر البوني في كتابه والله الموفق.
واسماء الله والخواص اكثر من ان تحصى ولا تحصى لها اوراق وكتب
والعاقل يستنبط ذلك بفهمه في الاسماء المناسبات للحاجات
وبالله التوفيق. القول في البحث عن اسم الله الاعظم
اختلف الناس في الاسم الاعظم فقيل يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام
وقيل يا ذا الجلال والاكرام. وقال آخرون الاسم الاعظم الرب.
وقال آخرون الاسم الاعظم ترك المعاصي وهو قول ابن جابر رضي الله
عنه. وقال آخرون الاسم الاعظم هو الله قلت انا الاسم
الاعظم هو الله لانا وجدنا جميع الاشياء والاسماء ترجع الى هذا الاسم
وان كانت من اسماء الذات فهي تحت هذا الاسم واكثر دعاء الملائكة باسم ربك

فوجدناه بعد امعان والنظر في كتاب الله صفة للاسم الاسم الاعظم
لقول الله تعالى ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم
الملائكة وبقول ان جميع الاسماء الحسنى صفة لله تعالى لقوله
تبارك وتعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله
الاسماء الحسنى ورجعت جميع الاسماء صفة لهذا الاسم الاعظم بلا شك
ودليل الحصر اذا قيل لك من الرحمن قلت الله واذا قيل لك
من الملك او الرب او العزيز او العليم او علام الغيوب او البارئ او الخالق
قلت الله واذا قيل من الذي خلق السماء والارض والليل والنهار والشمس
والقمر والسحاب والامطار والبحار والانهار والفلك الدوار والاشجار
والجن والانس والملائكة والجنة والنار وجميع المخلوقات
المحدثات فان قلت الواحد الاحد قيل لك من الواحد الاحد هكذا
يكون القول والاحتجاج الى اخر الاسماء الحسنى فتقول الله وقيل لك

ه معنى الاسماء المذكورة في هذه الابيات

للطهطيل ه مهطهطيل ه قهطيطيل ه مهطيطيل ه

نهطهطيل ه جهلططيل نخ هطيل ه الاسم

الثامن لمقفجال ه ولكل اسم من هذه الاسماء آية

من القرآن الاول وقل جاء الحق وزهق الباطل ان

الباطل كان زهوقا ه الثاني له وقدمنا الى ما عملوا من

فجعلناه هباء منثورا ه الثالث له فاذا جاء

وعد ربي جعله دكاء وخر موسى صعقا ه الرابع له ه

قال موسى ما جئتم به السحر ان الله سيبطله ان الله لا

يصلح عمل المفسدين ه الخامس له ه لا يأتيه الباطل

من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ه

السادس له ه اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ه

السابع له فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون ه الاسم

الثامن ه مستخرج من السبعة الاسماء له من القرآن

فيصبح ماءها غوراً فلن تستطيع له طلبا ۞ فقل نسفها ربي نسفا
فيذرها قاعاً صفصفاً لا ترى فيها عوجاً ولا امتى ۞ وانا على
ذهابه لقادرون باجسرا نسل يسر بقوتك صل الملك
كما يسر الله البحر لموسى ۞ وكما يسر الله البر لعيسى ۞
سنشتد ... وجلت لا يعلمون ۞ باب ... كر
لنتها طبل و لكن اكثرهم وما لذلك الخاتم الاول لزحل ۞
مهيا مهيا يا موسى افتح افتح اسد القريب ۞ وقل جاء الحق وزهق
الباطلات الباطل كان زهوقا ۞ للطهطيل ۞ الدنوه

كا ١ م ٣ ح ٣ د ٩ صل الا

وهذه صفة خاتمه
الخاتم الثاني
للمشترى وهذه صفته

ل	ى	ط	ه	ط	ل	ل
ط	ط	ه	ط	ل	ل	ل
ط	ه	ط	ل	ل	ل	ى
و	ط	ل	ل	ل	ى	ط
ط	ل	ل	ل	ى	ط	ه
ل	ل	ل	ى	ط	ه	ط
ى	ى	ط	ه	ط	ل	ل

المطون شنبطايايم ياموسى اشمطون

وهذه الأبيات سر الذي يدل عليها وهو يذكره فصل اعلم ان
هذا الوفق الشريف مقسوم وصعد على الطبائع الأربع على ما ذكره الإمام الغزالي
وهذه صورة وصعد على الطبائع الاربع وطالع البروج الاثنى عشر وخواصه كذلك

جبرائیل			اسرافیل			میکائیل			عزرائیل		
٦	١	٨	٦	٧	٢	٣	٧	٦	٢	٩	٤
٧	٥	٣	١	٥	٩	٩	٥	١	٧	٥	٣
٢	٩	٤	٨	٣	٤	٤	٣	٨	٦	١	٨
ناری شرقی حار یابس			هوائی غربی حار رطب			مائی جنوبی بارد رطب			ترابی شمالی بارد یابس		
للقبول والوجاهة			للتهييج والجلب			لأستجلاب الأرزاق			للتعويق والقواطع		

الحمل ذكر	الجوزاء ذكر	السرطان انثى	الثور انثى
الأسد ذكر	الميزان ذكر	العقرب انثى	السنبلة انثى
القوس ذكر	الدلو ذكر	الحوت انثى	الجدي انثى

فهذه صورة على العناصر الأربعة ولكل عنصر البروج الاثني عشر
والكلام فيه يطول والله الموفق للصواب فصل وقد ذكر الإمام في ذلك
أيضا أن لكل حرف من حروف الوفق عدد يدل عليه حال الوضع وهو هذه

والصور الله

فانهم موحقا انظ القدرة فصل وقد ذهب بعض اهل العلم الى ان شكل النقط

مع حروف مجدول على عدد حروف ابجد وزعموا ان لذلك اثره

فاثبتوا مع الالف نقطة ومع البا نقطتين ومع الجيم ثلاثة ومع الدال

اربع نقطات ومع الها خمسة ومع الواو ستة ومع الزاي سبعة ومع الحا

ثماني نقطات ومع الطا تسعا على هذه الصورة

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

فهو سلاح تام وسيف قاطع وسم قاتل

وترياق شافي وشمس لامعة ونور ساطع وكوكب ثاقب وسهم خارق

عزيز بل موجود للمكذبين ما لو الله تعالى ولا تعلمه في المحجوبات ما لم وبالله عليك

واعلم انه اذا اصطنعت هذا اللوح العظيم وحملته بخاتم الله الشديد الذي

تطيعك الجن والانس والملائكة وتفزع من هيبتك الملوك والاملاك لامر الله العظيم

ما اراد وقد اطاعتك باذن الله تعالى سائر الملوك وملوك الجن والحكام حاشي الروح

جميع الحيوان الناطق وغير الناطق وذلك بعد خطوط للانه ايام وفي كل يتلو القرآن

في الخلوة والتجرد تام فانه لا يختلف عنه طلبه لا محالة والله الموفق وبه التوفيق

نزل العقوبة من الجبار

وجد من لم

فظهر ان اول كل اية حرف وآخرها حرف والتي اولها كهيعص

والتي آخرها حم عسق عشرة احرف خمسة اولها وخمسة آخرها

ثم كل حرف بالأسقاط على اعداد سبب الوفق يخرج منها تسعة احرف

وهي ا ب ج د ه و ح ط ه ما الألف من الياء والباء من الكاف والجيم من

القاف وذلك لأن القاف في المرتبة الثالثة من الأعداد لحاد واعشار ومئات

والدال من الميم والهاء على الأصل والواو من السين والزاي من الخط العيني

والحاء على الأصل والطاء من القاف فبقي الصحيح من العدد خمسة والأربعون

كعدد اعداد حروف آدم عليه السلام او عدد حروف رجال وهو مساوي

صحيح الأعداد في الأضلاع لغيره والأوفاق وصحح وكل ضلع والأضلاع

خمسة عشر من العدد كعدد اعداد احرف حواء عليها السلام واسمها موضوع

في الضلع الأسفل بعينه هكذا ذكر الامام محمد الغزالي في كتابه

لشرح خاتم وهو فيما قال خاتم السيد الجليل آصف بن برخيا وزير النبي سليمان

بن داود عليه السلام ووزيره رحمه الله وهذه صفته وصفته في الصفحة الأخرى

يكون طاهر

او على اصابعه مرتبة فصل واذا كتب المعوذات تخالف المصاب

الارض الاية ولما جاء موسى لميقاتنا الاية ثم يصعد في السموات ومن

فليصرع وان كان من الشهود اهلهك كان ذلك والله اعلم فصل

وقد جرب اذا كان لك عدو واردت ان تبطل عضوا او اعضائه فاكتب

الموجوده [illegible] ثم خذ سكينا واكشط اي حرف اردت فان

العضو المكتوب عليه ذلك الحرف يبطل تكتب على الراس ١

وعلى المنكب الايمن ٦ وعلى المنكب الايسر ٨ وعلى الجنب الايمن

وعلى الجنب الايسر ٣ وعلى القلب والفواد ٥ وعلى الفخذ الايمن

وعلى الفخذ الايسر ٤ ومن القدم الى الفرج والذكر ٩ وتكشط

اي حرف اردت فانه يكون ذلك ان شاء الله

٨	١	٦
٣	٥	٧
٤	٩	٢

شمع

فصل واذا ضربت صورة شخص [illegible]

حار وطالع

اقسمت عليكم ايتها الأرواح الروحانية والجن والجان وآل شيطاطعل
بهرهيتيه كريرتبليتطوران موجالي برجلي برقب برهش علي
قلنهود خوطير برشان تموشلخ برهشولا كهطير بشكيلخ
قرمز العليط قيران غاها كندهولا شمحاهير شمهاهير
احضروا وافعلوا كذا وكذا بحرم الفهيا الذي
اخذه عليكم سليمان بن داود عليه السلام في يوم السبت ه مقلوبه

تقول بسم الله الرحمن الرحيم

اقسمت عليكم ايتها الأرواح الروحانية والجان والجن وآل شيطابله
همشيهرب زيركي هلبه هبلبتي ماروط الخرم لخزب بقرب
شهرب شليخ دوهنليق ربطوخ مازب الوبهرب ربطهل
خلبكشب زوقب طبيلل غنا ماريق اهابيخ دبكي الوه
شمحاهير شمهاهير احضروا واحضروا وافعلوا كذا وكذا بحرمه العهد
الذي اخذه عليكم سليمان بن داود عليه السلام في يوم السبت ه

وافقا ما بامر

من الله مضى الجواب وانقطع الخطاب ولا بد ان نعود الله
ملازم للتكرار ولا يجد هذا الاحتجاج القرار الا التسليم لنا والاقرار
انه هو الاسم الاعظم وان جميع الاشياء من صنعة البديع وعليه المدار والله اعلم
وبهذا الاسم يخرج المستجيب مع الكفار ويحيوا بالايمان به وبرسوله من دار
البوار الى دار القرار • وقيل ان السيد الجليل الصعب ابن جبار رضي الله عنه
اتا ابو بشر بلقيس من مسيرة شهرين في طرفة عين بالاسم الاعظم وعرشها قيل
قيل كان من ذهب وفضة مرصعا بالياقوت والجوهر في جوف سبعة
ابيات وعليه سبعة اغلاق قال الشاعر •

ملكتهم بلقيس تسعين عاما :: يا ولي قوم ويا من شك ليل •
عرشها جمع ثمانون باعا :: كلله بجوهر وفرند
وبدر قد قبلته وياقوت وبالتبر انما تقبيل

قيل والله اعلم كان اولو مشورتها الف قيل تحت كل قيل الف مقاتل

وقال قاتل من هم كان الوهشتو معها ثلاثمائة واثنى عشر فيلا
تحت كل فيل عشرة آلاف مقاتل وقيل الوهشتو معها اثنا عشر فيلاً
تحت كل فيل مائة الف مقاتل والله اعلم فلما كان من امرها مع الهدهد
وسليمان عليه السلام قال يا ايها الملاء ايكم ياتيني بعرشها قبل ان
ياتوني مسلمين قال له عفريت من الجن واسمه كوذا وقيل كوذان
ذكوان وقيل اسمه صخر وهو قول ابن عباس رحمه الله انا آتيك به
قبل ان تقوم من مقامك واني عليه لقوي امين وكان مقامه فيها
قيل من الصبح الى الظهر قال الذي عنده علم من الكتاب
هو
والكتاب الجليل آصف بن برخيا رضي الله عنه وصي النبي سليمان
بن داود عليه السلام ووزيره والعالم الذي عنده الاسم الاعظم انا
آتيك به قبل ان يرتد اليك طرفك فقيل انه دعا بالاسم الاعظم فقال
يا ذا الجلال والاكرام ايتني بعرشها فمثل بين يديه وقيل يا حي يا قيوم

وقيل يا الهنا واله

وبالله التوفيق وان اراد الاستخدام الصحيح فليعمد الى الطاهر شابا بدنوم الخميس
وليلة الجمعة ثم يعرض على نفسه مثلا ممتنعا و يحتجب بالحجب الصحيحة المروية
عن اهل العلم وبآيات الحفظ من كتاب الله تعالى في بيت خالي عن جنس
بني آدم او مسجد خالي ويستقبل القبلة ويطلق بخورا طيبة مثل العود
المر والصمغ الجاوي والصندل الابيض ونحو مسمار الحديد افولاذا او
سكينا على باب الخلوة ويتلو هذه الاسماء الشريفة العظيمة ياملك
يا قدوس رب الملائكة والروح مائة وعشرين مرة من غير زيادة
ولا نقصان ومن الابتداء فقليل مثل كذا كثيرة من محكمة والنقص وعن ذلك
فلا تفزع فان ذلك لعبة الشيء وبعد ذلك يأتيك آت فينادي بك الطالب
اخرج من مكانك ولا تقعد في طرقة عبور ولا تجبه فانه يغيب عنك ساعة
ويعود اليك ثانية ويقول ايها الداخل اخرج ولا تقف هاهنا فلا تجبه
فانه يغيب عنك ويأتيك ثالثة فيقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم
بسم الله الرحمن الرحيم فاذا قال ذلك فاعلم انه طائع لك والعالم

١٤٨

ويفعل ذلك فلسنا على ابنكه ولو اقمت في الخلق سنينا وها الملك
سعيد علوته يحده وسلك الى يوم العيد بانوبكا الاخبار الظاهرة والباطنة
وبه الكنوز الجاهلية وذهب وفضة وذهب وجواهر وغير ذلك وجميع
ما اردت والماكل والمشارب فاذا انت وصلت الى هذا المقام فاكثر
شكر الله تعالى الذي ملكك امنيتك كل حجر وساعة ولا تبيحه
لابيك ولا لاخيك فان الامر مبني على الكتمان وبالله التوفيق ● اخر
تصوم خمسة ايام في الاسبوع الجمعة وتذكر كل يوم لا اله الا الله
محمد رسول الله الف مرة فياتوك عشرة من الملائكة فامرهم باعمال الله
فقل لهم لزوم التعظيم والاقامة بين يدي وتفعلون ما امركم به مما الله
فيه رضى فيقولون السمع والطاعة لله ولك ويذكرون لك عليهم شروطا
والطاعة لله فالزمها فعند ذلك يعطون لك خرقة واذا اردت حضورهم
فاعرض الخرقة فانهم يحضرون ويقضون حاجتك اسرع من طرفة عين ●
اخر مجرب لا تحتاج الى حجاب ولا ضرب مندل بل الزم تلاوة هذا
الاسم

الاسم ۝ ذلك تقدير العزيز العليم ۝ سلام قولاً من رب رحيم ۝ وانت
قد كتبت وقد مر وتبخره ما طيب لا عندك من البخور باسك المخدر وانت تم
على الشروط المعروفة من جلب الطعام والشراب وغير ذلك
من قضاء جميع الحوائج وشرط العمل الطهارة واجتناب المحرمات والمحرمات
وملازمة التقوى ولا يصح عمل دون هذا والله اعلم ۝ فصل
وهو ان تصوم لله ثلاثة ايام وتجتنب ذوات الارواح وما خرج
منها وتطهر جسدك وثيابك ويوم الرابع تعتزل الخلق يوم
يرقد الناس وتقرا هذا بين الاسمين ۝ يا كريم يا رحيم الف
مرة ۝ وتصلي على النبي محمد صلى الله عليه وسلم كذلك وتقرا الدعا سبع
مرات فان قضيت حاجتك والا فاثبت على ما ذكرنا ولا بد خلاك
الفجر فخرج الاجابة وكن موقنا بالاجابة فان ذلك من شرط العمل والدعا يقول
بسم الله الرحمن الرحيم ۝
يا اول فاولیتك لا ابتداء لها ۝ ويا اخر فاخريتك لا انتهاء لها يا ل

الاسم ٥ ذلك تقدير العزيز العليم ٥ سلام قولا من رب رحيم ٥ وانت
قد كنت وفهد وتحره باطيب ما عندك والبخور باسك المحذر وانت قائم
على الشروط المعروفة من جلب الطعام والشراب وغير ذلك
وقضاء جميع الحوائج وشرط العمل الطهارة واجتناب المحرمات المحرمات
وملازمة التقوى ولا يصح عمل دون هذا والله اعلم ٥ فصـــل
وهو ان تصوم لله ثلاثة ايام وتجتنب ذوات الارواح وما خرج
منها وتطهر جسدك وثيابك ويوم الرابع تعمل الخلوة يوم
يرقد الناس وتقرا هذا بين الاسمين ٥ يا كريم يا رحيم الف
مرة ٥ وتصلي على النبي محمد صلى الله عليه وسلم كذلك وتقرا الدعا سبع
مرات فان قضيت حاجتك والا فاثبت على ما ذكرنا ولا بد جلالك
الفتح من الاجابة وكن موقنا بالاجابة فان ذلك من شرط العمل والدعا يقول

بسم الله الرحمن الرحيم ٥

يا اول فا ولسك لا ابتداء لها ٥ ويا اخر فا خريتك لا انتهاء لها يا ذا

الكريم الحليم الذي لا انقطاع له ، يا ذا الرحمة الواسعة التي لا

تكيف طاه ، يا من هو مطلع على الضمائر والهواجس والخواطر

لا يعزب عنه شيء ، نور أهل البصائر وذكرهم وعلمهم باسمه

وسره الكريم ، وفتح لهم باب رحمته فنادوا يا رحيم

واستدلوا على استقامة المناجات في آناء الليل فهتف

بهم هاتف الاجابة إذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم

اللهم اكشف عن قلوبنا ما انصارنا حجب الغيرة وعن

قلوبنا حجاب الغفلة ، حتى نعلم علمك ما علمتنا فنتصرف في الكون

الروحانيين باسمك يا كريم ، ونفعل كما فعلهم بسر اسمك الرحيم ،

في ميادين رحمتك منورين ، وفي نسخة متوردين

وعلى باب كرمك واقفين ، تبرأوا من الحول والقوة إلا إليك اللهم

يا كريم يا رحيم لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد النبي

[illegible] وصحبه

الى محمد وسلم وقد اشار الشيخ الإمام محمد حجة الغزالي في هذه المنظومة

فقال شعرا

توسل بالذي يخلق الخلائق كلها :: فهو اللطيف بعلمه والمحسن

لا تخشى ضيق الرزق فهو مسبّع :: ومسبب ان كنت ممن يوقن

ان كنت تطلب راحة وسعادة :: وفي الأمور الصالحات تمكن

وتكون اسعد أهل عصرك كلهم :: ومن الشدائد والمضرة تأمن

فعليك باسم الله جل جلاله :: فيه لك السر العظيم البين

قل يا كريم ويا رحيم فيهما :: سر عظيم فضله مستيقن

تقرأه الفاطر في خلوة :: بالليل عند منام عنك الأعين

يا ليتك آتٍ في منامك طاهرا :: لك كان ثمرة التقي المحسن (المؤمن)

تبدي اليك اشارة تلقي بها :: بشر البشارة وبعدها الأحزن

ثم الصلاة على النبي كمالها :: محمد وهو السبيل الأحسن

وهذه رياضة حسنة لأن صاحبها الأبوع وبالله التوفيق

استخدام آخر

تصوم يومك وفي الصبح تعمد الى خلوة وتضرب على نفسك مندلا

واقعد وسطه وتكلم بهذه الأسماء آب آب اب نوق يا دار غايب

غليوب اغلا اغيل وابو هيش ترعان سموخ بشموخ اجنبل

يا وسلام فولا مرت رحيم كن فيكون سمتلخ بدع الهوب

ملهوب يدلعوب هاشوت اجيبوا العجل العجل الوحا الوحا

الساعة الساعة بكن فيكون ، وصلى الله على سيدنا محمد

النبي الكريم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الف مرة يا بيك

آيت فلا تخف فيقول ما المراد فقل له اروم احضاره والطاعة حتى

دعوتك اجبتني فاذا اجابك الى ذلك فخذ عليه عهدا اعتيا بالقسم

وبالاسم الذي اجابك به فاذا اعطاك العهد فقل له علمني اسما

استعين به على احضارك فاذا علمك ذلك فخر لله تعالى ساجدا

له شكرا على ما اعطاك ، وهو من خواص الاسماء الكبار ارباب الهوى ،

وكف الأرض ولجلب الغايب والطعام والشراب وللمودة وقلب الكاعلاوالخوص اوغيرها ذهبا اوفضة وجميع الأمور والله أعلم

فصل واما العهد المذكور

فمن العهود وحق الله الكريم العظيم وكتابه الكريم وخاتم سليمان بن داود عليه السلام ايمانا مؤكدة انك حافظ لي وصاحب لي في الله فاذا اخذت العهد والخاتم والعلامة فالصرف ايضاه

فصل في الصرف

قلت والصرف على ضربين صرف العلوية وصرف السفلية فاما في العلوية فهو ان تقرا سورة الفاتحة ثم تقول يا ملايكة الله الكرام فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض الأبد وتدعوا لهم بما في ذلك من الدعاء واما صرف السفلي فهو ان تقول

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الذي طافت عليكم عصاة قوته التي ضرب بها السماوات

[illegible]

واستقلت ووضرب بها الارض فقرت ووضرب بها الجبال

فقرت ووضرب بها السباع فذلت ووضرب بها الرجال فولت

سيهزم الجمع ويولون الدبر بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر

فهزموهم باذن الله حينئذ هنالك عن قوم الاحزاب ويا ايها الذين

امنوا خذوا حذركم فانفروا ثبات او انفروا جميعا انفروا خفافا

وثقالا الا تنفروا يعذبكم عذابا اليما وواذا ذكرت ربك في القران وحده ولوا على

ادبارهم نفورا بقدرة الله ولوا على ادبارهم نفورا وصلى الله على محمد واله وسلم

فصل اوراد طلوع

قلت واذا اردت ان يا تيك محبوب الحق يقضي حاجتك في الكرما تسأل

فاكتب هذا الوفق عددا او حرفيا وان شئت اجمع فهو افضل وهذا

هذا

٢٧٩	٢٨٤	٢٧٧	عددي
٢٧٨	٢٨٠	٢٨٢	
٢٨٣	٢٧٦	٢٨١	

طعر	دفر	زعو	حرفي
جعر	فر	يفر	
جعر	وعر	افر	

والعمل بكتابتها او احدها ما هو الا بابا محوها

هكذا

انما حد والفاتحة كذا او كذا اسما وهي كذا او كذا او سورة
البقرة كذا او كذا اسما وهي كذا او كذا الى سورة الاخلاص
احصرت ذلك وانبت بها غير مشوبة بكلام وهاهي ه يا الله يا رب
يا رحمن يا رحيم يا ملك يا محيط يا قدير يا عليم يا حكيم
يا تواب يا بصير يا واسع يا بديع يا سميع يا كافي يا رؤوف
يا شاكر يا اله يا واحد يا غفور يا حليم يا قابض يا باسط
يا حي يا قيوم يا علي يا عظيم يا ولي يا غني يا حميد يا وهاب
يا قيوم يا سريع يا رقيب يا حسيب يا شهيد يا عفو يا مغيث
يا وكيل يا حافظ يا قاهر يا لطيف يا قادر يا خبير يا محيي يا مميت
يا نعم المولى ويا نعم النصير يا حفيظ يا قريب يا مجيب يا قوي
يا مجيد يا ودود يا فعال لما يريد يا كبير يا متعال يا منان
يا خلاق يا صادق يا وارث يا باعث يا حق يا مبين يا نور
يا هادي يا فتاح يا شكور يا غافر يا شديد يا ذا الطول يا رازق

يا ذا القوة يا متين يا بر يا مليك يا مقتدر يا باقي
يا ذا الجلال والاكرام يا اول يا آخر يا ظاهر يا باطن يا قدوس
يا سلام يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر
يا خالق يا بارئ يا مصور يا مبدئ يا معيد يا احد يا صمد
ثم قال له اذا انت علمت هذا علمت اسم الله الاعظم فاذا هممت بالدعاء
بها فليكن بعد صوم ولحب ان تقوم المجلس وتدعو بها في الثلث الاخر
من الليل
والجمعة في وجه السحر والله الذي لا اله الا هو لا يدعو بهذه
الاسماء عبد مؤمن الا اجاب الله دعاءه حتى لو شاء ان يمشي على
الماء او على متن الهواء لاجيب له وبالله التوفيق ٥ ٥

البحث الاول عن بعض خواص الاسماء الحسنى

ذكر بعض العلماء فقال لبعض الطلبة اتريد ان اعلمك فائدة عظيمة ان
قدرت عليها قال نعم قال له تدوم على ذكر الله سبعة ايام
لا تذكر سواه ولتصوم نهارك وتقوم ما استطعت من ليلك وتخلي عن الناس
ولا تكلم احدا

ولا تكلم احداً تظهر لك عجائب الأرض ۝ ثم دم على ذلك سبعة ايام اخرى

تظهر لك عجائب السموات ۝ ثم دم سبعة اخرى تظهر لك عجائب الملكوت

الأعلى ۝ فاذا بلغت اربعين يوماً اظهر الله لك الكرامات واعطاك التصريف

والوجود ۝ وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا قال العبد

المؤمن بالله يقول الله تعالى لبيك عبدي انا الله فما حاجتك ۝

واما اسم الرب فمن داوم عليه اجاب الله دعوته وقبل معذرته ۝

وهو ادعاء الانبياء والمرسلين ۝ واما اسم الرحمن الرحيم فهما

لطلب الرحمة والعطف والميلان والحنو ۝ واما الرحمن فمن داوم على ذكره

كان ملطوفاً به في جميع الأحوال ونظر الله بعين الشفقة والرحمة ۝

واما اسم الرحيم فهو اسم جليل من اسمائه وكل الاسماء الله حاجة الا قضاها

لمن ذاكره باسم في جميع الأمور العظام والله اعلم ۝ واما اسم الملك فهو

اسم لطلب الرفعة والملك والتسخير والله لذلك والذاكر له بدعاء الغداة

يا مالك الملك تؤتي الملك من تشاء الخ بغير حساب ۝ واذا داوم ذاكره في عمره

او فاترت نفسه طلبه وانبسط علي بدنه ولا يسأل عن ذكره وغلبت عليه احواله
نفسه الا بعث الله له قوم ملائكة روحانية تصرفه علي حاله وعوانه
والله اعلم ه واما اسمه المحيط فهو اسم يصلح لارباب الحلوب والرايات
وان ذاكره لا يقدر عليه شيء ويسلاذ مكروه ان شاء الله تعالى ه واما اسمه
المحيط فهو يصلح لاجابة الخايف في الاسفار وذاكره بر البحر في ذلك
وان كتبه وعلقه علي مريد امر القدر زال عنه ذلك ان شاء الله ه وان شرب بالعسل
وماء المطر الا النسيان ه وان نقش في لوح من نحاس ومحى ذلك اللوح
في الماء وسقي منه المسموع شفي والله اعلم ه واما اسمه الحليم والعليم
والعلي والعظيم قال الفهري في كتابه رواية عن مطرف بن عبد الله
ابي مصعب المدني قال دخلت علي المنصور بن عبد الله وانه
مغموما حزينا وقد امتنع من الكلام لفقد بعض احبته فقال لي يا مطرف
طرقني من الهم ما لا يكشفه الا الله الذي ابلاني به فهل من دعاء
ادعو به عسى ان يكشفه الله عني قلت يا امير المؤمنين

حدثني محمد بن ثابت

حدثني محمد بن ثابت عن عمر بن ثابت البصري قال دخلت في أذن رجل
من أهل البصرة بعوضة حتى وصلت إلى صماخه فأنصبته وأسهرته ليله
ونهاره فقال له رجل من أصحاب الحسن ادع بدعاء العلاء بن الحضرمي
صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي دعا به في المفازة
وفي البحر فخلصه الله تعالى قال وما هو رحمك الله فقلت
بعث النبي صلى الله عليه وسلم العلاء بن الحضرمي إلى البحرين فسلكوا مفازة
وعطشوا عطشا شديدا حتى خافوا الهلاك فنزل وصلى ركعتين
ثم قال يا حليم يا عليم يا علي يا عظيم اسقنا فجاءت
سحابة كأنها جناح طائر فقعقعت عليهم وأمطرتهم حتى ملأوا
الآنية وسقوا الركاب قال ثم انطلقنا حتى أتينا على خليج من البحر
ما خيض قبل ذلك اليوم ولا خيض بعده فلم نجد سفنا فصلى ركعتين
ثم قال يا حليم يا عليم يا علي يا عظيم أجزنا ثم أخذ
بعنان فرسه ثم قال جوزوا باسم الله فقال أبو هريرة

فمشينا على الماء فوالله ما ابتل لنا قوم ولا قدم ولا خف ولا
حافر وكان الجيش اربعة آلاف ۞ قال فدعا الرجل بطعام فوالله
ما خرجنا حتى خرجت واذا به هاطلين حتى صك الحائط ووراه
قال فاستقبل المنصور القبلة ودعا بجل الدعاء ساعة ثم
انصرف بوجهه الي وقال لي يا مطرف قد كشف الله عنا ما كنا
اتخذه في الحرب ودعا بالطعام فاجلسني واكلت معه ۞ واما اسمه
الحكيم اذا اضيف الى العليم والذكر بهما باباء القلاية يا عليم يا حكيم
ثم اذا بعد ذكرهما فتح الله له بها اسرار غوامض الحكمة والصنعة الالهية
وفتح له ابواب العلوم العزيزة والظفر بالحكمة التي لا يدركها غيره ۞
واما اسمه الخبير فمن ذكره سبعة ايام رأيته الروحانية بكل خبر
يريده من اخبار الملوك واخبار الغائب واخبار السنة ۞ واما اسمه
المبين فمن ذكره كل يوم الف مرة بخلوة على خلو معدة
من الطعام ويكون معه بخور وريح طيبة فان الارواح تألف به وتعلمه
العلم

البدر بالألف كما أراد ويفارق منه ما أراد بإذن الله وذلك عند طلوع الشمس
قال البوني في كتابه ويستنير روحه فيتكلم بالحكمة التي لا يدركها غيره
وأما اسمه علام الغيوب والذاكر له بياء النداء يا علام الغيوب فمن علق
ذكره إلى أن يغلب عليه حال فإنه يتكلم بالحكمة قال البوني ويتكلم
بالغيبيات وتكشف له ما في الضمائر وترقى روحه إلى أن تدور
في العالم العلوي كله وتخاطب بأمور الملائكة الكائنات والله تعالى أعلم
وأما اسمه الرؤوف فهو ذكر للخائفين قال البوني من داوم ومن أخذ الأوحد
برد الاطمئنانية وورد أو ورد على هذا الذكر يا رؤوف إلى أن يغلب عليه حال منه
على نحو معدة والطعام وأمسك النار لم تضره قال ولو نفس على
فلا يعلى سكن غليانها بإذن الله تعالى إلا أنه يضاف إليه الحليم فيقول يا حليم يا رؤوف
أتيت المغني لا اللفظ بغيره وأما اسمه اللطيف فمفرج الشدائد
والكروب والهموم والغموم والوساوس والأفكار الرديئات والخيالات الفاسدات
فمن ذكره في دفع هول أو بلية أو شدة فما يقوم من مقامه إلا ويرى العجب العجاب

وروي والله اعلم ان رجلا من اهل الورع يصوم النهار ويقوم الليل وهو
يعرف بابن حسنين وهو مقبل بالقفص فخرج ذات يوم متصيدا
اذ اقبلت اليه حية فقالت له يا محمد احمني اجارك الله من عدو ظالمي
قال لها محمد واين هذا العدو الذي اراد ظلمك قالت ورائي قال لها
ومن اي امة هو قالت من امة محمد صلى الله عليه وسلم قال ففتح رداءه وقال لها
ادخلي قالت يراني عدوي قال ففتح قميصه وقال لها ادخلي بين بطني
وظهري قالت له يراني عدوي قال لها فما الذي اصنع بك قالت
ان اردت اصطناع المعروف فافتح لي فاك انساب فيه قال اخاف
ان تقتليني قالت لا والله لا اقتلك الله شاهد علي بذلك وملائكته
وانبياؤه ورسله وحملة عرشه وسكان سمواته اني ان اقتلك فانساب
في بطنه فمر به الرجل ومعه صمصامة فقال له يا محمد رأيت عدوي
قال له ومن عدوك قال الحية قال له محمد لا فاستغفر ربه فيما يروي
مائة مرة وهو يعلم فمضى الرجل ومضى محمد قليلا فاخرجت راسها
من فمه

فلانه بنت فلانه لفلان بن فلانه

بالله تعالى وبفاتحه الكتاب

الشريفه الرحمن الرحيم كذلك

نرحم فلان بن فلانه بالله تعالى

وبفاتحه الكتاب الشريفه ملك

يوم الدين كذلك ملك

فلانه بنت فلانه لفلان بن فلانه

بالمحبة والمودة لفلان بن فلانه

بالله تعالى وبفاتحه الكتاب

اياك نعبد كذلك تعبد ت.

فلانه بنت فلانه لفلان بن فلانه

الج مل في ي خ طامره واطا ب
الثرح ل في مل كه وخ دون ه
وس روره واطا ب الط فلوي
مهده واطا ب الامراة في
ب ي ت ها او خ دره او اطا ب
ال ت هي مة في مر ب طها
واطا ب ال غ ت م في مر ضوا
ه اف الح ق م ال ح ق ف لا
ح ن ه ح اب س و لا ح ج
ي ا ب س و لا ش ه اب ق اب س
ول ي ل از ام س في ع ي ن ال ع
اي ن م ن ف ش ال ن اف

١٧١

بحق محمد صلى الله عليه
واله وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم بسم الله الرحمن الرحيم
اخ رج ت ع ي ن ال س و من
ج ب ل ي ن اب ي ضبو اس
و دي ن قال في ه اج بلا ي عمل
ومن كا ي ى ال ع لى ه م ا
ال س لا م فق لا ل ه ام انط
ل ب ي ن اي ت ه ا الاع ي ن ه
ال م ل ع ون ه فق ال ت الط ا ب

وهذا شرح التماطيل المشتمله
على الكواكب السبعه تمم

بحرف الدم

احد بحرف الدم في الرجال او النساء فاكتب الرابع والثالث في
ثلاث من اوراق الدفلة وادفنهم في مجرى الماء فانه يبرا
فصل واذا اردت ان تزوج مايده فاكتب الثاني في
جبهته وتمحي الذي عليه فانه ينقطع باذن الله تعالى فصل
واذا اردت ان ترجم دابر شيء فاكتب السبعة الاسماء في ثلاث
شقف وتعزم نعله على كل شقفة ثلاث قرات وتدفنهم في الموضع
الذي تريد رجمه فانه يرجم وتقول عند ذكرك للعزيمة احدام
هذه الاسماء ارجموا كذا وكذا فانك ترى العجب العجاب
فصل واذا اردت ان تزلزل فاكتب الثامن ورش
به المكان وفي صحيفة الدار والمحي الكتبة فانه يرتفع فصل
واذا اردت ان تمشي ولا يدرك احد فصم لله تعالى ثلاثة ايام وافطر على
خبز شعير وزبيب واكتب الاسماء واجعلهم على عضدك الايمن او صدرك
وامشي فانه لا يدرك احد فصل واذا اردت على ...

فصم لله يومين واكتب الاسم الأول والرابع على عظم جمجمة

ادميين والموت وادفنه في حانوت الحرام فانهم يعني الناس

يرو جميع ذلك اللحم على صفة لحوم بني آدم

واذا اردت ان تزيل ذلك فاكتب الأول والخامس ورش به الحانوت

وتكتبه في صحيفة فان اللحم يرجع كما كان

فصل في النجوم للنجم الحاوي والأمر العليت

والعزيمة الموعود بذكرها هاهي

بسم الله الرحمن الرحيم

اقسمت عليكم يا معاشر الأرواح الروحانية يا هيا شراهيا آدوني

اصباوت آل شداي والطور وكتاب مسطور في رق منشور

والبيت المعمور والسقف المرفوع والبحر المسجور ان عذاب ربك

لواقع ما له من دافع على وعصى هذه الأسماء بالذي يعلم السر لمجمعا وموضع

النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم يا رهطيابيل ويا جفيابيل

ويا طيهطهيابيل

نهططيل مع ١١١٧١٣٧٩٦٩ ۝ وهذه صورة خاتمه

ن	ه	ه	ط	ط	ى	ل	
ط	ى	ل	ن	ه	ه	ط	
ه	ه	ط	ط	ى	ل	ن	
ى	ل	ن	ه	ه	ط	ط	
ه	ط	ط	ى	ل	ن	ه	
ل	ن	ه	ه	ط	ط	ى	
ط	ط	ى	ل	ن	ه	ه	

الخاتم السادس لعطارد ۝ له والآيات ۝ اليه يصعد
الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ۝ حهلططيل ۝

صورة خاتمه

ح	ه	ل	ط	ط	ى	ل
ط	ى	ل	ح	ه	ل	ط
ه	ل	ط	ط	ى	ل	ح
ى	ل	ح	ه	ل	ط	ط
ل	ط	ط	ى	ل	ح	ه
ل	ح	ه	ل	ط	ط	ى
ط	ط	ى	ل	ح	ه	ل

الخاتم السابع للقمر ۝ ومن سلطانا ام موسى اسحطون
مهيا وبيا الله اكبر فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون ۝

باب لحفظ قراءة الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم الرحمن علم القرآن خلق الانسان
علمه البيان ٥ بسم الله الرحمن الرحيم اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق
اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم وعلمك ما لم تكن تعلم وكان
فضل الله عليك عظيما ربنا لا تؤاخذنا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم
الحكيم رب زدني علما ولا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت
الوهاب ٥ اللهم فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة انت تحكم
بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون ٥ فاهدني لما اختلف فيه من الحق باذنك انك تهدي
من تشاء الى صراط مستقيم ٥

بسم الله الرحمن الرحيم ٥ يبدأ باسماء الله الحسنى ثم ياتي بهذا الدعاء ع
وهو اللهم صل على محمد عبدك ورسولك ونبيك الامين وعلى النبي صلاة يكون لك رضى
ولحقه اداء واعطه الوسيلة والدرجة العالية الرفيعة وابعثه مقاما محمودا
وعدته واجزه عنا افضل ما جزيت نبيا عن امته وصلى على جميع اخوانه من النبيين
والصديقين والشهداء والصالحين اللهم صل على محمد في الارواح وصل على محمد
الاولين وصل على محمد في الآخرين وصل على محمد ... الى يوم الدين اللهم صل
على روح محمد في الارواح وصل على جسد محمد في الاجساد واجعل شرائف
صلواتك ونوامي بركاتك ورأفتك ورحمتك وتحننك ورضوانك وغفرانك على محمد
عبدك ورسولك اللهم انت السلام ومنك السلام واليك يعود السلام فحينا ربنا بالسلام
وادخلنا دار ~~الكرام اللهم اني اصبحت لا استطيع دفع ما اكره ولا املك~~
السلام تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام اللهم اني اصبحت لا استطيع

الأكرم ولا املك ما ارجو واصبح الأمر بيد غيري واصبحت مرتهناً
بعملي فلا فقير افقر مني اللهم لا تشمت بي عدوي ولا تسوء بي صديقي
ولا تجعل مصيبتي في ديني ودنياي في الآخرة ولا تجعل الدنيا اكبر همي
ولا مبلغ علمي ولا تسلط علي من لا يرحمني اللهم هذا خلق جديد فافتحه علي بطاعتك
واختمه لي بمغفرتك ورضوانك وما عملت فيه من سيئة فاغفر لي انك غفور رحيم
ودود كريم رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا
ورسولا اللهم اني اسألك خير هذا اليوم وخير ما بعده واعوذ بك من شر هذا
اليوم ومن شر ما بعده واعوذ بك من شر كل طارق يطرق بالليل الا طارقا يطرق
بخير يا رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما اني اعوذ بك ان اذل او اذل او اضل
او اضل او ازل او ازل او اظلم او اظلم او اجهل او يجهل علي عز جارك
وجل ثناؤك وتقدست اسماؤك وعظمت نعماؤك اعوذ بك من شر ما يلج
في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها اعوذ بك من
الحرص وشدة الطمع وسورة الغضب وسنة الغفلة وتعاطي الكلفة اللهم
اني اعوذ بك من شر مباهات المكثرين والإزراء على المقلين وان انصر ظالما
او اخذل مظلوما وان اقول في العلم بغير العلم او اعمل في الدين بغير اليقين اعوذ
بك من ان اشرك بك شيئا وانا اعلم واستغفرك لما لا اعلم اعوذ بعفوك من عقابك
واعوذ برضاك من سخطك واعوذ بك منك لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت
على نفسك اللهم انت ربي لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك وانا على عهدك ووعدك
ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء لك بنعمتك علي وابوء بذنبي فاغفر لي فانه
لا يغفر الذنوب الا انت اللهم اجعل اوله رحمة واوسطه صحة واخره فلاحا
واخره نجاحا

وتبلغ ذلك الترتيب منها   إلى ألف تعدّد بالكمال

فإنك إن أدمت على بلاها   نجوت هناك من قيل وقال

وتلت الفضل من دنياك سهلاً   ويرخص عند ذلك كل غالي

حروف النور في التأثير منها   إلى ما شئت داعية الوصال

فلازمها زماناً ولتجعلها دواما   لتبقى في النعيم بلا زوال

وحروف النور هي الألف، والحاء، والصاد، والسين، والعين، والكاف، والطاء، والقاف، والراء، والهاء، والنون، والميم، واللام، والياء. وقد جمعها بعضهم في قوله تعالى الر كهيعص طس حم ق ن وجمعها بعضهم في هذه الصيغة من قطعك صله سحيراه وجمعها بعضهم في هذه الكلمات طرق سمعك النصيحة. وذكر الإمام الغزالي في خواصها فقال وإذا أراد قضاء حاجة من سلطان يخافه أو إنسان يهابه فليعقد أصابع يده اليمنى لخمس كل حرف من كلمة كهيعص بأصبع فيعقد

الا ف ١٨ مرة وبعد كل صلاة ١٨ مرة الا صلاة المغرب ٢٨ مرة وتقرأ
بعد القراءة هذا الدعاء الشريف العظيم وهو هذا

تقول بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم يا مالك ملوك العالم كلها باوجوده ووجب لا اله الا انت سبحانك
اني كنت من الظالمين تداركني برحمتك ونجني من الغم يا منجي المؤمنين
وفرج عني ما انا فيه ما ترى عني كفى بك في بحق اياك نعبد واياك نستعين
برحمتك يا من خلق ذلك رب العالمين ، مالك يوم الدين ، هالوش
الله قدوس اقضي حاجتي باحسن السبيل بحق لا اله الا الله ويكرر الا الله
الا الله سبع مرات وذكر الامام الغزالي في فضلها وفضائلها وتعظيم
سرها ما فيه مقنع واورد مع ذلك هذه الابيات ، فقال

بفاتحة الكتاب تنال سرًّا ؛ وعزًّا شامخًا طول الليالي
وودًّا في قلوب الناس يبقى ؛ وعزًّا دائمًا وصلاح حالي
وتب دربها في كل ليل ؛ على طهر من الاصوات خالي

وهذا المعنى طريقة تجعل الأصل شش ٣ ه فكان الاسم الأول
على قوطيو سند أيل ه والثاني السبطاني مسطش ه والثاني الروحاني
سبحائيل ه والثاني السبطاني نطيش ه والثالث الروحاني سطائيل
والثالث الشيطاني ناطيش ه والرابع الروحاني سكد أيل ه
والرابع الشيطاني نوطيش ه والخامس الروحاني شد أيل ه و
الخامس الشيطاني فوطيش ه فالروحانية الأعمال الخير والشيطانية
لأعمال الشر وبالله التوفيق ه وقال آخرون غير ذلك جعلوا الأصل
شف ٣٨١ فكان الخارج والأسماء على اختلافهم الاسم الأول سلائيل
والشيطاني سطيش ه والثاني الروحاني سلحائيل والشيطاني حطيش
والثالث الروحاني شلطائيل والشيطاني عاطيش ه والرابع الروحاني
شمائيل والشيطاني عوطيش ه والخامس الشيطاني الروحاني
شقد أيل ه والشيطاني قوطيش ه والسادس الروحاني سقطائيل
والشيطاني فكاطيش ه والسابع الروحاني السعولى على الأرواح

ولكم عليهم

جدول الحكام

الأصل	المحمول	المجموع	المطروح	الباقي	الملحق	الأسماء
غف	ا	غفا	شط	دشب	طيش	دشبطيش
غف	ط	غفط	شط	دغط	طيش	دغطيش
غف	ى	غفى	شط	دغا	طيش	دغاطيش
غف	يه	غفيه	شط	دغو	طيش	دغوطيش
غف	مه	غفكه	شط	ضو	طيش	ضوطيش
غف	س	غفص	شط	ضكا	طيش	ضكاطيش
غف	فك	غذ	شط	صفا	طيش	صفاطيش

فهذا الترتيب الذي أوضحه على ترتيب كالحكم وفي العدد الألوف
وبالله التوفيق فصل وذكر بعضهم عن بعض أهل العلم

فصل واذا اردت ان يحبونك الناس في بلدك او بلد فاكتب
الاسم الرابع والخامس والثامن في ورق الزيتون واجعل الاوراق
في جيبك او طي العمامة فانهم يحبونك محبة عظيمة والعزيمة
لا تنساها ثلاث قراءة فصل واذا اردت
ان تعقد المياه فصم لله ثلاثة ايام وافطر على خبز شعير وعدس مطبوخ
ثم تصنع له لوح من رصاص اسود وانقش عليه الاسم الاول والثالث
والثامن اول ساعة من يوم السبت ثم تدعو بالدعاء وقريش
اعني العزيمة ثم ترمي اللوح في الموضع الذي فيه الماء واديمه في
العزم ساعة فحبسه تجده قد غار باذن الله تعالى
فصل واذا اردت ان تمرض احدا فاكتب الاسم
الاول والخامس والثامن في درهم من نحاس اصفر يوم الثلثاء عند
غروب الشمس ثم تعزم عليه بالعزيمة ثلاث قرات ثم تقول احلام
هذه الاسماء امرضوا فلان بن فلان ثم تجعل ذلك في موقد النار

نحل الأسماء اللائقة بحروف البسط وركبها احادا او عشارا او مئات
والوفا والظهار روحانيا وزده لفظ ائيل كي يكون ملكا علويا ٥
والخادم السفلي نصف عدد الروحانية والملحق باخره لفظ وش
فهذا وجه عند بعض العلماء ٥ وقال آخرون يحتاج الخارج
الملحق بياقه وهو اسم الله ايل ٥ في الملك الروحاني ٥ والخادم كذلك
يكون المطروح منه هو الملحق اخره وهي لفظ وش وهذا اقرب الاعتدال
والله اعلم ٥ فصل ٥ واما استخراج الاقسام من حروف
البسط والتكسير فقال بعض اذا كان اعداد الحروف
زوجا فركب الاسماء من اربعة احرف ارفع احرف ٥ وان كانت فردا
فمن ثلاثة احرف او خمسة احرف ٥ وقال آخرون تمزج الحروف
على الطبائع الاربع على ترتيب المراتب والدرجات والدقائق والثواني
والثوالث والروابع والخوامس ٥ وقال آخرون على ترتيب الطبائع
الاربع لا غير وكل الذي اوردناه صحيح الفعل محكم التجربة فاعمل وبالله التوفيق

فصل

وسر فيه بزيادة الأصل إلى البيت السابع فرد عليه الأصل وسر فيه بزيادة

الأصل إلى البيت السادس عشر رد عليه الأصل وهو ٢٤ ثم عليه وسر به ووقف

في البيت السابع عشر وسر فيه أيضاً الإعلام مثال ذلك

كهيعص وابن عددها ٣٢٤ أسقطناه ستين ستين بقي خمس وأربعون

بقي ٤٤ حسب خمس خمسها واحداً وارسمه في البيت الأول على هذه الصورة

١٦	١٠	١	١٣	٢٦
٩	٢١	١٩	١٣	٣
١٥	١١		١٤	٢٤
٥	٦	٢٣	٢٤	٧
٢	١٢	٢٢	٨	٤

وهذه الطريقة لا يدخلها الكسر والأربعة
يحصل الكسر وقد ذكرنا موضعه فيما تقدم
وبالله التوفيق فصل ولما
الثاني والسابع والثامن والعاشر

فلم أذكرها اكتفاء بما ذكرته وبالله التوفيق وقد وضعت هذه الأمثال

أصولاً للقياس فافهم ذلك موفقاً إن شاء الله تعالى هذا باب في

البحث عن كيفية استخراج الأقسام في الملك والكلام من حروف البسط

وأعداد الأوفاق وإذا أردت استخراج الأسماء من حروف البسط

في البيت الأول

١٨	١٠	٢٢	١٤	١
١٢	٤	١٦	٨	٢٥
٦	٢٣	١٥	٢	١٩
٥	١٧	٩	٢١	١٣
٢٤	١١	٣	٢٠	٧

فصل واما
القلب فمبداه علي
فاذا اردت ان تجعل
فاسقط ستين ستين

الخماسي خالي
اصله ستون ه
فيه على اعداد الاعداد

حتى لا يحصل الاسقاط وهو الكسر وموضع الكسر البيت الرابع والعشرين
مثال ذلك الرحمن عدده ٣٢٩ اسقطناه على الميزان
ستين ستين خمس مرات وبقي ٢٩ عدد جعلنا للاسقاط وهي الكسر
واحد واحد وكل واحد من الاسقاط واحد فاذا هي خمسة رسمناها في
البيت الاول على هذه الصورة

٤٤	١٢٦	بج	٢٠	٨٠
١٥	٦٥	٣٠ [?]	١٢٤	٥٠
١٣٤	٦٥		٨٥	٤٥
٧٤	٣٥	١٠٤	٥٥	١٥
٧٠	٥	٩٠	٢٥	١٣٦ [?]

ووضعنا اخرها الكسر
ما اجتمع عندك ستين ستين
الى خمس مرات وما فضل عن الستين

فخذ خمس خمسة ان كان صحيحا سالما من الكسر ولا تبدأ في البيت الاول

مائي

البحث الثالث في الوفق الخماسي وهو ضرب وفق مائي

١٠	٥	٤	١٥
٣	١٦	٩	٦
١٣	٢	٧	١٢
٨	١١	١٤	١

ثلاثة خمسة في خمسة الخارج من ذلك خمسة
وعشرون ٥ ومــيزانه ستون ٥ فاذا
اردت ان تدخل فيه عددا من الاعداد فاسقط الميزان منه واقسم
الباقي على خمسة وخذ خمسه وادخل به في البيت الاول وسر فيه بزيادة
واحد الى نهايته مثـــال ذلك ان يكون العدد المجتمع معك
مئة اطرح الميزان ٦٥ يبقى العدد خمسة خذ خمسها واحد
وادخل في البيت الاول على هذه الصورة

٢٨	١٥	٢٢	١٤	١
١٢	١٤	١٦	٨	٢٥
٦	٢٣	١٥	٣	١٩
٥	١٧	٩	٢١	١٣
٢٤	١١	٣	٢	٧

ووجـــه آخر اقرب الى الاول
وهو انك تسقط من العدد ستين
ستين الى خمس مرات ثم خذ خمس ما يبقى
وصفر في البيت الاول مثـــال ذلك كبير واحد عددها
٣٢٥ اسقط ستين ستين اربع مرات يبقى ٢٥ خذ خمسها وارسمه

صورة وضعه على هذه ووجه آخر

٤	١٢	١
٢	٤	٨
٩		٦

الصورة ايضا

ووجه آخر ايضا لا يحتاج الى اسقاط ميزان بل نعمل الى
ما كان له ثلث صحيح او عكسه و تضعه في بيت الفقط وان قد وضعت
في البيت الثاني واحدا و في الثالث اثنين ثم اطرح والثلث واحدا وضعه
في البيت الرابع وهو بيت الثلثة ثم زد عليه واحدا و ضعه في البيت السادس
وهو بيت الواو ثم اضرب ط و ضعه في العلى في اثنين و اطرح منه اثنين
وضعه في البيت السابع وهو بيت الزاي واسر فيه بزيادة الواحد الى تمام
يخرج معك انطق الله تعالى مثال ذلك اسم الله حي عدده
١٨ ثلث عدده ستة وهذه صورة وضعه
فهذه يعتمد ونه وله طرق كثيرة
تركت ذكرها اكتفاء بما مضى والله الموفق

٥	١٢	١
٢	٦	١٠
١١		٧

واحد او اربعة في البيت الأول على هذه الصورة

٨	١١	١٤	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

فصل واما طريق النصف فهي انك تعمد الى نصف ما اجتمع عندك وتسقط منه ثمانية وتدخلها في نصف الوفق ثم باخذ بعد الاسقاط وتجعله في البيت التاسع وتسير فيه بزيادة واحد الى غاية مثاله ذلك اسم الله باسط عدده ٧٢ نصف عدده ٣٦ المسقط ٨ الباقي بعد الاسقاط ٢٨ وهذه صورة وضعه على ما ذكرناه

٨	٣٠	٣٣	١
٣٢	٢	٧	٣١
٣	٣٥	٢٨	٦
٢٩	٥	٤	٣٤

فهذه النكتة التي اوردناها بعض طرق ولها طرق كثيرة تركت ذكرها خوف الاطالة والله الموفق وهذه صورة على العناصر الاربعة والطبائع الاربع

	١٥	٤	٥	١٠	١	١٤	١١	٨	٨	١١	١٤	١
	٦	٩	١٦	٣	١٣	٧	٢	١٣	١٣	٢	٧	١٢
	١٢	٧	٢	١٣	٦	٩	١٦	٣	٣	١٦	٩	٦
	١	١٤	١١	٨	٥	٤	٥	١٥	١٠	٥	٤	١٥

مائي — ترابي — رياحي — ناري

البحث الثاني على الوفق الرباعي وهو ضرب الربعة في الربعة الخارج وذلك ذو ستة عشر بيتا فاذا اردت ان تدخل فيه عددا او الاعداد فخذ المربع

واسقط منه ثلاثين وهي ميزان الوفق الرباعي وخذ ربع ما بقي وارسمه

في البيت الاول وسر فيه بتفاضل الواحد الى نهايته مثال ذلك

ان يكون العدد ولو ربعه ٣٤ ميزانه ٣٠ يبقى ٤ ربعها واحد

ارسمه في البيت الاول وهذه صورة وضعه

وموضع الكسر البيت الثالث عشر

والوضع ولو كان الوفق معدودة والله اعلم

١	١٤	١١	٨
١٢	٧	٣	١٣
٦	٩		٣
١٥	٤	٤	١٠

ووجه آخر هو انك تسقط الميزان

من جملة العدد وتاخذ ربع ما بقي بعد الاسقاط وترسمه في البيت الاول

وتمشيه بزيادة واحد الى تمامه يخرج العدد في كل ضلع والاضلاع

صحيحا ان شاء الله تعالى مثال ذلك ان يكون العدد عددا اربعة

وثلاثون فاسقط الميزان ثلاثين يبقى بعد الاسقاط اربعة خذ ربعها

وبطن الحوت لبرج الحوت ٥ والله اعلم وهذه
٥ صفة مجموعها على هذا الترتيب ٥

شرطين	بطين	ثريا	دبران	هقعه	هنعه	ذراع
نثره	طرفه	جبهه	زبره	صرفه	العوى	سماك
غفر	زبانا	اكليل	قلب	شوله	نعائم	بلده
سعد الذابح	سعد بلع	سعد السعود	سعد الاخبية	فرغ المقدم	فرغ المؤخر	بطن الحوت
ناري حمل	ناري اسد	ناري قوس	ترابي ثور	ترابي قضية	ترابي جدى	
مائي سرطان	مائي عقرب	مائي حوت	هوائي جوزا	هوائي ميزان	هوائي دلو	٢
الحمل نهاري	الثور ليلي	الجوزى نهاري	السرطان ليلي	ا	ج	ز
الأسد نهاري	القضيه ٥	الميزان نهاري	العقرب ليلي	د	ه	و
القوس نهاري	الجدي ليلي	الدلو نهاري	الحوت ليلي	ح	ط	

فيما لكل برج من المنازل الشرطين والبطين
وثلث الثريا لبرج الحمل وثلثي الثريا والدبران وثلثي
الهقعه لبرج الثور وثلث الهقعه والهنعه
والذراع لبرج الجوزى والنثره والطرفه وثلث
الجبهه لبرج السرطان وثلثي الجبهه والزبره
وثلثي الصرفه لبرج الأسد وثلث الصرفه
والعوى والسماك لبرج السنبله والغفر والزبانا
وثلث الاكليل لبرج الميزان وثلثي الاكليل
والقلب وثلثي الشوله لبرج العقرب وثلث
الشوله والنعايم والبلده لبرج القوس وسعد
الذابح وسعد بلع وثلث سعد السعود لبرج
الجدي وثلثي السعود وسعد الاخبيه وثلثي
فرع المقدم لبرج الدلو وثلث المقدم وفرع المؤخر

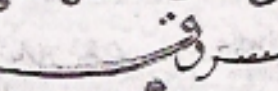
ووجه آخر على هذه الصفة كما ترى
حمل ثور جوزى سرطان اسد سنبله ميزان
عقرب قوس جدى دلو حوت

فالحمل والاسد والقوس ناريات لهن الى الحمره
مذكرات نهاريات والثور والسنبله والجدى مؤنثات
ترابيات لهن من الالوان السواد ليليات والسرطان
والعقرب والحوت مائيات لهن البياض ليليات مؤنثات
والجوزى والميزان والدلو هوائيات نهاريات
مذكرات لهن الصفره

زحل مشترى مريخ وشمس فتزاهرت بعطارد اقمارا
و ج ه ف ر د ل

فعول عليها في المهمات داعيا بياء النداء مستهديا متوكلا
فمن فتح الفتاح من قد ساله يكن ملكا في العالمين مبجلا
والله الموفق وهو المعين فصل

فصل

فصل للبغضا تكتب هذه الأسماء وتدفنها
في بيت من تريد منعه منه واسم المراد واسمه على
هذا الترتيب من ع ت فلان ٥ ٥ فلان ٥
لا يدخل بيت فلان بن فلان ابدا فلن
٥ لا ابرح الارض حتى يأذن لي ابي او يحكم
٥ الله لي وهو خير الحاكمين
٥ ٣٤٧٩٧٣١٣ه٧٩ ٣٧٥٩١
٥ والقينا بينهم العداوة والبغضاء الى يوم القيامة
٥

باب الكواكب السبعة ٥ زحل هديته (رصاص)
سوداء والمريخ (حديد) هديته حمراء والمشتري (قصدير) هديته
بيضاء والشمس هديته صفراء (ذهب) والزهرة (نحاس) هديته
اشهل (زيبا) وعطارد هديته خضراء له الزيبق القمر
هديته بيضاء وله الفضة والله اعلم ٥

ان لا يبذله لغير اهله ولا يمنعه مستحقه لانه كان سببا في عظيم
الفائدة واضح السبيل ومن صحه اواو هبه عن مستحقه فكانما باع
او اعار سيفا قاطع طريق وطريق المسلمين فانه اعانه في كتمانه
عن الانحاف الله تعالى يؤدي به المسلمين فيكون من الهالكين المعينين
للظالمين ومن اعان ظالما على ظلمه ولو على ظلم بحسنة او مدة ودوة
فانه اعانه على ظلمه كان هالكا والله اعلم وبه التوفيق وهو حسبنا
ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير وصلى الله على محمد وآله وسلم ٥

باب في البحث عن اسماء الله الحسنى وفيه بحث

روي والله اعلم ان رجلا عالما من آل بيت رسول الله صلى الله وسلم يخرج
من المدينة يوم عرفة فيشهد الموقف مع الناس ثم يرجع الى المدينة في
اليوم الرابع من الحج واخباره فيما يروى انها مشهورة فسأله بعض
طلابه وجانبه عن ذلك فاجابه بعد امتناع وقال له لولا تقى
بك ما اخبرتك ولكنه انه يدعو الله باسمائه الحسنى ولكنه يقص عليه

انه باحد من العاجم

ونحن هنا هي ه فهذه العزيمة ودائرة الأعوان على نحو ما ذكرنا

فهاهي ابايائيل وهيائيل ونبرائيل طلايل ابايائيل وتهائيل

حمائيل جبائيل ه ونحن نرى حروف البتر عن طريقه هنا لا ذكر

في هذا الوفق المرسوم حروفه التي عشر متكررة اب ج د ه و ز ح ط ه

تخرج حروفها حالة الوضع والعمل فافهم ذلك ه فصل

وهذا ما في خواص الحروف وافاظ والتكسير والتحويل في

الأوفاق بالأعداد واستخراج الأسماء وكيفيات ذلك كافيا لمن

عقله واتقنه كفاية وهداية لمن وفقه الله وهداه ولنشرع

الآن الكلام في الأسماء الله تعالى بلفظ مخرج في باب مفرد الله

ثم نرجع بعد ذلك بعد ذلك في البحث عن خواص اوفاق مخصوصة

عن الإمام محمد حامد محمد الغزالي الطوسي نفعنا الله بعلومه ولنختم

التكملة ان شاء الله برياضات واقسام محكمة لا ريب

فيها وبالله التوفيق والقسم بالله على من وقف على كتابي هذا =

واصله خمسة آلاف واربع مائة واربعون وكلما ذكر في
الأسماء وحروف الأوفق واتصل بالحروف من قبله فافهم ذلك ٥

ووجه آخر

في استخراج الأقسام والأرواح والوفق الرباعي هو ان تاخذ العرض
واليمين الى الشمال عدد كل سطر كلمة على الولاء الى فراغه
والأعوان وعلى الوفق عادكم سأله الى اسفل كل عون عدد سطر
على الولاء الى فراغه مثال ذلك في المباعد والواحد الى
بكون استخراج القسم واعوانه عندك على هذه الصورة ٥

٨	١١	١٤	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

فالقسم عليك وصفناها هو ادي . ايح . ابن . بحي . وطي
وبح

منطابيل والشيطاني فقاطبيره فهذا على ما حفظته وفهمته

من اقوال اشياخنا القدماء وهو قول الامام الزهري اباده مع الحق في طريق استخراج

الأسماء على المعنى الاستنباط مبنيها على قياده وجعفر ومخالفه اصلهم

واستنطاقهم الأسماء والله اسأل التوفيق لرشد الأمور وبه التوفيق وحسبنا

انفسنا فصل وأما فاعل استخراج الأسماء للوفق الرباعي منه

فالأصل فيه هو ضرب معلاقه في غايته والمطروح من الأسماء الملحق بها

آخرها في الأسماء الروحانية ايل وفي الأسماء الشيطانية

الأرضية طش والمجمل في الأول على أصله مفاتحه وفي

الثاني معلاقه وفي الثالث عدله وفي الرابع صلعه وفي

الخامس مساحته وفي السادس ضابطه وفي السابع

غايته ومثال ذلك في الرباعي المبدأ فيه بالواحد الحي

مفاتحه واحد ومعلاقه ٤ وعدله ١٧ وصلعه ٣٤ ومساحته

مائة وثلاثون ١٣٠ وضابطه مائة وستة ... وغايته ثلاثمائة واربعة ...

لحبس الرجل عن التزويج يدفن في قبر الصبي الذي لا
ينطق باسم فلان بن فلانة وهذه ما تكتب
كهاللا ١٩٩٩ ١٦ لا ر ٤ ع ٩٩ ه ٥ واسم أعلم

فصل فرقة وبغضة خذ بيضة دجاجة سوداء
تبتيو بيها وخذ شعر من ذنب حصان مع أشعر
البيض وبعد اقسمها نصفين بتلك الشعرة التي
من الحصان فنصف الأول تطعمه كلب ونصف الثاني
تطعمه هرة وتكتب على البيضة قبل أن تشق بجاهلة
بينه وبين الخصم واتلو عليها والقينا بينهم
العداوة والبغضاء الخ اللهم ألقي العداوة والبغضاء
بين فلان بن فلانة وفلان بن فلانة والله أعلم
الحاج تضع تحت لسانك وتقضي حاجتك
ح ح ٩ ط ٠ ٩ ل فائدة للسفر إن كان
فإن حامله لا يخاف ولا يتعب وهو هذه افهم تفز
اااا ااسى ااا ٩ ٩ ٦ ٦ ١٩ ١ ك ١ ك ١ س ١١ ع ١١ ل ١١ ل ١١ هو هـ ب

فصل فول

لحبس بول السارق تكتبه في مبولة
كبش او جدي بمسك وزعفران وتطرح الكتا
في بطن المبوله وتنفخها نفخا جيدا وتتركها
في بيت المسروق وهذا ما تكتبه
ه ااا و اوكالذي مر على قرية وهي خاوية
على عروشها الى نهاية عام كذلك يموت عصب
وعصام وجوارح سارق متاع فلان بن فلانه
ان ياجوج وماجوج الى ان يظهر واله نبا تم
لحبس المراه عن الزنا تكتب بعض الثلثا
في الساعه الرابعه لعطارد وتدفن على قبر الصبي
ص ااا لا ا ححح ه
لبعسل كهلهم محطهسكه سمس ومد سطاحه
فلى صا اللهم احبس فلانه فلانه من كل ذكر

باب اذا ار

وأهلها لا يعلموا ذلك تكتب من ال

لاسماء وكله عندك وتنجز ما

في

الفتح قال الشيخ ابي نبهان فيه شعرا رحمه الله عليه

يامن يريد للفتح اعلم انه ... تولى وحقق نحوه وتحقق

فالراء بعد الواو والطاء معا ... واللام ثم الهاء لا تشدق

هذا هو الاسم الذي هو اول ... آه اسما ثانيه وهي لي ينطق

والالف الفرد وجاء بعده ... واللام مع الالف لا تتحدق

والكاف مع الالف وغيره بعده ... والاسم ثم فعيله ثم تتفقق

خمسة في بعض اماح معلا ... تسمع كلام الكفن بان الزهق

هذا هل الفتح الصحيح لا يرد ... وابتدا بي شر ردا المشرق

فاكتبه في كف نظيف طاهر ... واقطع بصحة ما اقول وصدق

واساس قرآن المهيمن فاتلها ... والعايذات من البلا المتعق

واعزم بتسع عليهم مكررا ... حتى تراه معلنا بالمنطق

على مكر الليلة دايما ياذا النهى ... واحمد جميع الحب واحلم وارتق

ثم الصلاة على النبي المصطفى ... ما انهل غيث من سحاب ابرق

الأطفال والرمد الشديد فى الناس
على المواشى ولاكثر تحجم الثور والطيران وان
ت بيوم البعث يلوح بعيدها
شتاء شديد ويقل المطر والثمر لاكن
قليلا يحدث فى كلق والله علم وعنده مفاتح
الغيب لا يعلمها الا هو ١٠ ايا فى البر والبحر
ربا ــــــــــ للمحبس يكتب
الاحد او الساعة منها ، بمسك وزعفران وماء
ورد على طهارة والبخور عود ولبان ويكون
الكاتب قلم نحاس ٥ بر هشتم ونقش بيدها
رهوز برد شلخ رحل ٢ دهوجة شلخ باطم
هذه الاسماء بلح اقسمت عليكم بحق المعتق ١٠٠٠
عن ياسم الله العظيم الاسمار عجمنم وقلقلتم

فيكون في تلك السنة صيف صالح وبرد شديد
فيقتل الاغنام ويكثر موت النسا وذلك في برجي
الحمل والعقرب وان دخلت بالاربعا فيكون
في تلك السنة شتاء خفيف وصيف صالح
ويكثر الأطعمة ويكثر الخصومات والقتل على الملوك
والسلاطين فيقع الموت على اعدائهم اينما كانوا
وذلك في برجي الجوزا والسنبله وان دخلت
بيوم الخميس فانه يكون القتل ويكون موت
العلماء والاحبار والعمري هذه اعظم الحدثان
لانهم الانبيا وورثته ويكون فيها شتاء لين
وصيف صالح ويكثر المطر والمرض في الخريف
وان دخلت بيوم الجمعه فانه يكون فيها
شتاء صالح وصيف صالح ويكثر النداوه وموت
الأطفال

الأرض المعمشة اذا طلع السرطان غاب الجدي كما
ويدي السماء الحمل ويلك الأرض الميزان وا
طلع الاسد غاب الدلو ويلك السماء الثور
وتلك الارض العقرب وان طلع السنبلة
غاب الحوت ويلك السماء القوس ويدي
الارض الجوزاء باب في دخول السنة
بيوم الاحد فيكون فيها شتاء
صالح ويكون الامطار وان رياح الشتاء تكثر
صيفها صالح وذلك برج الاسد وان دخلت
بيوم الاثنين فيكون شتاؤها صالح وصيفها
ضعيف والمطار امرها ويكون الكماة وسائر الالام
وذلك من برج السرطان وان دخلت بيوم الثلثا

جسست الرسل والمرسلين والعسـ بحق هيا
شراهيا بحق الم ذالك الكتاب وبحق الله لا
اله الا هو الحي القيوم وبحق كـهيعص
وبحق طه ويس وبحق الحواميم وبحق
التوراة والانجيل والزبور والقران العظيم
وبحق هيا شراهيا وبحق الملك وبحق توفته
رسلنا وهم لا يفرطون وان منكم الا واردها
كان على ربك حتما مقضيا ٣ مرات تكرر الآيه
الأخيرة والله اعلم بخور برج الميزان ٩١٨٤١٤
بخور للقضية ٩٣٦٢١ بخور برج العقرب ٤٦٢٤٩٤
صاحب برج التصفية يكتب له سبعة العهود والحديد
بيد امراة كبيرة السن والعجب قسط احمر بخور هذا
١٨٩٦٢١٤ بخور القوس عنبر وديك احمر يشوى بلا
الحواية في عند الهدم سبعة وعشر قد يجمع كبيرة جنب
البيت ويكتب له سبعة العهود ويبخره بهذه الاحرف

٤٦١٣٢١

ايضا يكتب ويعلق فى ونسبالحج وهو
هلو ٥٥٩٦٤٣٥٥٥ احرقت قلب فلان
٥ بنت ٥ الى محبة طبنط واعله علم
الذنع يعلق على فخذ الايسر

بسم الله الرحمن الرحيم عطش عطش عطموش موش
جيجون النيل الفرات مصق اخرج ايها
الكنى من بطن حامل هذا الكتاب اخرج حيا او
ميتا ولا حول ولا قوة الا بالله العلى

٤	٩	٢
٣	٤	٧
٨	١	٦

العظيم فصل

لعقد النكاح تكتب وتجعلها فى قرن تيس
وتدفنه فى ارض خراب وهذا ما تكتب
هم عزمت عليكم يا معشر الجن والانس
ان تحبسوا النكاح على فلان بنت فلانه

١٨٩٦٣١٤

نا البحري هذه علامة

١٣٢١ اعم بخور مح الدلو بيضا دجاج مطبوخا

وهو مفرق من الخطف وكان الزوجاني خاطف وخمد

فتدفن بعضه في البيت والثانية ترمي في طوي

والثالثة في البحر او مع طلوع الشمس او مع رابط البقر

ومع كل بيضة مجار قسط وماء نظيف وبخر المريض

هذه الاسماء ٦ سم ٤٢٦٩ مع الحوت بين التفسير

وقد ذكرناه انفا وهذا ذكرناه زيادة على ما تقدم

والحوت صدافتم عذبه وبخوره العود والحديد سمكه

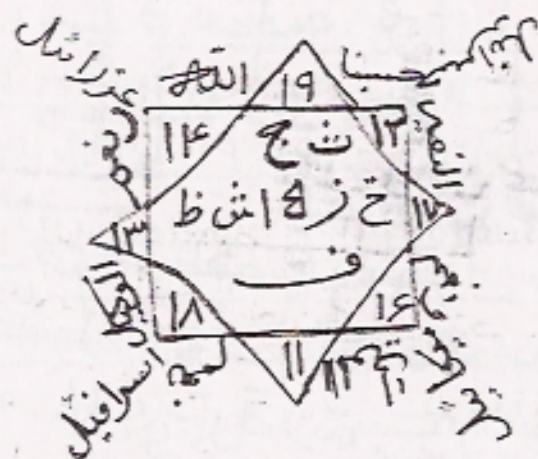
شعوية بغير ملح وعدد سبعة العهود وبخوره

هكذا ١٤٦١٩٧ فصل ١١١ اذا اردت

السفر اقرا هذه الاية العظيمة فان الله يعود ك

الى محلك ولن ترى مكروه في سفرك وقد جرب وهي

ان الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد

يكتب في كف المصاب هذا الشكل فانه
نافع ان شاء الله وانما الأعمال بالنيات كما روي

هذا على ما وجدته في نسخة الرواية والله أعلم
للطحال يكتب ويعلق على العضد الأيسر وهاهو
والكتابة يوم الأربعاء آخر الشهر وهذه صفته

والحوت ... والقضيه بيت عطارد والقوس
والحوت بيت المشتري والجدي والميزان والدلو
بيت زحل والسرطان بيت القمر والاسد
بيت الشمس والله اعلم فصل في احكام المنازل
اولها الشرطين[١] والبطين[٢] والثريا[٣] والدبران[٤] والهقعة[٥]
والهنعة[٦] والذراع[٧] والنثرة[٨] والطرفه[٩] والجبهه[١٠] والزبره[١١]
والصرفة[١٢] والعوى[١٣] والسماك[١٤] والغفر[١٥] والزبانان[١٦] والاكليل[١٧]
والقلب[١٨] والشوله[١٩] والنعايم[٢٠] والبلده[٢١] والذابح[٢٢] وسعد بلع[٢٣]
وسعد السعود[٢٤] وسعد الاخبيه[٢٥] وفرغ المقدم[٢٦] وفرغ المؤخر[٢٧]
وبطن الحوت[٢٨] على هذه الصفه ا ب ت ث ج ح خ
د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه ى

يا طالب العلم الاجل الاقدمي — اسمع مقالي في النظام وحكمي
واذا اردت دخول عرس حادث — انظر محل البدر اي الانجم
ان حل بالشرطين بات بعرسها — وفي البطين يموت بعلها فاعلم
ان الثريا للرجال تكن ذا — والغفر والدبران قف لا تقدم
والهقعة يا في عشيا باطلا — والهنعة تلقى كثير الالم

في الدراع تلد ذكرا سا افلا — وبنتو تاتي الا انثى فاعلم

وفي الذراع تلد رئيسا عاقلا — وبنتو تاتي الى انثى امام

وكذلك الطرف تبغض بعلها — فلذلك تنفصل بها لم يكتم

ويجيبها مع الفراق باسه — اياك عن طرف البلاء لتسلم

واذا دخلت بنرح نلت المنا — وظفرت بالسعد السني المقتم

وكذلك الصرف نحس قاطع — فلقد تراه مع النواحس برم

اما السماك مبارك طلعاته — فيه الدخول مبارك لو تعلم

يا حبذا غفر وطيب قدومه — انهض البناء مساغا لا تندم

والفسق تلقى في الزبانا سيئا — والقصر في الاكليل منه فاحذروا

والحب تلقى غالبا في قلبها — وبشولة نحس ترا اما فاعلم

ان النعام للمكارم والعلا — وبلدة نحس ترا اما ترحمي

ونحو بعلا عند سعد الذابح — ان من سيتي على [illegible] بعلم

ولحى يلتقي خير السعود باسره — تحظى بر عند [illegible] تنعمي

والسعد في سعد السعود منقطا — وفي سعد اخبية بر لو تعلم

ومقدم بالفرغ ... — احكم ... على النسا بالمقدم

وان حل في حوت فاعلم انها — خير النسا سعيدة بالمقدم

تمت

نصل

وفصل في مناظر الكواكب اعلم ان الكواكب

تناظر من اربعة مواضع اذا نظرت الى الطالع من الثالث

او الحادي عشر سمي ذلك تثليث مودة واذا نظر

من الرابع او من العاشر سمي ذلك تربيع نظر عداوة

نظر من الخامس او من التاسع سمي نظر تسديس

مودة وان كان حذاء الطالع وهذا في السابع

سمي ذلك مقابلة نظر عداوة واذا كان الكوكبين

في برج واحد سمي ذلك مجانسة مثال ذلك

سألك سائل عن مريض او عن سرقة انظر الى

الطالع المعني البرج الذي فيه الكواكب ثم انظر

الى القمر وزحل اين حلا من البروج الاثنا عشر

فان كان قد حل في الثامن فعلم انه بيت الموت

ثم انظر الى المشتري والزهرة والقمر اين هما

وفي اي برج فان وجدت شيئا منهن في تثليث

الطالع أو تثليث رب الطالع او في تسديس
رب الطالع مزاده في الحياه فان مريضاً
بُرِئ لوقته وان كان نظرت اليه النحوس
و تربيع او مقارنه وقد غابت عن السعود
فليستغفر الله لذنبه ومن يغفر الذنوب الا الله
وان سالك احداً عن سرقة ومن سرقتها
انظر الى الطالع ثم انظر الى السابع فان كان فيه
ربه او شيء من الكواكب واحد او اثنين او زايد
عن ذلك فتلك اصحاب السرقة بعدد ما في البرج
وان كان خالياً لا فيه شيء فانظر الى رب فيه اين
حل اينما حل في اي برج فهو ذلك السارق
والله اعلم فصل للمحموم يكتب ويسقى محوا ثم
يكتب ويعلق عليه ٥ طسوم ربنا اكشف عنا
العذاب انا مؤمنون ٥ دسوم ربنا لا تحملنا ما
لا طاقة لنا به ٥ حسوم تبارك ذي الجلال
و الاكـــــــرام ٥

فصل

الطالع أو تثليث رب الطالع او في تسديس
رب الطالع فزاده في الحياة فان مريضاً
بُرئ لوقته وان كان نظرت اليه النحوس
بتربيع او مقارنة وقد غابت عنه السعود
فليستغفر الله لذنبه ومن يغفر الذنوب الا الله
وان سالك احداً عن سرقة ومن سرقها
انظر الى الطالع ثم انظر الى السابع فان كان فيه
ربه او شيء من الكواكب واحد او اثنين او زايد
عن ذلك فتلك اصحاب السرقة بعدد في البرج
وان كان خالياً لا فيه شيء فانظر الى ربه في اين
حل انما حل في اي برج فهو ذلك السارق
والله اعلم فصل للمحموم يكتب ويسقى محوا ثم
يكتب ويعلق عليه ٥ طسوم ربنا اكشف عنا
العذاب انا مؤمنون ٥ دسوم ربنا لا تحملنا ما
طاقة لنا به ٥ حسوم تبارك ذي الجلال
والاكرام ٥

فصل

فصل يكتب للطلق
والشكة وعسر الوضع عن الشيخ احمد بن علي
البوني في كتابه شمس المعارف الكبرى
لا اله الا الله الامر كله لله ولا غالب يغلب
الله نور ٣ سبحان من غلب بنوره كل نور والحق ابر
كهيعقص حملا واحصلي والجسما
كسطسطي مهطسطهطسط اهطا اهطهف
اجلا اله الا الله فارت نستنارت، طوب
سنوح ٢ هسطوط ٢ قدوس رب الملائكة
والروح على العرش استوى وعلى الملك احتوى
وله الاسماء الحسنى لا دافع لما قضى ولا مانع
لما اعطى يفعل في ملكه ما يريد ويحكم في خلقه
ما يشاء وهو على كل شيء قدير ٥ فصل
اذا اردت تفرق بين اثنين تكتب هذه الاسم
في لوح رصاص والاضمار معكوسة باسم من تريد

وانه على حفظ المثل ا ... بنهم

ططاط	ظططط
ط	ط
ططط	ططط

وهذا كلماته
اجب يا لمحائيل
كفهمطق
سعدائيل
سطول نمو
ظظظ٩ظ باه يمو العجل الوحا الساعه
للمحبه يكتب في ساعه طيبه وللبغضاء
يكتب معكوسًا وهذه صفته

سعه	س
س	س
س	

وهذه كلماته: عدحص ٢
ا ... ياسراحب وافعل كذا
وهو ايضا نافع لطرد الذباب من المكان يكتب
في طين من زرع البر ويخلا في الموضع فانه
جيد وبالله التوفيق

ن

ن الاسماء المباركه
عطفت قلب ٢٥٢ على ٢٥٢
بحق هذه الاسماء ٤٦٢٢٣٤٥٤٧٢٨٦
٣١٤++٨٥١٤٢٦٥٤٦٢٣٤٥
٢٩٢ محوكاس وهمهمه مهمامح
الأثنين احرقت قلب ٢٥٢ والغيت بينهم
المحبه والموده بحق هذه الاسماء حان وه
٣٩ ٩ محل مه حطمه سما ع م

وط وجه النلنا احرفت تلب ٣٥٢
واحرقته وجذبته الى محبة ٢٥٢ وحرقته
بالنار كما تحرق هذه الاسماء توكلوا يا خدام هذه
الاسماء باامرتكم به هيا العجل الوحا الساعة
بحق هذه الاسماء م ط ر و ٥٣ ف م م ٢٢ ه
بدل حج ٢ ٢٩ لم رها توكلوا يا خدام
هذه الاسماء القلفطريا بالقاء المحبه والمودة
في قلب فلان بن فلانه وحركوا روحانيته
الى ٩ بن ٩ لا يفارقه ابدا ولا نهاره ولا
يعصي له امرا ولا قولا ولا يخالف امرا بحق هذه
الاسماء عليكم وحرمتها لديكم ٩٩٧٩١ ٧١٣ ع
م م ه ١١١١٢١٦١٧ ٢١٦١١١٦١٧٣ ٩٩
سليط الحميس توكلوا يا خدام هذه الاسماء بحق
الملك الموكل عليكم الطالعين وامره لحطمحعليا ئد
هطيل

للخفقان او زحير يكتب في اناء جديد فيمحى
بماء المطر او ماء بئر لم تقع عليه الشمس فانه يبرا
قل افغير دين الله يبغون وله اسلم من في السموات
والارض طوعا وكرها الى قوله الخاسرين ∴
سورة لإيلاف من كتبها محوا من به زحير او جيف
او خفقان وشربها على الريق آمن من ذلك
وتنفع المسموم ايضا وان قراتها على طعام حلت
فيه البركة وذهب اذاه ∴ ومن كتب
سورة الزلزلة الى اثقالها وعلقها على المحصور
انحل عنه بإذن الله وقوله عز وجل وان يمسسك الله بضر
فلا كاشف له الا هو وان يردك بخير فلا راد
لفضله تكتب محوا وهي نافعة لوجع البطن
وذات الجنب ومن قراها ونام نال الله غنيمة
وغيره باذن الله لوجع الفصال تكتب في زورة نحل
لمايتم ولا تمس زورة من ناح وهذا هو

هو

الملل ٣ ١ ١ ٣ ٤ ١ ٩ ٥ ٣ ٤ ٥ ٣ ٤ ح ٣ ص ن

اسه ٣ ٣ ٨ ١ ٣ ١ ٥ ٣ ٣ ٥ ٤ ١ ٣ ١ ٥ ٤ ٥ ٣ ٧ ٨ ١ ١ نا ل

لضيق النفس يكتب محواً اذ قالت امرأة عمران

ربي اني نذرت لك ما بطني محرراً اليك الى قوله

الشيطان الرجيم ٥ سورة الممتحنة نافع للطحال

للمحصور يكتب محواً والحروف مفتوحة

وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي وغيظ الماء

للطحال ٥ ويسألونك عن الجبال فقل ينسفها

ربي نسفا الى اخر الآية او كالذي مر على قرية وهي

خاوية الخ والم ترى الى ربك كيف مد الظل الى اخرها

يبول في فراشه تكتب لهم الجمعة ساعة الزهرة

هف هف هي هي هي هي مي مي مي مي مي اها اها اها

اها اها اها اها اها [illegible] للمحصور يكتب على

قرطاس ويمك بطحام وهو هذه شجرة ممدودة اصل

اصل خطّ ممدودة في الارض وفرعها في
السماء وقع عليها طيرًا اخضرًا نضرته بلا
عينين ومسشبته بلارجلين وقبضته
بلا يدين وذبحته بلا سكين وطهرته بلا
ماء وطبخته بلا نار واكلته بلا فم لو تبلعته
بلا فرج فتم اغتط وبل تخ هذه الاسماء
٣٥ ١٨ [illegible] و١٤ ح ز ز شر ٣٣١ ١٥ [illegible] وما حع
سورة العصر اذا كتبتها بمسك وزعفران وماء
ورد ومحيتها بماء المطر وماء بئر فانها نافعة
للسعال والله اعلم هذه جهنم اللتي كنتم توعدون
اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون ه هذه الاية اذا
قرائها في وجه المصروع وانت كتبتها في
جبهته فان يفيق وينطق باذن الله تعالى
والله اعلم هذه اربع غنيبات تصلح للرقع غ غ غ غ

فصل

فصل هذا الاسم لاي ما تريد فصنه
عن غير أهله فانه غاية المنا
00000 ــــ ٩ ١٦٦٦٦٦٦٦٦٦٦
هو هص فصل لما تريد وفيه
الاسم الأعظم في كشف الرهايات
IIIا ٢ H IIII هو تم وكمل
فصل وكتب هذا على جبين مصاب
احترق عارضه IIII IIII وكذلك
هذا ن يحرقه لاي شي كان تكتبه او
تقرأه وهو: سه سهه سهعه سصعهف
بحق الاسم المكتوب في كف محمد صلى الله عليه وسلم تم

وقيل يا الهنا واله كل شيء وفي بعض الأحاديث انه دعا
فقال يا ذا الجلال والإكرام ايتني بعرشها فسقط الأرض بالعرش
حتى نبع بين يدي سليمان عليه السلام وقيل من الهوى والأول أشهر
قال الله تعالى فلما رآه قال آصف هذا من فضل ربي ليبلوني
أأشكر أم أكفر ومن شكر فإنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن ربي غني كريم
وروي أن آصف بن برخيا لم يكن مشهور العلم ولا أظهر له إلا حين
ذلك ولعله يروي في بعض الأحاديث انه إنما أظهر ذلك مخافة
الكذب ولكان أن يفتحوا على الأنس والله أعلم وبه التوفيق

تم الجزء الأول بحمد الله
ومنه وفضله ولا حول
ولا قوة إلا بالله العلي
العظيم
وصلى